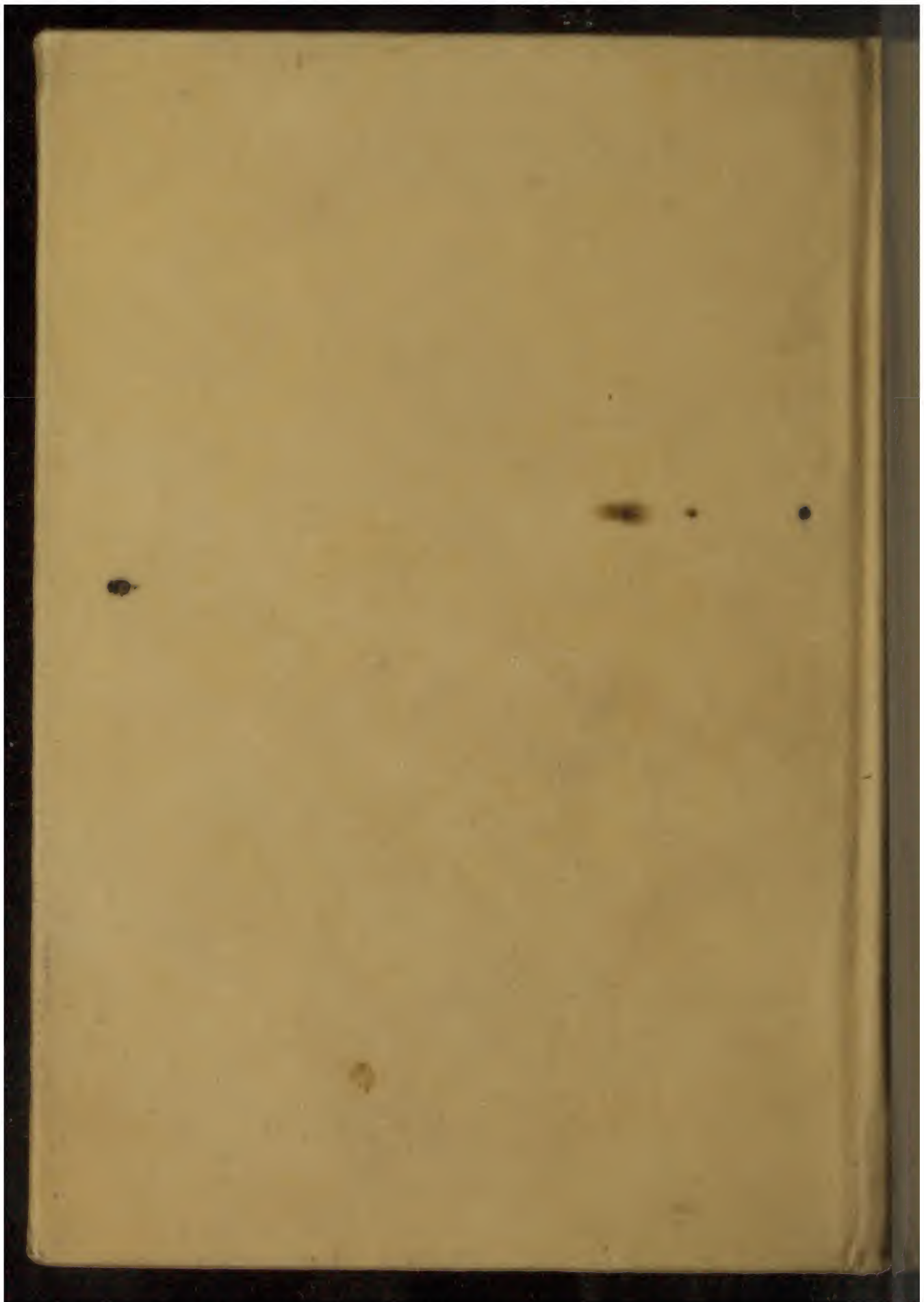




Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
460/A





Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
460/A



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
460/A



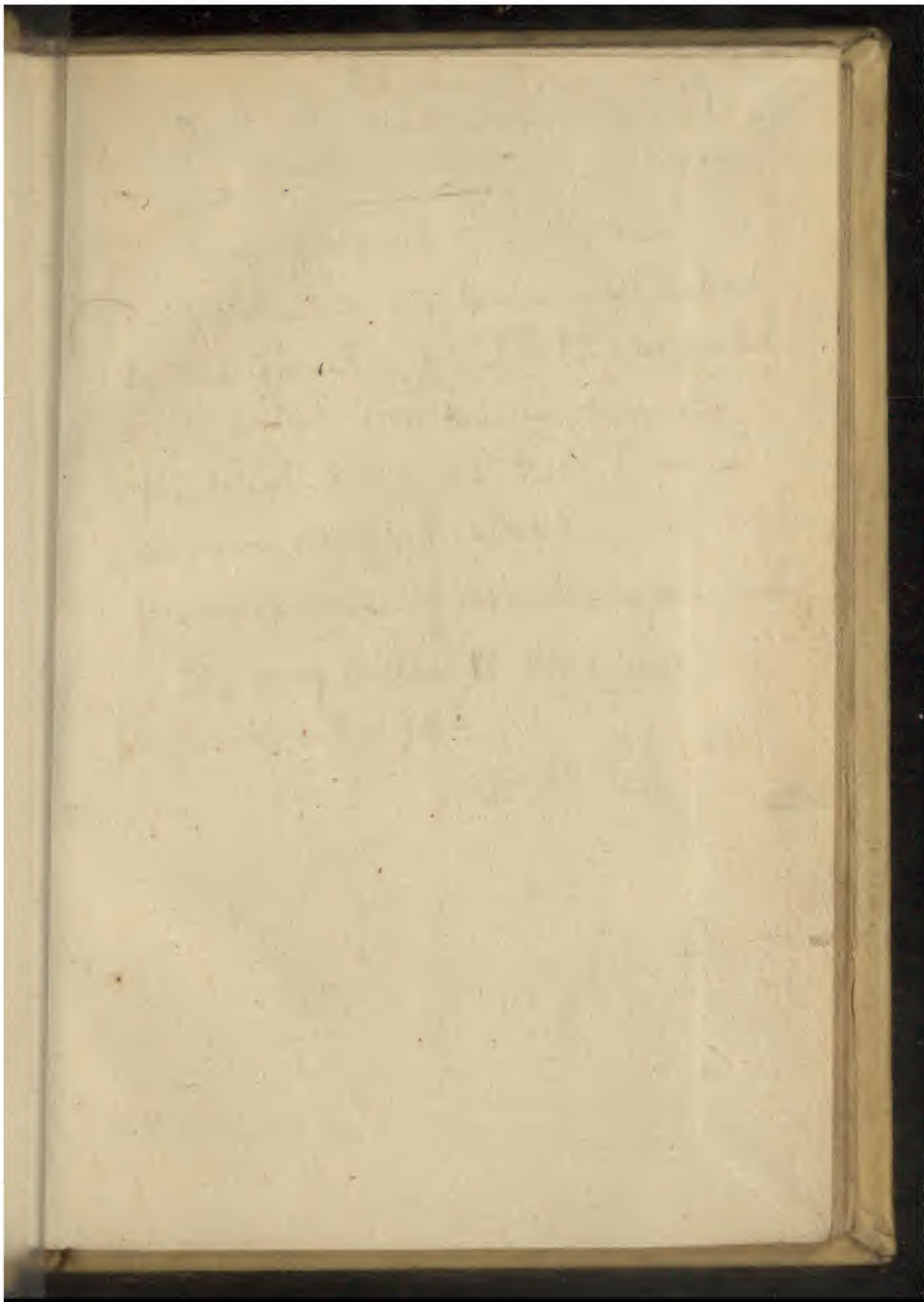
Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
460/A

A. XIX Aristoteles

460/A

BEATOS PVTO QVIBVS DEORVM MVNERE
DATVM EST AVT FACERE
SCRIBENDA AVT SCRIBERE LEGENDA:
BEATISSIMOS VERO QVIBVS VTRVQVE





62583

Opera nuoua intitulata il Per
che vtilissima ad intēdere le cagioni de
molte cose: & maximamente alla con
seruatione della sanita : Et phi
sionomia. Et virtu delle her
be. Nouamente
stampata.
M.D.XXXVI.



MEa interea Illustrissi. ac excellen. princeps Johan. de Bent.
ti. ut in omnibus his quibus mee sufficiunt vires meumque po-
test ingenium tue semper audiam dominationi ob ingētia mihi be-
neficia a te collata die noctumque complacere. Tue precerea virtutes ac
benignitas: que omnem virum discrepationis capacem in tuam amo-
rem impellunt me ad tibi perpetuo scriuendum etiam inclinant. Tue
insuper dignissime prosapie de Bent. antiquum nomen et erga po-
pulum tuum Bononiensem ingentia merita et humanitas non par-
ua: que semper extitit quoslibet ad te diligendum alliciant. Quid lo-
gius Illustrissi. d. de serpetā. nos his nuper diebus vidimus quan-
to studio: quanto labore: quantaque charitate in populum tuum Bono-
niensem fame admodum laborantem vsus es. Nam si tua non affuis-
set dominatio: quot pauperes viri fame perijissent: que seditiones et
tumulus que re scandala in hac urbe fames: hic adductura erat. Tu
gelator pacis. Tu benignus. Tu misericors. Tu pius. Tuque humanis-
simus existis: Quod felicia tempora que te tulerunt felix patria: que aluit
felix populus: cui te frui cōtingit: His itaque communibus rebus quod-
dam meo iudicio dignissimum opus et rarium et magno labore ac lu-
cubratione compositum tibi: nomenque tuo dedicare constitui non pa-
rum pro materia et rerum varietate delectationis ac emolumenti alla-
turum tibi arbitratu: cum rerum naturalium causas hincinde dilige-
ter inuestigatas et reductas in maternum sermonem de latino traduxi
opus idcirco magis comune ratus. Quid enim iocundius: quod delecta-
bilius: quod pretiosius: quod re magis humano intellectui satisfaciens quam re-
rum causas cognoscere sermone pariter claro et aperto: id attestante Vir-
gilio marone in georgico carmine cō inquit: Felix qui potuit rerū co-
gnoscere causas. Antiqui et enim nostri philosophi ac omniū rex naturalium
scientiā terris sermonibus ambiguisque scripturis celabāt. Ego autem
Hieronimus de maffredis: ut omne humanum genus posset ea intel-
ligere nec tā: digna rerū cognitione fraudaret elaboravi eorum sententias illu-
cidando ac in publicū effundēdo tue Illustrissime dominationi preci-
pue oōpulsus amore. Et easdem per quaerita et responsiones exaravi: quod
tibi et oībus legētibz delectabilissimū fore arbitror simulque desidero.
Et si perpetuum fuerit hoc opus: ut deum maximum oramus efficiat
nō nihil etiā apud futurā posteritatē ad gloriā nominis tui perpetuā
dā labor: noster affert: quod etiam nobis defunctis per ea que te persequor
affectu optatissimū euohet. Tuque feliciter vale princeps Illustrissime.
Et namque felicem ac prosperam sortem fata conseruent.

Tabula

Liber de hoie: cuius sunt li
bri duo: primus liber de cōser/
uatione sanitatis: capitulū. pri/
muz de causis z naturis. oīum
eorz que sumuntur in cibo ques/
ta. 70. questum primum.

Perche il soperchio nelle
cose che viuemo fa in noi
infirmity. car. 1
perche il superfluo mangiare e
beuere distempera il corpo
humano. car. 1
perche nel inuerno se mangia/
no cibi piu grossi che ne la
estate. car. 2
perche hanno diuiso li medici
tutte le cose calide frigide
humide e secche per quatro
gradi. car. 2
perche le cose dolce sono oppi/
pilatiue. car. 2
perche le cose vnctuose indu/
cono pigrity e grauezza di
testa z tolleno lo appetito.
carte. 2
perche le cose acetose e acute
fanno vechiezza ināzi il tem/
po. car. 2
perche le cose false noceno a lo
stomato e a gli occhi. car. 2
perche il pane del surmento ò
essere fatto con sale e ferme/
to e con vn puoco de fursu/
re. car. 2

perche pesa manco il pane sala/
to che il nō salato. car. 3
perche il pane che al tutto e
senza fursure non e sano co/
me anche quello che e tutto
di fursure. car. 3
perche il pan tropo leuato nō
e sano. car. 3
perche si de lauar prima il pa/
ne di febrity ne lacq e poi fa/
re di q̃llo il suo minestro. 3
perche la pasta quāto e piu do/
mata tāto e piu sana. c. 3
pche nō e sano il frumeto cor/
to ne lacqua. car. 3
perche il pane del surmento e
piu cōueniente che de altro
grano. car. 3
perche il pane dela spelta gio/
ua alli grassi z alli idropici.
carte. 4
perche il pane caldo non e sa/
no. car. 4
perche il pane freddo e piu
biancho che il caldo e simil/
mente lolio antiquo che il
nuouo. car. 4
perche nuoce a supportare sa/
me. car. 4
perche li vechij cō minore no/
cumeto fanno abstinētia ch
le altre etade. car. 4
perche vien fame. car. 5
perche la fame noce ali colerici
e gioua ali flegmatici. c. 5

Tabula

Perche li putti e li decrepiti
māgiano piu spesso che le al
tre etade. car. 5
pche alcuni cibi sono puenien
ti ⁊ alcuni disconuenienti alli
corpi humani. car. 5
perche la carne del porco e vi
scosa e humida. c. 6
perche li vcelli sono di puoco
nutrimento e di facile dige
stione. car. 6
perche ale volte vn cibo che e
cattiuo di sua natura gioua
e fa pro. car. 6
perche li cibi legieri da padire
noceno ali lauoratori e a chi
porta gran fatica e gioua li ci
bi grossi : ali corpi delicati il
contrario. car. 6
pche il pollo giouene e meglio
re che la gallina. car. 6
perche il gallo vecchio cōmo
ue il corpo e non il gallo gio
uene. car. 7
pche e migliore la gallina assa
ra nel vètre de lagnello oue
ro del capretto. car. 7
pche la carne del gallo vecchio
e rossa qlla del gallo gioue
ne e bianca. car. 7
perche lo animale quanto piu
inuecchia tanto ha la carne
piu dura. car. 7
perche lagnello di latte e illau
dabile: ma de vn ano e' mol

to migliore e il capretto e vi
tello e molti altri aiali e il
contrario. car. 7
pche la carne del capriolo tra
le carne dli aiali siluestri e la
megliore e maxime essendo
giouene e de latte. car. 7
perche lagnello qñ e vecchio
nō e sano essendo sua carne
molto piu secca che qñ e de
vno anno. car. 8
perche la passera ⁊ il colobo
vecchio nō sono acceptabile
nutrimento a noi: ma dispõe
il corpo assai ala febre. c. 8
pche il capone e migliore chel
gallo. car. 8
perche la quaglia in prima e di
freda e secca cōplexiōe e poi
e de secca e humida. c. 8
perche gli agnelli che nascono
nele regioni calde sono me
gliori che qlli che nascono
nele regioni frede. c. 8
pche li aiali volatili iquali han
no la carne rossa o nera son
illaudabili a noi. car. 8
perche inuolatili che habitano
neli fiumi e tra paludi sono
molto catiui e mal sani e ma
xime quelli ch' hāno catino
odore. car. 8
perche la carne e nociua alla
febre e a chi e molto ripieno
carne. 9

Tabula

Perche la carne macra si e me/
gliore e piu nutritiua che la
grassa. car. 9
perche la carne vergelata e me/
gliore e de piu laudabile nu/
trimeto che alcuna altra car/
ne o macra o grassa. car. 9
perche la carne del capretto e
megliore fredda che calda: e
quella dellagnello e meglio/
re calda che fredda. car. 9
pche e molto piu cattiuo el pa/
ne quado non se digerisse che
la carne quando similmen/
te non se padisse. car. 9
perche le cose elissate sono piu
humide nelle parti extrinse/
ce: e nelle intrinsece piu sec/
che: e il ptrario e nelle rosti/
te che sono piu humide de/
tro e secche di fuora. car. 9
perche le carne mal cotte sono
piu dure che le carne be cot/
te. car. 9
perche la carne mal cotta da
piu nutrimento che quella
che piu cotta quado essa se
digerisse. car. 10
pche il porco de latte non e mol/
to laudabile anzi e molto da
prohibire allhomo. car. 10
perche la carne del porco sala/
ta e di poco nutrimento e di
natura secca essendo il por/
co molto humido: come e

stato detto car. 10
perche il porco siluatico e piu
laudabile e di miglior nutri/
meto che el domestico. c. 10
perche i pesci picoli de vna spe/
cie sono migliori che i pesci
grandi. car. 10
perche el pescie che ha piu scar/
ie e piu laudabile car. 10.
perche la tenca e languilla so/
no nocue. car. 10
perche il mele e migliore cotto
che crudo. car. 11.
pche il mele che fa poca schiuma
quando se coce e meglio
re. car. 11.
perche nuoce il magiare diuer/
si cibi in vna mensa. car. 11
perche mangiando de piu cibi
se de preponere quello che e
de piu facile digestion e post/
ponere quello che e piu gra/
ue. car. 22
perche non se de molto prolō/
gare il magiare suo nella me/
sa: cioe stare assai mangian/
do a tauola. car. 22
pche son alcuni hoī aiqli noce/
cibi delicati z legieri: z gra/
ui li gioua: z alcuni altri son/
di cōtraria natura. car. 22
perche sono alcuni che richie/
deno nanzī magiare alcuna
cosa stitica. car. 22
pche nanzī il cibo grosso non

Tabula

e fano a pigliare alcuna cosa
labile. car. 2 2
perche le frutte sicche sono me
gliore che le recete. car. 2 2
pche nō noce li frutti recenti a
quelli che sascicano. ca. 2 3
pche nuoce a colui che era vso
di mangiare assai māgiando
poco: z similmete noce a chi
era vso di māgiare poco mā
giano assai. car. 2 3
perche nuoce a mangiare latte
con cose acetose. car. 2 3
perche gioua a māgiare dopo
il pasto cose stitiche. car. 2 3
Cap. 2. de causis in homi-
ne circa ea que bibuntur que
sita. § 6. primum quesitum.
Perche il vino nuoce alli
putti z alli gioueni e con
ueniente beuuto con misu
ra. car. 2 3
perche l'ho ebrio trema de fred
do z doneria esser il p'tario
essendo il vino caldo. ca. 2 3
pche il vino e molto nociuo al
male della costa. car. 2 4
pche piu tosto inebria il vino
tempato con vn poco d'acq
che il vino puro. car. 2 4
pche la ebrieta che procede dal
vino adacquato e pegior da
curare che la ebrieta del vi
no puro. car. 2 4
perche il caulo cura la ebrieta

indutta dal vino. car. 2 4
pche'l vino molto adacqto idu
ce piu vomito chel vino me
diocremete adacqto. ca. 2 5
perche li ebrij che beuen vino
possente non adacqto cade
no in molte infirmita. c. 2 5
pche i putti non hāno tanta se
te come i gioueni. car. 2 5
perche all'omo ebrio appare
ogni cosa mouerse in circui
to. car. 2 6
perche all'omo ebrio vna co
sa gli pare molte. car. 2 6
perche lebrio discerne meglio
le acque salate ouer amare: o
qualche altra cosa di mal sa
pore. car. 2 6
pche lebrio e impotete al coito
a gittare il sperma. car. 2 6
pche se alcuno e fatto ebrio per
moltitudine di vino. c. 2 7
perche st alcuno e fatto ebrio la
sera per beuere tropo vino
temperato. car. 2 7
perche quelli che sascicano al
continuo pōno beuere mol
to piu vino. car. 2 7
perche il vino diuersifica i co
stumi delli homini. car. 2 7
perche li melenconici per il be
uere tropo si gli moue il ven
tre. car. 2 8
perche beuēdo molta quanti
ta de vino il corpo diuenta

Tabula

piu stitico. car. 2 8
 perche color che sono extenua
 ti alle volte moreno p beue/
 re de molto vino antiquo z
 z possente. car. 2 8
 perche alli ebrij lacrimano sem
 pre gliocchi. car. 2 8
 perche nei fortemente ebrij vié
 sonno. car. 2 9
 perche il poco ebrio fa piu paz/
 zie che quello che e fortemé
 te ebrio. car. 2 9
 perche li ebrij molto sallegra/
 no p'il caldo del sole. ca. 2 9
 perche la lingua del ebrio sca/
 puzza z non puo pferir nel
 parlare. car. 2 9
 pche le ligue ducelli parlano
 meglio z piu expeditaméte
 qzdo sono inebriati. car. 3 0
 perche i putti z gioueni qzdo
 si inebriano piu vrinano che
 li vecchi. car. 3 0
 perche loglio conferisse alla e/
 brieta. car. 3 0
 perche il sperma delli ebrij ra/
 re volte genera. car. 3 0
 perche sopportare la sete della
 notte sopra dormendo li zo/
 ua molto. car. 3 0
 perche a soprabeuere a tal sete
 della notte che procede nei
 sani da cibi tolti la sera non
 gioua. car. 3 0
 perche nō si de beuere doppo

magliare ne vino ne acq. 3 1
 pchel vino moderataméte tolt
 to incita il coito. car. 3 1
 perche e meglio adacquare il
 vino per sei hore manzi che
 se beua. car. 3 1
 pche il vino dolce fa sete. c. 3 1
 perche il vino dolce nuoce al
 figato z gioua al pulmone.
 carte 3 1
 perche e meglio quando l'huo
 mo manza beuere puoco z
 spesso che a beuere in vna
 volta. car. 3 1
 perche non si de beuere sopra
 ai frutti. car. 3 1
 perche il vino dolce si ingras/
 fa. car. 3 1
 perche il vino nouo cioe il mo
 sto nuoce al figato. car. 3 1
 perche il vino vecchio si e piu
 caldo e piu desiccatiuo z
 piu possente che il vino no/
 uo. car. 3 1
 perche e piu laudabile il vino
 che non e troppo nouo ne
 troppo vecchio. car. 3 1
 perche il vino vecchio cura lo
 appetito canino. car. 3 2
 pche lacqua che corre sopra il
 luto non fetido e migliore z
 piu laudabile che quella ch
 corre sopra le pietre. car. 3 2
 perche lacqua che e discoperta
 dal sole z vèti e meglior che

quella che coperta. car. 3 2
perche sono migliore le acque
che correno verso loziete ch
quelle che correno verso loc
cidente. car. 3 2

perche lacq che corre a mezzo
di e peggiore che quella che
corre al septentrionale. ca. 3 2

perche lacqua e migliore cotta
che cruda. car. 3 2

perche non se de rompe il gra/
no dorzo quando si fa de lac
qua de eslo orzo. car. 3 2

perche lacqua pluuiana e piu
putrefactibile che le altre ac
que. car. 3 3

perche le acque del pozzo sono
illaudabile: ouer de vie chiu
se. car. 3 3

perche lacqua che tosto se riscal/
da e tosto se rinfredda e piu
laudabile che le altre. c. 3 3

perche e molto anche cattive
lacque che passano per mi/
nera ouie de piobo che quel
le del pozzo. car. 3 3

perche tra tutte lacq son piu cat
tine le acque de paludi. 3 3

perche lacqua del pozzo quan
to piu se tra tanto diueta mi
gliore. car. 3 3

perche lacque delle lagune che
stanno ferme z sono discopi
te sono molto graue. ca. 3 4

Capi. 3. de causis que sunt

in homine circa somnum z
vigiliis quesita. 1 2. quesituz
primum.

Perche il troppo somno e
il tropo uigilar noce. 3 4
perche il tropo somno hume/
cta: e il tropo uigilare defic/
ca. car. 3 4

perche nel somno non se pur/
ga per urina e sterco nel ue/
gliare. car. 3 4

perche alcuni dormendo urina/
no z egeriscono non senten
dosi. car. 3 4

perche non si de dormire ineotine
ti dopo il mangiare. car. 3 4

perche si de dormire prima sopra
il lato dextro z poi sopra il si
nistro. car. 3 4

perche chi ha il figato caldo z il
stomaco freddo non de dormi/
re sopra il lato dritto. car. 3 5

perche e buon star sopra il ven
tre: z e molto cattiuo giacer
sopra la schina car. 3 5.

perche il giacer con le parti dil
corpo ritratte e piu sano ch
dormir disteso car. 3 5.

perche non si dorme ben vol
gendosi alla luce. car. 3 5

perche stando sopra il lato dritto
piu tosto si dorme. car. 5 6

Capi. 4. de causis que sunt
in homine circa exercitium
quesita. 2 5. qsitum primum.

Tabula

Perche lo exercitio debi-
tamente fatto conserua la
sanita. car. 3 6
perche si de far exercitio a digiun-
no z nõ dopo il cibo. ca. 3 6
perche ui lepron: idropici: apo-
pletici: z a quelli chãno fre-
do il stomaco gioua lo exer-
citio. car. 3 6
perche gioua ad exercitar se ne
locchio in vedere cose minu-
te. car. 3 6
perche caminando per valli piu
saffatica l'omo facẽdo i pasi
si longhi che per luoghi mō-
tuosi. car. 3 6
perche nei exercitiij il ṽtre in-
feriore tra li altri mēbri solo
si demacra. car. 3 7
perche piu gioua alle lassitudini
z fatiche di forte exercitiij la
ṽctione fatta doglio misto
con lacqua che ṽctione fat-
ta con olio solo. car. 3 7
perche e piu faticoso menare il
brazzo vodo p laere. car. 3 7
perche quando noi corremo ve-
locemēte: appare che laere
sia vno vento. car. 3 7
perche il superfluo exercitio ri-
fredda il cor. car. 3 7
perche ogni altro membro dal
ṽtre infuora fricato z exer-
citato si ingrassa. car. 3 8
perche quando nello exercitio

sentemo lassitudine: z deb-
biamo ripossar da tal exerci-
tio. car. 3 8
perche quando l'huomo corre
cade piu tosto che quando
va di passo. car. 3 8
perche quando noi ascēdemo
ci duole le ginocchie z le gā-
b. car. 3 8
perche quando noi caminemo p
la via ignota non sappendo
de che quantita si sia: appare
piu longa che se noi la co-
gnosceмо. car. 3 5
perche quelli che sono faticati
per exercitio non gli de dar
mangiare incontinēti dopo
lo exercitio. car. 3 9
perche e piu difficile il correre
che lo andar di passo. c. 3 9
perche quiescendo sotto tra-
mōtar dil sole piu si riscalda
il corpo che mouēdosi. 3 9
perche i passi breui nel exercitio
doue il corpo si ferma vn po-
co: z poi vn puoco va sano
molto faticosi z stācano l'ho-
mo. car. 3 9
perche il corso veloce fa debile
z inferme le parti che sono
circa la testa. car. 3 9
perche l'omo debilitato per
molto exercitio: appare ha-
uer la voce sottile. car. 4 0
perche l'omo che ha molta

Tabula

superfluita nel corpo grāde
exercitio si suoffoca alle vol
te. car. 40

perche quelli che safaticano el di
hāno piu volte pollutione
la notte in somno che quelli
che non safaticano. car. 40

perche il riposo alcuni ingrassa:
z alcuni inmacra. car. 40

Capi. 5. de causis que sunt
in hoie circa euacuationem
z repletionem quesita. 1 2.
quesitum primum.

Perche le euacuationi su/
pflue z repletioni distem/
perano il corpo nro. ca. 40

perche comandano i medici che
l'omo a conseruar la sanita
si debbia purgare nella pri
mauera. car. 41

perche e nociuo a purgarsi nel
la estate quando e grandissi
mo caldo come nello inuer
no quando e grandissimo
freddo. car. 41

perche li medici nanzi che da
gano la purgatione dāno al
cuni siropi. car. 42

perche comandano li medici
che sopra la medicina incon
tinenti si dorma. car. 42

perche quando incomēza ad o
pare la medicina si debe mo
uer l'ho legiermete. car. 42

perche si da lacqua dorzo ouero

brodo macro cō zuccaro do
po la operatione della medi
cina. car. 42

perche ordinano li medici che
la sera che seguita la purga
tione ouer la mattina segue
te si debba fare vno argumē
to. car. 43

perche non si de mangiare do
po l'operatione della medici
na ne riposare infino a tātō
che non vegna vn poco di
sete. car. 43

perche il corpo che ha il vētre
inferiore macro con difficul
ta sostiene purgatione per le
parti di sotto. car. 43

perche chi ha il collo longo z sot
tile con le spalle eleuate z il
petto stretto per nissun mo
do si de purgare per le parti
di sopra. car. 43

perche bisognando purgationi
nella estate meglio e a pur
garsi per le parti di sopra che
per le parti di sotto: z nel in
uerno e il p'trario. car. 43

perche quando l'omo vrina
assai la notte va poco d'l cor
po. car. 44

perche sudan piu le parti supio
re che le inferiori. car. 44

perche le parti bagnate nellac
qua calda mentre che si ba
gnan nō pōno sudare. c. 44

Tabula

perche il sudore del capo non
e fetido. car. 44

perche non suda cosi l'ho' in uer
no come la estate. car. 44

perche coloro che si exercitano
forte se riposano vno poco:
dapo' anchora piu si exerci/
tano piu sudano nel secôdo
exercitio ch' nel primo. 44.

perche suda piu quei che sono
asueti de sudare che quei ch'
nô sono vñ. car. 45

perche li huomini che stanno
nel sole piu sudano vestiti
che nudi. car. 45

perche l'ho' suda piu nella faccia &
anch' piu nella frôte. c. 45

perche quando l'ho' suda sel si tri
ca con vn panno mettèdosi
poi a sudare piu suda che sel
sel non si nettasse. car. 45.

perche piu si suda nelle parti po/
steriori dela schina che nele
parti anteriori d'el petto. 45

perche quando l'ho' suda sel si
rinfreda o da acque o da vè
to gli viene fastidio nel sto/
macho. car. 45

perche suda piu l'ho' circa le par/
ti del capo & delli piedi che
circa le altre parti. car. 46

perche l'huomo suda piu quã/
do sa fatica che quando se ri
possa. car. 46

perche i medici quando vole/
no far sudare vno' prima dis/
pongono il corpo con vno
piccolo caldo. car. 46

perche non suda nella faccia gli
homini che sono molto ru/
bicondi. car. 46

perche li ho' che si exercitano
di exercitio timoroso doue
cassa timore gli suda i piedi
e non la faccia. car. 46

perche molte volte quando noi
sudemo o per forte caldo in
teriore o exteriore sentemo
freddo. car. 46

perche girâdo lacq' calda ouer
fredda sopra il corpo nudo
si sente freddo & rigore. c. 47

perche nel principio di paro/
cismi delle febre le piu vol/
te senteno li infirmi fred/
do. car. 47

perche i sudori freddi nelle infir/
mita sono pegiori che li su/
dori caldi. car. 47

perche si suda piu quando si dor/
me che q'ndo si veglia. c. 47

perche suda l'huomo quando
more. car. 47

perche li medici quando vole
no fare sudare vno gli dâno
dell'acqua cotta calda ouer
del vino a beuere. car. 48

perche il sudore fatto in q'stira
la notte nel sonno q'ndo si dor/
me senza niuna altra cagiõe

Tabula

- significa quel tale hauer tro-
po cenato la sera: ouer che e
troppo pieno de cattui hu-
mori. car. 48
- perche alcuni homini sono de
natura stitici: alcuni sono lu-
brici. car. 48
- pche coloro che sono stitici nel
tempo de giouentude sono
lubrici del corpo nella vec-
chiezza. car. 49
- pche i cibi che son d veloce nu-
trimeto velocemete se egeri-
scono le sue supfluita. c. 49
- perche nei fluxi de sangue dal-
le parti de sotto quando poi
se restaura il corpo diuenta
lubrico. car. 49
- perche alle volte le sezze intesti-
nale sono negre come san-
gue negro de morene: ouero
sangue negro. car. 49
- perche alcune vrine sono gros-
se: e alcune sono sottile. 50
- perche lurina alle volte e turbi-
da: e alle volte e chiara. 50
- perche la vrina turbida nelle se-
bre acute significa dolo: d te-
sta o nel preterito: o nel pŕen-
te: o nel auenire. car. 51
- pche nei hoi pestilentiati appa-
reno le vrine turbide. c. 51
- pch lurina alle volte esce chia-
ra e poi diueta turbida: z al-
le volte esce turbida e poi di-
- ueta chiara: z alle volte esce
chiara e rimane chiara: z al-
le volte esce turbida e rima-
ne turbida. car. 51
- perche alcuna vrina ha la nu-
be: ouer ypotesi: z alcuna no-
lba. car. 51
- perche alcuna vrina e bianca:
alcuna rossa: o negra: o di al-
tro colore. car. 52
- perche nei frenetici la piu par-
te apparenno le vrine biache
z acquose. car. 52
- perche il freddo de laere gua-
sta: ouero inturbida la vri-
na. car. 52
- perche il degiuno: ouer fame:
ouer exercitio: o vigilia: oue-
ro passione d animo: e il coi-
to: e il beuere dellacqua va-
ria lurina. car. 52
- perche alcuna vrina e fetida z
alcuna non. car. 53
- pche se vrina alle volte arenu-
le e prede piccoline: e donde
procede questo. car. 53
- pche ne vecchi la preda si gene-
ra piu tosto nelle rene ch nel
la vesica: e nei putti piu tosto
nela vesica ch ne le rene. 53
- pche qŕdo lho ha cōpido duri-
nare gli viene alle volte vn
poco d freddo o rigore. c. 53
- pche de coloro ch usano molto
cotto gliocchi e le anche pa-

Tabula

- riscono piu detrimeto che al
cuno altro mēbro. car. 53
- perche li eunuchi che nō vsa/
no il coito receuono lesione
nel vedere come qlli che lo
vsano. car. 54
- perche tagliatri aiali piu se
risolue e debilita lhuo per il
coito. car. 54
- perche lhuomo getta molto sp
ma. car. 54
- perche il sperma e biāco e spu
moso. car. 54
- perche piu tosto cōpisse il coi/
to li degiuni che li ripieni d
cibi. car. 54
- perche la frigidita di piedi nō
cōferisse a colui che vole vsa
re il coito anzi li proibisse.
car. 54
- perche qlli che hāno la vesica
piena d vna nō possono to
sto cōpire il coito. c. 54
- perche i putti e le putte qñ co/
menzano ad vsare il coito li
lor corpi rendeno fetore cioe
il suo sudore doue pria nāci
il coito il suo sudore non sa/
pea de rio. car. 55
- perche li homini non possono
fare il coito ne lacq come il
pesce e li elephanti. ca. 55
- perche ha fatto la natura ali ele/
phāti li testicli sopra d la schi
na e similmete ali rizi. c. 55
- perche quando li elephāti vo/
leno vsare il coito entrano
ne lacqua. ca. 55
- perche māco e pegio se fa il coi/
to da lhuomo ne lacq calda
che nela sfreda. car. 55
- perche il coito e cosa delectabi/
lissima. car. 55
- perche gratando la rogna ces/
sa il scadore. car. 56
- perche lhuomo sopra tutti gli
altri animali piu se moue il
coito e piu spesso da ogni tē
po. car. 56
- perche la semina ha piu dilet/
tatione ne lo coito chel ma
schio. car. 56
- perche le fanciulle de poco uian/
ci che siano in etade de men/
struare molto desiderano il
coito e sono molto inconti/
nente. car. 56
- perche se driza la virga nel coi/
to e similmete quādo lhuo/
mo. car. 56
- perche il maschio nella estade
po māco nel coito ma la se/
mina po piu. car. 57
- perche i putti che ancora non
pono spmatizare hāno dilet/
tatione nel coito bēche nō
gietteno sperma. car. 57
- perche nō getta sperma il putto
nel coito pria e poi lo getta
qñ e de magior tēpo. ca. 58

Tabula

perche si vergogna lhuo a dire il
desiderio del coito. c. 57
perche il coito refreda il corpo
qn e superfluo e piu il vètre
che laltre parti. car. 57
perche il coito ale volte gioua
e ale volte nuoce. c. 58
perche il coito noce fortemete
a chi hauesse fame. c. 58
perche il coito moderato che e
fatto al debito tepo: alegerif
se il coze induce sono. c. 58
perche il coito noce ali febricitā
ti e leprosi e scabiosi. c. 58
perche il coito conferisse e gio
ua ad alcune infirmita fleg
matice. car. 58
perchel coito noce alle poda
gre e a tutte le altre ifirmita
dele giōture di nerui. c. 59
perche alli luxuriosi cadeno li
capilli e le palpebre e douen
rano tosto calui. c. 59
perche li melaconici adusti so
no luxuriosi e molto deside
rano il coito e non li melan
conici naturali. car. 59
perche solo lho tra glialtri aia
li nō douenta barbuto se nō
quādo comenza ad vfare il
coito. car. 59
perche alcuni homini che pri
ma erano senza capilli ouer
ne haueano pochi per il co
ito poi si generano capilli

in essi. car. 60
perche gli homini pilosi sono
molto luxuriosi e quanto so
no piu pilosi sono piu luxu
riosi. car. 60
perche la semina patisse men
struo ogni mese z il maschio
non. car. 60
perche la semina quanto e piu
robusta tanto piu tepo dela
so vita dura il mēstruo. c. 60
perche la semina inanci ali do
decī ouero tredecī anni nō
menstrua. car. 61

Capituluz. 6. de causis que
sunt in homine circa aerem
circundantem quesita. 48.
quesitum primum.

Perche quādo lano e plu
uioso e molto humido e
pestilentiale. car. 61
perche quando lappare molte
rane piccole di colore ciner
tio di sopra la schina e ch hā
no la faccia rossa al tepo de
caldo incontinenti dopo la
piogia e vāno saltādo per lo
ghi puluerosi e segno di pe
stilentia. car. 61
perche piu se inferma nela esta
de che lo inuernio. ca. 61
perche se genera piu infirmita
nela pmauera e nel autūno
che in nessuno tepo. c. 62

perche chi chiare volte se ifir/
ma chiare volte scapa. c. 6 2
perche se nelo inuerno e fred/
do senza pioggia e la pmauer/
ra e piousa ouer huida nel
la estate poi abuda de molte
febre e altri mali. car. 6 2
perche essendo linuerno cal/
do e humido e la pmauera
freda e secca abuda d' molte
ifirmita nela primavera e ne
la estate. car. 6 2
perche essendo la esta fredda e
secca e lautuno caldo e hu/
do poi ne liuerno si genera
dolor di capo e catarrhi e al/
tri mali. car. 6 3
perche ogni coplexione diste/
perata sta piu sana nel tepo
ptario a sua natura e pegio
nel tempo simile. car. 6 3
perche il permutare de lacque
nel magiar o beuere genera
ifirmita e non cosi a mutare
aiere alochi vicini. c. 6 4
perche la mutatione de lacque
a chi e disposto a generare
pedocchi ne fa generar mol/
ti. car. 6 4
perche essendo lo inuerno fre/
do e secco e la primavera cal/
da e huida ouero piousa e
lestata molto secca lautuno
e pieno de ifirmita. c. 6 4
perche essendo la estate calda

piousa e similmente lautuno
lo inuerno poi doueta pieno
de ifirmita. car. 6 4
perche la pestilentia e morbo
contagioso e similmente la ro/
gna el fluxo e il male del ti/
fico. car. 6 5
perche comandano li medici
che nel aiere pestifero non
debba lhuomo vsare tropo
exercitio. car. 6 5
perche laere altera piu i corpi
nostri che qllo che noi man/
gemo o beuemo. car. 6 5
perche laere che ne circuda co/
tinuamente deficca i corpi no/
stri e doueria eere alle volte
il ptario essendo laiere hui/
do in alcuni tepi. car. 6 6
perche quando tra venti meri/
dionali grauano i corpi no/
stri e si li fanno pigri a mo/
uersi. ca. 6 6
perche li venti septentrionali
generao tolse mal di costa e
squinantia. car. 6 6
perche nela estate si fa il colore
di corpi giallo e minuisse la
vrina. car. 6 6
perche laere molto fredo aug/
menta la vrina e minuisse la
egestione. car. 6 6
perche nel inuerno appare molte
ipostesi ouer nube nella vri/
na e poca nela estate. c. 6 7

perche l'autunno e freddo e secco e la primavera calda e humida temperata. car. 67
 perche el di de l'autunno e ineq-
 le in le sue hore perche mo
 e caldo mo e freddo. car. 67
 perche e piu comendabile laie-
 re de vno luoco che de vno
 altro. car. 67
 perche vno luoco riceue piu
 la pestilentia che vno altro.
 carte. 68
 perche in alcune regione la
 estate e piu longa de l'inverno
 e in alcune altre e il cōtra-
 rio. car. 67
 perche in alcune regioni sono
 doi inuerni doe estate doi au-
 tūni e doi primeuere. ca. 68
 perche le cittadi e altri luoghi
 che sono circa i tropici cioe
 del cancro o capricorno sono
 piu calde che neissuno altro
 loco. car. 68
 perche e magior caldo del me-
 se de luglio che del mese de
 zugno. car. 70
 perche i luochi caui e bassi cōe
 le valle sono piu caldi che li
 mōti e li lochi alti. car. 70
 perche i lochi ouer cittadi che
 son posti verso septentrionale
 e hāno li mōti a septē. e di-
 scoperti dal mezo di son molti
 caldi. car. 70.

perche le cittadi che son discop-
 pte da leuante e coperte da po-
 nente da alcuni mōti son piu
 calde che quelle che son cop-
 te da leuante e discoperte da
 ponente. car. 71
 perche le cittadi ch' son discop-
 pte da leuante e da septentriona-
 le e coperte da mezo di e da
 occidente son piu tēperate
 che le altre. car. 71
 perche le cittadi che son vici-
 ne al mare il q̄l mare sia ver-
 so septentrionale tal cittadi so-
 no fredde e hūide e se hāno il
 mare verso mezo di sono cal-
 de e hūide. car. 71
 perche le cittadi che son vici-
 ne al mare di leuante sonno
 piu hūide che le cittadi che
 son vicine al mare de ponē-
 te. car. 71
 perche il vento meridionale e
 caldo e hūido. car. 71
 perche li venti septentrionali
 sono freddi e sechi e ale vol-
 te sono caldi. car. 71
 perche li vēti orientali che vē-
 gono nel fine d'la notte e ne
 lo principio del di sono piu
 suttili e māco hūidi. c. 71
 pche nei lochi habitabili che
 sono excessiuamēte caldi gli
 homini sono timidi e di cur-
 ta vita. car. 72

perche li colerici sono di piu longa
vita che li flegmatici. 73

perche gli homini che nascono
nele regioni fortissime calde
sono negri e nele fredde sono
bianchi. car. 73

perche nei luochi piu humidi
habitabili non glie troppo grande
inverno ne troppo gran
estate. car. 73

perche nei lochi alti e mortuosi
habitabili li homini sono
sani e robusti. car. 73

perche gli homini che habitano
nele parti septentrionali
fredde hanno li costumi lunghi
pini. car. 73

perche gli huoi che habitano
nele parti septentrionali non
hanno mal caduco e le sue piaghe
tosto se sanano. ca. 74

perche gli homini septentrionali
hanno li corpi stitici e le loro
semine non hanno abundanza
de mestruo. car. 74

perche sono piu sane le cittadi
che sono discoste de loziete
che quelle che sono coperte da
loziete e discoperte da locci-
dente. car. 75

Capitulum. 7. de causis in
hoie que sunt circa passiones que
sunt. 23. questum primum.

Perche le passioni de l'animo
sono cagione de li

dure diversi accidenti e in-
firmita nei corpi nostri e al-
cune passioni d'animo consue-
nano la sanita. car. 75

perche la tristitia e il timore ri-
fredano il corpo ale parti di
fora e riscaldano le parti in-
teriore. car. 76

perche il timore e tristitia mo-
uono li spiriti ale parti dentro
e lura e la legrezza mouono li
spiriti ale parti di fora. c. 76

perche ne l'huomo quando ha
vergogna douenta prima la
faza palida e poi rossa scabiosa
dosi de varij colori. car. 76

perche nel timore trema l'huo-
mo. car. 76

perche alcuni per gran paura
de qualche punitione hanno
sete. car. 76

perche nei timorosi duna gran
paura se moue il corpo 2 ale
volte se moue la vrina. 76

perche a quei che hanno paura
trema la voce le mani e il la-
bro inferiore della bocca e
non il superiore. car. 77

perche similmente trema il la-
bro di sotto a quei che sono
fortemente corruzati. c. 77

perche ne l'irato non trema la
voce nele mani come nel ti-
moroso ma pur trema il la-
bro di sotto i tutti dui. 77

B

Tabula

perche neli hoi adirati vien se
te cõe nei timorosi. car. 77
perche fuge nel timore il caldo
naturale e il spirito dal core
e dale parti superiore ale par
ti inferiore del vètre. c. 77
perche cresce laudacia ne l'ho
mo irato e nel timoroso e il
contrario. ca. 78
perche in li timorosi se strabe
li testiculi. car. 78
perche nel timore forte molte
volte si spermatiza. car. 78
perche nella tristitia e anxietà
e nel forte dolore l'omo cri
da e lamentasi e nel timore
grande l'huo tace. car. 78
perche ritiene l'huomo il spiri
to e il fiato nel dolore e nella
anxietà. car. 78
perche nela paura grãde se pe
la l'omo. car. 78
perche nel timore done l'ho te
me dela morte vengono li
capilli canuti cõe acade neli
huoi ch son in psona liquali
aspettano la morte. car. 78
perche nela biãchezza di capilli
gĩa detta p la paura piu se
biãchisse li capilli nela cima
e locchi remoti da lascute ch
neli tochi vicini e doueria es
sere il contrario. c. 79
pche vna grãde alegrezza ama
za l'ho cõ come vna grãde

tristitia e paura. c. 79
pche rosse gli occhi a li hoi ira
ri le orecchie a gli homini ch
se vergognano. 79
pche la imaginatione de l'huo
ouer cogitatione ferma alcu
na egritudine fa molte volte
venire quella. car. 80

Liber secundus de causis in
hoie circa cõpositione eius.

Capitulũ. i. de causis q sũt
circa pilos e circa phisiono
miaz q sumitur ab eis qũta
36. quesitum primum.

Perche il capo tra gli al
tri mēbri e pilosissimo ne
l'omo. car. 80

perche nele cicatrice e luochi
del corpo brusati non nasco
no peli. car. 81

perche alchuni huomini sono
seza peli ouero ne hãno po
chissimi. car. 81

pebe in alcuni si genera la cal
uitie: e in alcuni nō. car. 81

perche pcede piu tosto la cal
uitie nele parti āteriore che
nele parti posteriore. ca. 81

perche nō cadeno ipeli dele ci
guē ne si genera caluitie i qũ
luochi cõe fa nela parte ante
riore detta caluaria. car. 82

pche nei ethiopi ouer hoi neri
nō viene caluitie. c. 82

Tabula

perche nei eunuchi femine e pu
ri nō aduien caluitie: ma ne
gli homini fatti si. 72

perche quei che vsano troppo
il coito tosto douentano cal
ui. car. 83

perche son alcuni homini che so
no senza capilli e frequenta
do il coito douetano capil
lati. car. 83

perche l'huomo che e caldo de
natura: la caluitie nō puo re
cuperare piu i capilli. c. 83

perche alchuni animali bruti
se mutano de peli come il ca
ne il bue. car. 83

perche cadeno le frōde nel iuer/
no e nō la estade. c. 83

perche sel se castrato l'huō d'apoi
ch e bārbuto li cade la bar/
ba ma nō diuēta caluo. 84

perche la femina nō ha barba
ne āche e tropo calida. 84

perche l'huomo castrato e la fe
mina hāno il caldo natura/
le piu debile che essendo nō
castrato. car. 84

perche in l'huomo prima si gene
ra gli capelli e le ciglie e le
palpebre. car. 85

perche non si genera la barba
nela frōte e nei pomoli dela
faza. ca. 85

perche ipeli dele, ciglie cresco/
no piu nei vecchi che nei gio

ueni.

car. 85

perche tra tutti li animali l'ho
douenta caldo. car. 86

perche le pti dela schina neli aia/
li bruti sono piu pilose. 86

perche alcuni huomini hanno
li peli del corpo negri alcuni
daltro colore. car. 86

perche nelli conualescenti che
hāno hāuta longa infirmita
douetano biāchi loro peli e
quādo sono restaurati douē
tano negri. c. 87

perche chi porta il capo discop/
to e maxime al sole douenta
no biāchi ilor capilli. c. 87

perche coloro che portano il ca
po loro coperto douentano
piu tosto canuti. c. 87

perche il fumo dello sulphure
imbiācha icapelli. 87

perche solo l'huomo tra glialtri
animali e il cauallou douenta
no canuti. ca. 87

perche piu tosto douēta canu/
to l'huomo nel capo che nele
altre parti. c. 88

perche douetano prima canu/
te le tempie ch le altre parti
del capo. car. 88

perche in alcuni huomini so/
no li capelli crespi e in alch/
ni piani. car. 88

perche gli capelli rescaldano il
capo. car. 88

Tabula

perche i capelli piani e molli e
segno ch' l'omo e timoroso
e li crespi segno che l'omo
e audace. car. 88

perche gli huomini che h'ano
i peli sopra la schina sono au
daci. car. 88

perche quando l'huomo e mol
to piloso nel ventre e molto
luxurioso. car. 89

perche quando l'omo e pilo
so sopra le spalle e il collo si
gnifica demetia e ostinatio
ne nel malfare. car. 89

perche quando l'omo e piloso
nel petto e nel vetre signo e
che poco sano. car. 89

Capitulum. ij. de causis in
hoie que sunt circa caput q
sita. 9. questum primum.

Perche il capo ne l'ho e si
tuato nele parti supiore
del corpo. car. 89

perche il capo piccolo de neces
sita e catino e illaudabile ap
presso d' tutti li medici e phi
losophi. car. 89

perche l'huomo che ha il capo
piccolo e iroso e ririene lira
e timido. ca. 89

perche il capo grande ale vol
te e di buona natura ale vol
te non. car. 90

perche la natura ha fatto le co
misure ouer future nel osso

del capo.

car. 90

perche la femina e piu impu
dente e pazza che no e il ma
schio. car. 91

perche la figura del capo non
de essere i tutto rotunda. 91

perche qñ la fronte de l'huo
grande significa l'omo decl
nare a stultitia. car. 91

perche il collo grosso e piu lauda
bile chel collo sottile. c. 92

Capitulum. 3. de causis q sunt
in hoie circa oculos et eorum
partes que sita. 53. questum
primum.

Perche la natura ha fatto
lochio di fredda et humi
da complexione. car. 92

perche quel homo che ha li oc
chi grandi e pigro di natu
ra. car. 92

perche vede meglio gliochi pñ
di che gliochi emineti. 92

perche gliochi profundi e con
caui significano l'omo esse
re traditore. car. 93

perche l'huo che ha gliochi di
sora tropo emineti e inuere
cūdo loqce e matto. c. 93

perche l'huomo che ha la pupilla
de lochio molto negra e ti
mido. car. 93

perche alcuni occhi sono bian
chi alcuni negri et alcuni dal
tro colore. car. 93

Tabula

perche li ethiopi cioe huof ne-
gri hāno li occhi negri. 94
perche li putti nella sua infan-
tia hāno li occhi biāchi. 95
perche li occhi delli hoi pu-
le scēti che escono de infirmita
trāno a biāco z poi in pcesso
ritornano negri come erano
prima. car. 95
perche li hoi e li caualli si diuersi-
ficano piu nei colori delli oc-
chi che li altri aiali. car. 95
perche locchio bianco vede me-
glio al scuro che al chiaro z
locchio negro il contrario. 96
perche quādo locchio guarda
troppo nel sole o in vna co-
sa troppo lucida si debilita il
vedere. car. 96
perche locchio similmente si de-
bilita nel obscuro: aduegna
che non tātō quātō nel tro-
po lucido. car. 96
perche quei che sono stati nel ob-
scuro non possono poi guar-
dare nel lume. car. 96
perche alcuni hoi vedeno me-
glio da lōgi che dappresso: z
alcuni dappresso che da lon-
gi. car. 96
perche quando li vecchi vole-
no ben vedere vna cosa se la
rimoueno dal occhio: z par-
che dappresso nō la possono
ben vedere. car. 97

perche li vecchi molte volte nō
pōno legere vna littera al lu-
me della cādela z poi la lege-
no al lume del di. car. 97
perche si debilita piu locchio a
veder littere minute che le
grosse. car. 97
perche sono alcuni occhi che
vedeno male. car. 98
perche quādo li occhi dui hō so-
no molto mobili z guarda-
no fiso tal hō e inganatore z
ladro. car. 98
perche molte volte li occhi ch so-
no al tutto senza mouimēto
significano lhō caldo di na-
tura z malitioso. car. 98
perche li occhi che sassomiglia-
no in colore alli occhi della
capra: significa lhomo essere
matto. car. 98
perche colui che nel guardare
si assomiglia al guardare del-
la femina e luxurioso z inue-
recundo. car. 98
perche colui cha li occhi gradi
z tremuli e pigro z inamo-
rato in femine. car. 98
perche colui che ha li occhi pi-
coli z de vari colori tremu-
li e inuerecundo z amatore
di femine. car. 99
perche colui cha li occhi ros-
si come vna brascia e pessim-
mo. car. 99

Tabula

perche colui che ha il suo guar-
do simile a quello duno put-
to e la sua complexion e li oc-
chi appare che rideno e lie-
to z de longa vita. car. 99
perche quando la pupilla del oc-
chio e molto grande signifi-
ca quel homo essere pigro z
di grosso ingegno. car. 99
perche colui che ha li occhi de
varij colori cō liquali sia me-
scolato colore giallo significa
tale huomo hauere pessimi
costumi. car. 99
perche quando apparenno mol-
te macule circa la pupilla de
locchio significano lhuomo
essere cattiuo. car. 99
perche colui che ha locchio pico-
lo fora eminente come quelli
del gabaro : segno e de stulti-
ria : z che tal ho e auaro e ch
segta tuti i soi dñiderij. 100
perche li occhi piccoli che son
molto mobili z le palpebre
palpitano significa lhuomo
essere pessimo. car. 100
perche colui che ha le pupille
delli occhi che nel circuito
di quelle appare vna simili-
tudine di fuoco segno e che
tal huomo e inuido : loqua-
ce : z timido. carte. 100
perche li occhi che sono simili
alli occhi delle vacche signi-

fica demetia z pazia. ca. 100
perche la pupilla negra laqle e
vn certo colore come fusse
deaurata significa lhuomo
cattiuo z homicida. c. 100
perche li occhi ch tengono al
ingioso come dil bue signifi-
ca lhuomo pazzo z facilmēte
cader in ebbrieta. car. 100
perche li occhi megliori ch pos-
sino essere sono quelli che
sono tra il colore bianco z
il negro. carte. 101
perche chi ha moltitudine di
peli nelle ciglie e di molta
cogitatione z tristitia : z di
brutto parlare. carte. 101
perche colui che ha le ciglie
longhe e arrogante z e sen-
za vergogna. car. 101
perche vede meglio lho vn obiet-
to ferrado meglio li occhi :
ouer chiudendo vno e tenen-
do laltro apto come fanno
quelli che sagittano. c. 101
perche lho cieco e di piu sottile in-
telletto ch qllo ch vede. 101
perche quelli che vedeno male
scriueno littere piccole z ap-
pare incōueniente. ca. 101
perche quelli che vedeno ma-
le ferrano alquanto li occhi
quando vogliono vedere
vna cosa. carte. 101
perche il forte exercitio nuoce al

Tabula

vedere. car. 102

perche qñ se guarda verso il lume dela lucerna o verso il sole: se vede meglio mettendo la mano denanci da' gli occhi che senza. car. 102

perche la mano e li piedi hanno differētia dala parte dextra ala sinistra. c. 102

perche il nostro vedere e migliore nei colori verdi che nei biāchi e nei negri. car. 102

perche il fumo morde piu gli occhi e noce a qlli. ca. 102

perche lochio mai non ha freddo. car. 103

perche le lacryme di colui che piāge sono calde e le lacrime de colui che ha gran dolore sono frede. ca. 103

perche la fronte piana che non ha cresse significa lhomo litigioso. ca. 103

perche la fronte cressa ouer rugosa insino a megio colletta significa lhomo essere irascibile. car. 103

perche la fronte superchiamēte rugosa significa lhō essere inuerecundo. car. 103

Capitulum. 3. de causis q sunt in homine circa os ⁊ cuius partes quesita. 17. q. siue primum.

Perche colui ch ha la bocca grande e audace e guloso. car. 103

perche chi ha le labra grosse e paizo de intelletto e pigro. 104

perche colui che nō po tropo bē stringere le labra nō e troppo sano del corpo. ca. 104

perche li denti temeno e senteno piu il freddo che il caldo. car. 104

perche chi ha i dēti debili e minuti e rari e d breue vita. 104

perche colui che ha li denti canini longhi e firmi e guloso ⁊ audace. car. 104

perche lhomo e de simili costumi come se assomiglia la sua fazza cioe chi ha la fazza simile alebrui si de inebriare. 104

perche colui che ha le maxille grosse de carne e d grossa natura e intelletto. car. 104

perche chi ha sottile la fazza de molti pēfieri e molto cogitabundo. car. 104

perche colui chi ha la fazza longa e inuerecundo. car. 105

perche chi ha la fazza piccola e catiuo e adulatore. car. 105

perche chi ha la fazza desorme e brutta nō po essere bono se nō rare volte. c. 105

perche chi ha la fazza rotunda e di pocho intelletto. c. 105

perche chi ha la faccia rossa si-
gnifica calidita de comple-
xione: et la bianchezza signi-
fica frigidita. car. 105

perche colui che ha il colore co-
me vna fiama di foco e insta-
bile et furibodo. car. 105

perche la faccia di colore rosso
chiaro significa l'ho esser ver-
gognoso. car. 105

perche il color giallo et il verde et
il negro della faccia significa
l'ho esser iracondo. car. 105

Capi. 5. de causis que sunt
in homine circa aures ques-
ta. 12. questum primum.

Perche si rompeno l'orec-
chie a coloro che notano
nel mare. car. 105

perche le orecchie si rompeno
meco a quei che notano nel
mare se prima infundeno de
l'olio nellorecchie. car. 106

perche la bruttura delle orec-
chie e amara. car. 106

perche la orecchia stanca si p'soli-
da piu tosto quando fusse p-
forata che la dritta. ca. 106

perche li muti il piu delle vol-
te sono sordi: ouer odino ma-
le. car. 106

perche quando l'huomo tiene
la mano all'orecchia: appare
vn molino che s'busini et suo-
ni dentro. car. 106

perche il gra sono ouer voce gua-
sta alle volte laudito et il suo-
no piccolo no si ode. c. 106

perche molte volte sente vn tui-
mo ouer sono in modo dun-
mollino nellorecchia. 107

perche quando lacqua e intra-
ta dentro della orecchia laql
non puo vscire fora a supin-
sundergli del olio nella orec-
chia fa piu tosto et melio vsci-
re detta acqua. car. 107

perche no si ode troppo bene
qzdo si badachia. car. 107

perche l'huomo che ha le orec-
chie grade e matto: ma e di
longa vita. car. 107

perche l'huomo che ha le tem-
pie infiate et le vene et le arte-
rie di quelle grosse e irascibi-
le. car. 107

Capi. 6. de causis in homi-
ne que sunt circa nares que-
sita. 14. questum primum.

Perche l'ho che ha lextre-
mita del naso sottile e ho
che ama le lite. car. 107

perche colui che ha il naso gra-
de et grosso e homo di poca
sapientia. car. 107

perche l'huomo che ha li busi del
naso larghi e luxurioto et ira-
scibile. car. 107

perche si infunde la faccia de
acqua a chi patisse il fluxo

del sangue dal naso. ca. 108.
 peche l'huo tra gli altri animal
 molto stranuda. car. 108
 perche il piu delle volte si stra/
 nuda due volte l'una dietro a
 l'altra z nō vna volta o piu
 che due volte. car. 108
 perche si stranuta meglio guar/
 dādo nel sole. car. 108
 pche a fregare locchio fa cessar
 dal stranutare. car. 108
 perche pensano li huoi che la
 stranutatione sia vno augu/
 rio di qualche cosa che deb/
 ba auenire. car. 108
 pche a l'ho q̄do ha stranutato
 viene alcuni sgrisori. 109
 perche li vecchi con difficulta
 stranutano. car. 109
 pche li sordi il piu delle volte
 parlano nel naso. car. 109
 perche non si stranuta dormen/
 do. car. 109
 perche l'huomo ha peggior odo/
 rato che tutti gli altri anima/
 li. car. 109
**Cap. 7. de causis in homi/
 ne que sunt circa brachia z
 manus quesita. 23. quesituz
 primum.**
Perche quādo le braccia so/
 no lōghe le mani toccano
 le ginocchie significa sottili/
 ta de animo. car. 109
 pche l'ho che le braccia curte e

timido z ama il male. 109
 pche le mani mollissime sotile
 significano molta sapientia
 z bono intelletto. car. 110
 perche le mani molto curte si/
 gnifica stultitia: z le mani
 molto lōghe significa l'ho ef/
 fere tyrāno. car. 110
 perche la natura ha fatto alcu/
 ne linee z alcuni signi prin/
 cipali nella mano z nelli al/
 tri membri. car. 110
 perche sono quattro linee prin/
 cipale z grāde descritte nel
 la mano. car. 111
 pche la vita del hō e piu lōga
 q̄do la linea del core e lōga
 z grossa z in debita distantia
 dalla linea del figato. 111
 perche q̄do si ritroua la linea
 del cuore z la linea del capo
 dui punti fatti come vna lit/
 tera o: iudicano li chyromā/
 tici che tal hō de perder tut/
 ti dui li occhi. car. 111
 perche rare volte si ritroua tal
 punti nella mano. car. 111
 perche quando dalla linea del
 cuore nascono alcune linee
 piccole che vanno verso il
 monte del pollice z l'ascēso
 della mano significa fortuna
 z honore. car. 111
 perche essendo la linea del core
 grossa z longa ben propor/

tionata alla linea del figato
essendo la linea del capo sut
rile z piccola: significa lhuo
vivere assai: ma essere pazzo
z di poco intelletto. c. 1 1 2
perche quando la linea del ca/
po a suo fine verso la rescet
ta se inforca z non continua il
dritto: significa lhuomo esser
in dui stati. car. 1 1 2
pche q̃do la linea del figato e
lōga z grossa: z continua: e ros
sa: significa longa vita z buo
na complexione. car. 1 1 2
pche q̃do la linea del figato e
discōtinua z breue con mol
ta rossezza nella parte che e
verso la linea del capo: signi
fica infirmita nel capo laq̃l
procede dal figato. ca. 1 1 3
perche quādo il triāgulo della
mano e ben proportionato
delle ditte tre linee: significa
bona complexione z bono
intelletto z lōga vita. 1 1 3
perche quādo l'angulo doue si
congionge la linea della vi
ta con la linea del figato acu
to: significa acuita de inge/
gno se la linea della vita e to
talmente separata dalla li
nea del figato. car. 1 1 3
perche essendo la linea men/
struale dritta: e grossa: z lon
ga: significa bona virtu z dis

positione del corpo. c. 1 1 3
perche quādo la linea mēstrua
le e intra lo indice z lo dito
ditto di meggio: significa p/
cissione nel capo dellaqual
seguita morte. car. 1 1 4
perche quando la linea mensa
le si allonga verso il monte
dello indice: significa lhuo/
mo essere homicida: crude/
le: z traditore. car. 1 1 4
pche quādo la linea mensale si
allōga dall'indice z vasse ver
so la linea del capo: oue si cō/
gionge con quella: significa
lho adulatore: z mendace: z
deceptore che da bone paro
le z fa il contrario. car. 1 1 4
perche quando nel fine della li
nea mensale gli sono piu li
nee che si ramificano come
vne ramo de arboze: signifi
ca moltitudine de inimici:
z secondo la moltitudine
de tale linea significa tanti
inimici. car. 1 1 4
perche quādo la mēsa della ma
no che e tra la linea dl capo
z essa linea mēsale e firetta: si
gnifica lhuo essere auaro: z
quando e larga molto signi
fica lho essere prodigo: ma
quando e mediocre signifi
ca lho esser liberale. c. 1 1 5
perche quando la mensa della

mano e larga nel descenso:
cioe verso il digito piccolo e
stretta nel ascenso: cioe ver-
so l'indice: significa l'ho esser
prodigo nel principio della
vita z e auaro nel fine. 1 1 5

Capi. 8. de causis que sunt
in hoie circa pedes z gres-
sus q̄lita. 6. quesitiū primuz.

Perche li piadi sono mol-
to carnosy z hanno la car-
ne dura significa l'huo esser
di poco intelletto. car. 1 1 5
perche l'huomo che ha li pie-
di piccoli z belli e fornicato-
re z iocoso. carte. 1 1 6

perche l'huomo che ha il calca-
neo sotile e timido: z chi l'ha
grosso e forte e audace. 1 1 6

perche l'huomo che ha le ca-
uechie di piedi z le gambe
grosse e huomo grosso z in-
uerecundo. car. 1 1 6

perche quando le ossa delle cos-
se sono piu aperte z hanno
maggiore spatiosita z distan-
tia tali huomini sono auda-
ci z forti. car. 1 1 6

perche l'huomo che fa li passi
grandi z tardi z spatiosi si e
benigno carte. 1 1 6

Capituluz. 9. de causis que
sunt circa collum z spinam
quesita duodecima: quesituz
primum.

Perche l'huomo che ha
il collo curto si e caldo z
ingenioso. car. 1 1 6

perche l'huomo che ha il collo
longo z sottile e stolido z la-
quace e timido. car. 1 1 6

perche l'huomo che ha il collo
grosso forte z duro e iracun-
do z seftio nei fatti soi. 1 1 7

perche l'huomo che ha le coste
forte z molto carnose e mol-
to furioso z pazzo. car. 1 1 7

perche la subtilita delle coste
significa debilitade del cuor-
re. carte. 1 1 7

pche la larghezza della schina
significa forteza di corpo: ar-
rogantia z iracundia. ca. 1 1 7

perche la schina inediocre z
equale e segno buono nello
homo. car. 1 1 7

perche quando l'ho ha la schina
curua ouer piegata e homo
de mali costumi. car. 1 1 7

perche l'huomo che ha le spal-
le larghe e homo di buono
intelletto. car. 1 1 7

perche l'huomo che ha le spalle
longhe: eleuate: z sottile par-
ticipa de stultitia. car. 1 1 7

perche la grandezza del ven-
tre significa abondantia de
libidine. carte. 1 1 7

perche la fortilita del corpo si-
gnifica molta astutia. 1 1 8

Capi. x. de causis que sunt
in homine circa vocem ⁊ lo
quellam quesita. 35. ques/
tum primum.

Perche la voce in alcuni e
grande ⁊ in alcuni e pic/
cola: ⁊ in alcuni altri e sottili.
car. 118

perche la voce di putti ⁊ delle
femine e sottile ⁊ acuta: ⁊ q̃l
la delli gioueni: ouero homi/
ni fatti e grossa. car. 118

perche la voce di color che vsa
no il coito e grossa doue pri/
ma era sottile. car. 118

perche la voce del tauro e piu
sottile che quella della vac/
cha: ⁊ nel bue perfetto che
nel vitello. car. 118

pche q̃do l'ho si castra diuenta
la voce sua piu sottile. 118

perche al tempo del inuero la
voce e piu grossa che al tem/
po della estade. car. 119

pche color che piāgono li p̃ri/
stati fanno la voce sottile ⁊
acuta: ⁊ color che rideno fan/
no la voce grossa. car. 119

perche li vecchi decrepiti ⁊ li
qualescenti hanno la voce
sottile ⁊ acuta. car. 119

perche quando vno hō debile
vuol cridar forte nō si ode q̃
si la sua voce. car. 119

perche l'ho che ha gran voce e

caldo di natura. car. 119
pche meglio si ode di note che
di giorno. car. 119

pche lacq̃ fredda fa suono piu
sottile cascādo giuso che nō
fa la calda. car. 119

perche in quelli che vsano di
molte vigilie ⁊ che dorme/
no puoco la voce e piu aspe/
ra. car. 119

perche il sale gittato nel fuoco
suona. car. 119

pche doppo il māgiare la voce
e piu aspera. car. 120

pche sono piu balbutienti i put/
ti che li hoī fatti. car. 120

perche si troua anche delli ho/
mini fatti che sono balbutie/
ti. car. 120

pche li balbutienti nō possono
parlare piano. car. 120

pche in quelli che si exercitano
fortemente ⁊ in li timorosi tre/
ma la voce. car. 120

perche l'omo fa piu maniere
di voce che nissun altro ani/
male. car. 120

perche alcuni animali parlano
dearticulatamente: ⁊ alcuni
non. car. 120

perche ode meglio coloro che
tengono il fiato: ⁊ questo
noi vedemo nelli cacciatori
che comandano douer tene/
re il fiato quando vuoleno

vdiſe ſimilmente vcello o
 altra ſaluatima. car. 1 2 1
 perche chi buta vno puoco di
 ſale nel grã ſoco ſona mãco
 ch̃ ſel fuſſe gittato nel fuoco
 minore. car. 1 2 1
 perche la lingua in ogni anima/
 le puua de pinguedine ouer
 graſſeja. car. 1 2 1
 perche ſolo lhõ tra gualtri aia
 li douẽta muto. car. 1 2 1
 perche melio ſe ode vno ſuo/
 no ſuora di caſa eẽdo in ca
 ſa che eſſendo ſuora di caſa e
 venẽdo il ſono ouero voce
 de caſa. car. 1 2 1
 perche il porro gioua ala voce
 car. 1 2 1
 pche ſe ode meglio vna voce o
 vero vn ſuono deſuſo ingio
 ſo che de gioſo inſuſo. 1 2 1
 perche nõ ſe ode ne lacq̃ ma ſo
 lamente ſe gli vede. c. 1 2 2
 perche colui ch̃ ha la voce grã
 de e alta e audace. car. 1 2 2
 perche lhomo che ha la loq̃/
 la veloce e ſeſtina e di poco
 itelletto ⁊ iraciibile e de pra
 ui coſtumi. car. 1 2 3
 perche chi ha la voce groſſa e
 nõ e grãde e ſchiauo del ſuo
 ventre cioe non e homo ch̃
 ſi aſtica ma ſolo cura de ſi
 medefimo. car. 1 2 2
 perche lhõ che ha la voce aſpe

Tabula

ra e inuidoe tene male nel
 core. car. 1 2 2
 perche lhomo che ha la voce
 ſuaue a modo di dõna ſegno
 di puoca ſapientia e inteller
 to. 1 2 2
Caplm. 1 1 .de cauſis que
 ſunt i hoie circa pulmonẽ:
 cor:epar:splenẽ ⁊ ſei:q̃ſita.
 1 0. queſitum primum.
Perche ha fatto la natura
 in alcuni animali el pul
 mone e in alcuni nõ. 1 2 3
 perche alcuni aiali reſiatano ⁊
 alcuni non e ſimilmente al/
 cuni hanno voce ⁊ alchuni
 non. car. 1 2 3
 perche alcuni animali e ſimil/
 mente homini poſſono piu
 lōgo tempo ritenere il ſiato
 ne lacqua ouer p altra cagio
 ne ſuffocatiua. car. 1 2 3
 perche il pulmone del fanciul/
 lo qñ e nel ventre dela ma/
 dre e roſſo e quãdo e naſciu
 to e biancho. car. 1 2 3
 perche naſcie il graſſo ⁊ vna
 certa acqua circa il core eẽ
 do de calda e ſecca cõplexio
 ne: po che la groſſeja ⁊ acq̃
 ſe genera da freddo e nõ dal
 caldo. car. 1 2 4
 pche nel febriẽte il pulſo douẽ
 ta ale volte grãde e ale volte
 ſpeſſo e veloce piu ch̃ al tẽ

Tabula

po' dela sanita. car. 1 2 4
 peche ha fatto la natura il figa-
 ro la mulza z il sele neli ani-
 mali. ca. 1 2 4

Capitulū. 1 2. de causis q̄
 sunt in hoīe circa stomacū
 sitim z fame q̄sita. 1 1. ques-
 tum primum.

Perche incontinenti cōe
 l'omo ha māgiato cessa
 la fame. car. 1 2 4

perche le cose acetose induco-
 no fame. car. 1 2 5

perche il stomaco fredo de cō-
 plexiōe melio apertisse. 1 2 5

perche ale volte viene vn ape-
 rito canino che quāto l'uo-
 mo piu mangia tāto piu vo-
 ria māgiare. car. 1 2 5

peche alcuni aiali che stāno alle
 volte nele caverne nel iuer-
 no nō hāno fame ne sete vn-
 de nō mangiano ne beueno
 tutto l'innerno. ca. 1 2 5

perche coloro che hanno la se-
 bre non hāno el piu delevol-
 te lo appetito. c. 1 2 5

perche li putti hanno manco
 sete che li gioueni e che live-
 chi. car. 1 2 6

perche li vecchi hāno piu sete
 che li gioueni. car. 1 2 6

perche quādo l'omo mangia
 gli viene piu sete. car. 1 2 6

perche ale volte per inspi ratio-
 ne de laere fredo come e a re-
 fiatare sopra de lacqua freds
 seguita sete. car. 1 2 6

perche laceto caza la sete.
 carte. 1 2 6

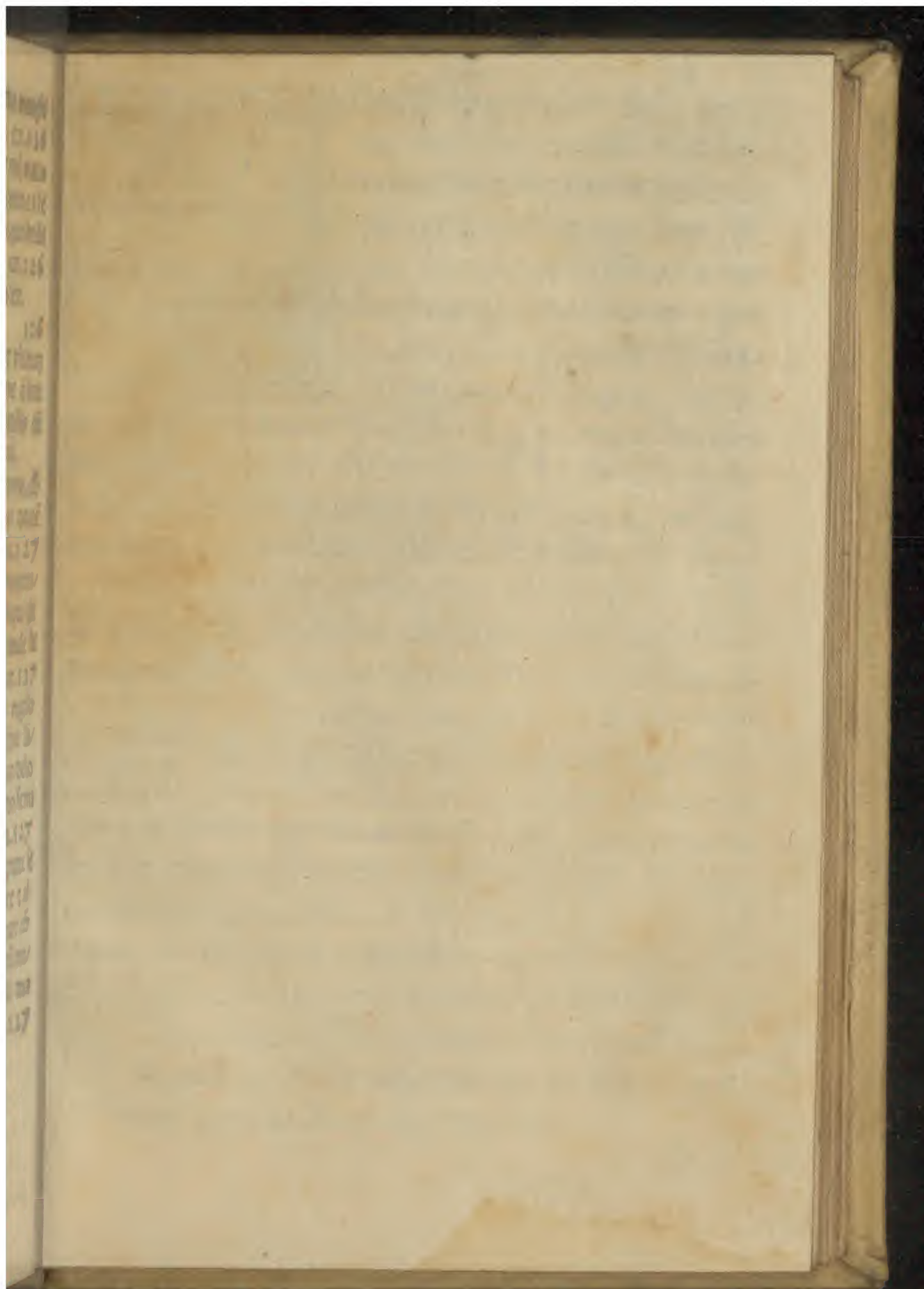
Capitulum. 1 3. z vltimū
 de causis in homine q̄ sunt
 circa mēbra generatiōis q̄s-
 ta. 4. questum primum.

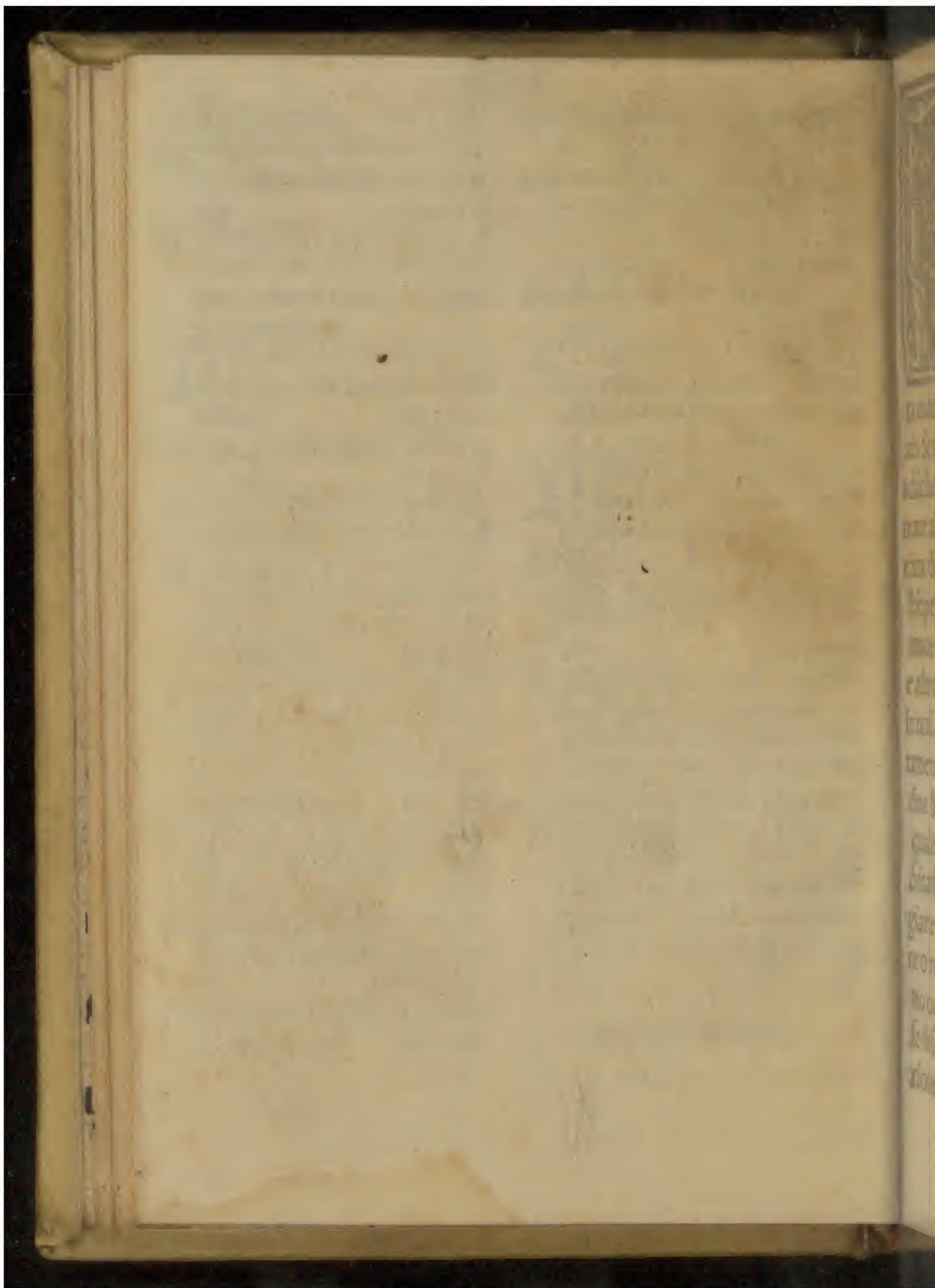
Perche tagliate le vene, ch̄
 sono dopo le tēpie douē
 ta l'animale sterile. ca. 1 2 7
 perche ponendo cose narcoti-
 che e stupefattiue sopra gli
 testicoli douēta l'animale ste-
 rile. car. 1 2 7

perche li rustici quādo voglio-
 no se generi' vn maschio li-
 gano il testiculo fianco delo
 mōtone e q̄n vogliono femi-
 na ligano il dritto. ca. 1 2 7

perche alcuni putti o putte se
 asicigliano al padre z al-
 cuni a madre z appare ch̄
 ogni feto se doueria asicimi-
 gliare al padre e non ala ma-
 dre. car. 1 2 7

CFinis Tabula.







Erchel superchio dele cose
che noi uiuemo:& lo idebi-
to modo del uiuere nostro:
induce in noi egritudine. E
sono le cose necessarie a no-
stra vita. Prima el cibo e po-
to. Secūda e sōno & vigilia.
Terza exeritio e gete. Quar-
ta euacuatiōe & repletiōe. Quīta le passiō del
aio. Sexta e laere che ne circonda. Se q̄ste cose
adūche sono téperate:& debitamēte approxi-
mate ali corpi nostri cōserua la eqlita & tépe-
rāza deli elemēti che sono in noi. Et se sono di-
stéperate & excessiue & nō cō modo approxi-
mate distéperano i corpi nostri. Et la sanita nō
e altro che téperamēto:& eqlita di cōplexiōe
in noi. Per laquale tutte nostre operation debi-
tamente procedeno. Et per contrario la egritu-
dine & distemperamento & inequalita: per la
quale in noi esse operatiōe manchano & inde-
bitamente pcedeno. Adonche il superfluo mā-
giare o dormire: exercitio o riposo: euacuatio-
ne o repletione: ouer superflue passione de ani-
mo ouero laere distemperato tutte queste co-
se di superchio distemperano la nostra cōple-
xione:& perho fanno egritudine.

E

Perche il troppo cibo o poto supfluo diste-
pera il corpo nostro.

Quello ch noi magiamo z beuemo e in cinqz modi:oue-
ro e puro cibo z nutrimento:ouero puro veneno:ouero
pura medicina:ouer cibo medicinale:ouer medicina veneno-
sa. El cibo che puro nutrimento e cosi vinto z trasmutato dal
corpo nostro che non trasmuta il corpo:anci si puerte in substa-
tia nostra z de qsto chi ne piglia troppo la natura non la puo
digestire. Un generasi di molte supfluita leql ale volte soffoca-
no il caldo naturale z seguita morte subitanea. Diche molti
p troppo magiare z bere son stati trouati morti p suffocatioe.
Ale volte non possendo la natura regolare tale supfluita:se pu-
trefano de che nasce vno caldo putredinale che dislempera il
caldo z la complexione nostra naturale. Quello che e pur vene-
no trasmutasi il corpo nostro:che non e trasmutato da esso:an-
ci p sua substantia totale z forma specifica come inimico occide
z mortifica il caldo naturale:coe il napello:z non e dubio che
qsto distepera il corpo nostro. Quello ch e pura medicina tras-
muta z e trasmutato dal corpo humano. Ma ala fine il caldo
naturale vince qllo non puertedolo po in substantia del corpo:
come il reubarbaro turbiti:z agarico:z e manifesto che pilias-
se troppo di tale medicine ouer de simile alteraria molto z di-
steperaria il corpo. ¶ Altro che e cibo medicinale e qllo ch
trasmuta z e trasmutato dal corpo nostro: si che se trasmuta
nela substantia del corpo e qsto cibo e cibo alteratiuo:o per ca-
lidita o frigidita o humidita o siccita:come e la carne del colō-
bo per calidita e siccita:il pescie per frigidita z humidita. Chi
adoccha de tal cibi ne mangiasse superchio se alteraria o a trop-
po caldo o a troppo freddo: o ad humido e secco:e cosi se diste-
peraria il corpo suo. ¶ El qnto che e medicina venenosa tras-
muta il corpo nostro:z e trasmutato da esso: ma finalmente
vince z mortifica il corpo non trasmutadosi in sua substantia.
¶ Adonche ogni cibo z poto superfluo in qualita o quantita

ouero in substantia altera e distempera i nostri corpi. 2

Perche nel verno si mangia cibi grossi e di piu nutrimento: e nela estade il contrario.

Il caldo naturale nel verno sugēdo il freddo exteriorē si riserra ale parte dentro: & vnilefi vn: e piu forte perche ogni virtu vnita e piu forte che diuisa: linverno adōche se pa diue meglio. **E** nela estade il caldo naturale escie fuori al suo simile: & diuidesi partēdosi da i lochi dela digestiōe. Un se dissolue & e piu debile: bisogna adōche māgiare cibi legieri.

Perche hāno i medici diuiso ogni cosa calda freda humida & secca p quatro gradi: & dicono che alcuna e calda i primo grado: alcuni in secūdo: alcūi in terzo: & alcūa in q̄rto grado cosi distiguono le cose frede hūide & secche.

Il medico nō confidra le cose se non quāto habiano ad alterare: & trasmutare il corpo humano: & perche in quatro modi saltera il corpo nostro dal caldo freddo hūido o seccho: pero hāno distincto tal cose in quatro gradi. **E**l p̄mo grado e quando tal cosa altera il corpo si remisso chel nō sente: ma non li noce. **E**l terzo grado e quādo alterasi chel sente & noce: & mortificalo: & questa e medicina venenosa.

Perche le cose dolce generano opilatione.

La natura di membri molto ama le cose dolce & delectasi in esse. Unde tirano quelle dal stomaco nanci che le siano digeste: & essendo viscosē & grosse & indigeste opilano le vene doue va il nutrimento ai membri.

Perche le cose vntuose inducono pigritia & graueza di testa & tolleno lo appetito.

Molte cose che nodano nela bocca del stomacho satiano: perche lappetito si fa nella bocca del stomacho: & la di

gestiõe nel sòdo. Imppo la cosa vnetuosa nodàdo nel stomaco tolle lo appetito. ¶ Anche ogni cosa ch' ita sopp al sòdo del stomaco supnodàdo ifino ala bocca molto euapora al capo. Eldo q' la cosa vnetuosa e molto euaporabile ala testa. vñ fa graueza di capo z pigritia: maxime essendo molto hūida z viscosa.

Perche le cose acetose & acute fanno yecchieza nanti tempo.

Ogni cosa che cōsuma l'humido substātiale del corpo in cresa la pelle vnde inuechia ch' vechieza nō e altro ch' consumptione de humido naturale del corpo: per laquale sin cresa la pelle: z che le cose acetose z acute molto desicchano imperho molti inuechiano: chi non vole adoncha inueciare troppo tosto fugia lo acetoso z aceto.

Perche le cose false noceno al stomacho & agliocchi.

La cosa salsa p' sua acuita e molto penetratiua z desiccatiua. Un penetra nela substātia d'el stomaco e desicca la humidita sua substātifica de ch' molto se debilita: z similmete penetra su agliocchi z cōsuma sua humidita: vñ minuisse la vista.

Perche il pane del formento ad essere sano de esser salato & ben fermetato & con uno poco de furfure.

El surmēto e humido e molto viscoso p' la q'l viscosita e molto oppilatiuo: bisogna adōche rimouere q'sta viscosita z humidita oppilatiua da esse: El sale desicca z sottiglia q'l la humidita grossa: el fermēto similmete rarifica z assoriglia: z fa che la pasta nō sia tanto amassada: impero el pan azimo e molto nociuo durissimo da padire z molto secco de sua natura: z e abstersiua z mondicatiua: vnde per sua abstersione z desiccatione fa el pane piu facile da padire: z piu tosto lo fa descendere fuora del stomacho.

3
Perche e piu legiero el pane salato de pexo
che non salato: & doueria essere il cōtrario per
il pexo del sale.

L El humidita del pane e quella chel fa piu graue: & quan
do e piu desiccata tanto el pane rimane piu legiero di
pexo: & pche el sale desicca molto lhumidita del pane: & mol
to piu che non e il pexo desso sale: impho pexa manco.

Perche il pane in tutto de fursura & in tutto
fiore de farina non e sano.

Ogni extremo e cattiuo & cōtrario alla natura nostra: el
mezzo si de tenere: la fursura e desiccatiua: absterfua: &
quasi de nullo nutrimento: el fiore della farina e il cōtrario: vi
scoso & opilatiuo: & e di molto nutrimento sel si potesse digeri
re: ma per sua viscosita e molto indigestibile: vnde mescolan
do luno con laltro: vno acquista beneficio dallaltro: la fursu
ra fa beneficio de digestion nella farina: & la farina fa benefi
cio di dar nutrimento alla fursura.

Perchel pan forte leua o fermēta nō e sano.

L fermento come e stato detto induce nel pane vna spō
gosita: & fa che nō sta cosi amassato: & questo fa p vna cer
ta calidita che elio ha in se: p laquale riscalda la pasta & consu
ma parte di quella viscosita: & come natura del caldo rarifica
& fallo spongoso: ma quādo gline troppo marcisse el pane me
diante il caldo putredinale che e in quello: & poi di quel pa
ne singenera humori putridi nel corpo.

Perche comandano i medici che a coloro
che hāno la febre il pane si debbia lauare nella
acqua & poi di tal pane se ne faccia da mangia
re a tali infermi o per uia di minestro: o per uia
di suppa nel uino.

Il fermento e cosa putredinale che molto nuoce alla se-
bre p el caldo putredinale che in esso: la intetione adu-
que del medico e di remouere quelle parti fermentali che ri-
naste sono nel pane: z questo fa tenendolo nellacqua: impbo
che quelle si vengono a dissoluere nellacqua: laquale gittata
via rimane el pane netto dal fermento: z cosi tutte le viuan de
nellequali casca fermeto puro sono molto putredinale z mol-
to disponeno il corpo a putredine.

Perchel la pasta quanto piu e menata & do-
mata tanto il pane e migliore.

Quanto lacqua se incorpora meglio co la farina z col ser-
meto: z quato la viscosita della farina z amassamento piu
se tuole: tato rimane il pane piu spongoso z legiero: el doma-
re adunqz z rimenara la pasta: incorpora bene lacqua z la fari-
na z el fermento z la risoluer di molta humidita dellacqua: z
come e natura del moto rarificando induce spogosit. ¶ Per
che e molto cattiuo el fermeto cotto nellacqua: pche e molto
opilatiuo z viscoso z duro da padire: come e stato detto.

Perche il pan del frumento e piu conuenien-
te alli corpi humani che pane de altro grano.

Llhumido viscoso z aglutinatiuo molto e pueniente al
nutrimeto del nostro corpo: maxime partecipando della
natura aerea: el pan de fermeto ha vna natura aerea z agluti-
natiua sopra tutti li altri grani. ¶ Lorzio no ha natura cosi te-
perata ne viscoso humido cosi aglutinato z aereo: come el fru-
meto: ma attede a frigiditate: iperbo no sono di tanto nutri-
meto i cibi fatti d'orzo: come e alli del frumeto. ¶ Ma l'orzo
seguita el frumento in punta: z e sopra gli altri grani: z e fred-
do z ventoso. ¶ El miglio anche manco nutrica che l'orzo.
¶ Le faue ancho manco: e vniuersalmete ciascuno altro gra-
no delquale se confice el pane e manco conueniente e nutriti-
uo che quello del frumento.

4

Perche il pane della spelta conferisse ai corpi
pi grassi: e a quelli che hanno idropesia.

La natura e della spelta tra el caldo e freddo tempata &
ha virtu molto desiccatiua a discacciar e cattiui humore
ri consumandoli nel corpo grosso: adunq; la grassa consuma nel
idropico e l'humore aquoso desicca.

Perchel pã se de mಾಗಿare fredo e nõ caldo.

La natura ha exoso e in abominatione el sangue che se
genera del pan caldo: pche esso genera sangue corrotto:
el pan caldo ha i sumi: iquali con l'humido che nõ e anchora
euaporato son cagione del corrumpere el sangue: el pan caldo
adunq; non e conueniente nutrimento: ben chel suo odore sia
molto confortatiuo del stomacho nostro.

Perche il pan freddo e piu bianco chel pan
caldo: e l'olio antico chel nuouo.

L'acqua e cagione de negrezza: come appare nel carbone
che p fino che tutta la humidita nõ e consumpta e redut-
ta in cenere e molto negro: ma la cenere e bianca: pche e pri-
uata dogni humidita acquosa: pche adunq; nel pan caldo co-
tinue euaporano i sumi caldi: chel diporta seco alcuni humidi
vapori iquali denigrano la superficie exteriora del pane: vnde
appare negro: ma quando e raffreddato nõ euapora piu quella
humidita: anzi quanto el pane e piu duro e secco diuenta piu
bianco: pche quanto e di piu di l'humidita e piu consumpta &
euaporata: cosi nel olio nouo e mescolata molta humidita ac-
quosa & in processo vene ad euaporare tal humidita e rimane
l'olio piu bianco de apparenzia.

Perche e nociuo a supportare fame.

L'stomacho vacuo nel tempo della fame sente vna tedio-
sa sensuatione de che la natura mada p soccorrere a quel
dolore corrosiuo de molti humori putridi e cattiui: supportar
adunq; fame e cagione de impire lo stomacho de humori ca-

riui. Et anche nella fame el caldo naturale psuma e risolue la humidita substatifica dl stomaco d che molto esso se debilita.

Perche il uecchio piu facilmete e senza grā nocumento supporta fame piu che nissuna altra etade.

Di sono i nocumenti principali che seguitano dalla fame: vno e facil psumptione de lhumido substatifico: z laltro e la dolorosa e trista sensatione del stomaco: chi adunqz e piu infestado da questi doi nocumēti cō magior difficulta tollera la fame: e chi manco e oppresso da tal nocumento cō minor difficulta essa supporta: el fanciullo adunqz che cresce ha il caldo naturale molto forte: e lhumido naturale molto sottile: vnde molto piu se risolue de lhumido suo nellhora della fame a tātō p tātō che in nessuna altra etade: e ancho la virtu sensitua sua e molto forte che sente cō gran passionē el nocumēto della fame p laq̃l se risolue molto il caldo e il spirito suo naturale: z togliēdogli el suo nutrimento se phibisse dal suo augumēto: impho el putto e piu offeso dalla fame che nessun de altra etade. ¶ El giouene che ha psetto suo augmento: auegna chel suo caldo naturale sia tātō forte q̃to el caldo del putto: pur el suo humido naturale e piu grosso: vnde nō si risolue cōf tosto come lhumido naturale del putto: nō e adūqz tātō nocumēto nel giouene p la fame q̃to e nel putto e adole scēte: e vniuersalmēte quanto l'ho e piu ppinquo al principio della sua origine: q̃to a questo cō magior difficulta tollera la fame p essere il suo humido naturale piu sottile e resolubile. ¶ El vecchio che nō e decrepito: ma incōtinentē succede al giouene: ha il caldo naturale molto remesso: e lhumido naturale molto ingrossato de che nō si risolue cōf facilmente esso humido e ancho la virtu sensitua e minorata e nō sente cōf p settamēte come prima vnde nō riceue tātō detrimēto q̃to la etade precedēte. Et etiādio che alla eta decrepita: pche l'huo decrepito auegna chabbia humido naturale molto piu grosso

^S
e lo caldo naturale: molto piu debile e la virtu sensibile e mol-
to piu imperfetto che tutte laltre etade precedete: niente dime-
no el caldo suo naturale e molto vicino alla extinctione: de
ogni poco de sinistro e incómodo induce gran nocumeto nel
hó decrepito: adunq; ogni piccola fame chel supporta seria ca-
gione dextinguere el caldo suo naturale. ¶ La etade adunq;
che della prima vecchiezza e succede alla giouentude antece-
de la decrepita etā con manco nocumento tollera la fame a tã-
to per tanto che nessuna dellaltre etā.

Perche patisse lhuomo fame.

Lo caldo naturale continuo consuma e desicca lhumido di
nostri mēbri: essendo adūq; i nostri mēbri inaniti z con-
sumpti tirādo a se psuma lhumidita delle vene e le vene ina-
nite tirano dal figato: z el figato dal stomaco: z inanito e con-
sumpto ha ordinato el sūmo creatore in noi che la milza man-
di al stomaco lhumore melanconico: elquale e acetoso: z idu-
ce vna dolorosa e trista sensatione cōpremedo lhumidita sub-
stantiale de esso stomaco: z e come vno dolore corrosiuo: vn-
de incita el stomaco a desiderio del cibo: e questo e fame.

Perche la fame molto nuoce alli colerici e
gioua alli flegmatici.

Nelli colerici descende nellhora della fame al stomaco la
colera: vnde nō māgiādo molto ascēde essa colera: e quā-
do māgiano poi se corrumpe e putrefa el cibo p inflammatione
di quella: e molti anche colerici cadeno in sincopi come mor-
ti p la fame: impioche la colera accesa molto risolve lhumid-
do substantiale: z el spirito e caldo naturale del stomaco de tut-
ti i mēbri. ¶ Alla li flegmatici hāno flegma e humidita assai
nel stomaco z in tutti li membri che per tolleranza di fame se
consuma: imperho che lappetito di flegmatici e mendace la
piu parte e non dice el vero.

Perche li putti e li decrepiti mangiano piu
spesso che le altre etade.

Il putto ha il calore forte che molto psuma e risolve lhu-
mido suo substatifico: elqle humido e molto resolubile
p sua subtilita: vnde bisogna restaurare spesso: pche ancho il
putto e in augmēto e piu se ristaura ch se risolve: ppo bisogna
cibare el putto spesse volte el giorno. ¶ El decrepito nelqle
il caldo naturale e qsi extincto ha bisogno dessere refocillato
spesso e pfortato dal cibo: altrimente se extingueria el suo poco
calore naturale. ¶ Altra altramēte si de cibare el putto spes-
so chel decrepito: impho chel putto d pigliare assai cibi p vol-
ta e spesso hauēdo el caldo naturale forte: z il decrepito de pi-
gliare poco per volta e spesso essēdo il suo calore molto de-
bile: pche se pigliasse troppo cibo p volta suffocaria se quel po-
co di caldo come fa vna poca fiama ponendo troppo olio.

Perche alcuni cibi sono buoni e laudabili al
corpo nostro: alcuni cattui & illaudabili.

Il cibo nō e bono nutrimento ne se lauda se nō per quat-
tro cagioni: prima chel sia facile digestibile: nō troppo
viscoso e grosso: scda che habbia in se poca supfluita: tertia ch
nō sia ancho tanto subtile de substatia che velocemente dalli
membri si euapori in fumo: quarta che habbia familiarita e que-
nientia cō el cor che se nutrica: adunq; tutti quelli cibi che hā-
no queste quattro pprieta e pditione sono molto laudabili e
pvenienti ai corpi nostri: vnde alcuni cibi se vitupano pche
sono difficili da padire per sua troppo humidita viscosa: aue-
gna che habbiano bona familiarita e puenientia con el corpo
nostro: come e la carne porcina: alcuni altri cibi se vitupano:
pche auegna che siano facili da padire generano assai supflui-
ta: come e il pesce: alcune herbe: alcuni altri dāno tanto subti-
le nutrimento al corpo che presto euaporano in fumo: come
sono alcuni vcelli picceli: impho non sono troppo laudabili
al nutrimento nostro: alcuni sono che non hāno puenientia
ne familiarita con el corpo nostro: come e il feno e la paglia:
che e pueniente nutrimento dalcuni animali brutti: ma alla
substantia dellhomo sono al tutto disproportionati: e nō e co-

6
sa ne cibo che piu sia pforme al nutrimento dell'ho q̃sto e la carne humana se nō fusse labominatione che la natura ha a q̃lla.

Perche la carne porcina e molto uiscosa & humida.

Ogni animale de che specie si sia q̃sto e di maggiore exercitio nel essere suo tãto ha m̃aco supfluita: e q̃sto sia piu quieto & otioso tãto piu superfluita regna in lui: imper hoc che l'exercitio e la fatica molto psuma le humidita del corpo. Adū que el porco perche e di poco exercitio e mouimento: ma sta p̃tinue nel luto riposato: iperho e di molta superfluita: & sua carne e molto dura da padire: vnde genera assai supfluita: vero e che ha gr̃a pueniētia e pformita cō la subst̃tia del corpo nostro: ha piu che ciascuno altro aiale fuora che esso huō: impho q̃do e digesta e di sangue laudabile e bono nutrimento.

Perche li uccelli piccoli sono de nutrimento subtile e facile euaporabili: ma sono di facile digestione e di poca superfluita.

Ogni animale aereo che ha assai exercitio e mouimento e di poca supfluita e viscosita: vnde ha subst̃tia subtile e rara: imper hoc e difficile da padire: el nutrimento suo e facile euaporabile e di poca superfluita: e questo si ritroua nelli uccelletti piccoli che son di tal natura.

Perche uno cibo cattiuo e illaudabile: alle uolte non nuoce ad alcuni.

Laudase el cibo in duoi modi p essentia & accidēte: vnde sta ch vno cibo in si sia cattiuo: e p accidēte sia bono: e q̃sto e in tre modi: primo per appetito e desiderio gr̃ade che ha il stomaco a quello: vnde sta che per gr̃ade appetito che ha ad vno cibo cattiuo si corregia la malitia di tal cibo: e genera bō nutrimento doue e di natura di q̃l cibo generarlo cattiuo.

E questo si e perche la natura amplecta la cosa diletta uole e tutta se vnisse e risorza ad abbrazarla: p̃ho piu forte ha la sua

Il putto ha il calore forte che molto psuma e risolve lhu-
mido suo substatifico: elqle humido e molto resolubile
p sua subtilita: vnde bisogna restaurare spesso: pche ancho il
putto e in augmēto e piu se ristaura ch se risolve: ppo bisogna
cibare el putto spesse volte el giorno. ¶ El decrepito nelqle
il caldo naturale e qsi extincto ha bisogno dessere refocillato
spesso e pfortato dal cibo: altrimente se extingueria el suo poco
calore naturale. ¶ Altra altramēte si de cibare el putto spes-
so chel decrepito: impho chel putto d pigliare assai cibi p vol-
ta e spesso hauēdo el caldo naturale forte: z il decrepito de pi-
gliare poco per volta e spesso essendo il suo calore molto de-
bile: pche se pigliasse troppo cibo p volta suffocaria se quel po-
co di caldo come fa vna poca fiama ponendo troppo olio.

Perche alcuni cibi sono buoni e laudabili al
corpo nostro: alcuni cattui & illaudabili.

Il cibo nō e bono nutrimento ne se lauda se nō per quat-
tro cagioni: prima chel sia facile digestibile: nō troppo
viscoso e grosso: scda che habbia in se poca supfluita: tertia ch
nō sia ancho tanto subtile de substatia che velocemente dalli
membri si euapori in fumo: quarta che habbia familiarita e que-
nientia cō el cor che se nutrica: adunq tutti quelli cibi che hā-
no queste quattro pprieta e pditione sono molto laudabili e
quienienti ai corpi nostri: vnde alcuni cibi se vitupano pche
sono difficili da padire per sua troppo humidita viscosa: aue-
gna che habbiano bona familiarita e quientia con el corpo
nostro: come e la carne porcina: alcuni altri cibi se vitupano:
pche auegna che siano facili da padire generano assai supflui-
ta: come e il pesce: alcune herbe: alcuni altri dāno tanto subti-
le nutrimento al corpo che presto euaporano in fumo: come
sono alcuni vcelli picceli: impho non sono troppo laudabili
al nutrimento nostro: alcuni sono che non hāno quientia
ne familiarita con el corpo nostro: come e il feno e la paglia:
che e quiente nutrimento dalcuni animali brutti: ma alla
substantia dellhomo sono al tutto disproportionati: e nō e cor-

6
sa ne cibo che piu sia pforme al nutrimento dell'ho q̃sto e la carne humana se nō fusse labominatione che la natura ha a q̃lla.

Perche la carne porcina e molto uiscosa & humida.

Ogni animale de che specie si sia q̃sto e di maggiore exercitio nel essere suo t̃to ha m̃co supfluita: e q̃sto sia piu quieto & otioso t̃to piu supfluita regna in lui: imperhocche l'exercitio e la fatica molto psuma le humidita del corpo. Adūque el porco perche e di poco exercitio e mouimento: ma sta p̃tinue nel luto riposato: iperho e di molta supfluita: & sua carne e molto dura da padire: vnde genera assai supfluita: vero e che ha gr̃a pueniētia e pformita cō la subst̃tia del corpo nostro: ha piu che ciascuno altro aiale fuora che esso huō: impho q̃do e digesta e di sangue laudabile e bono nutrimento.

Perche li uccelli piccolī sono de nutrimento subtile e facile euaporabili: ma sono di facile digestion e di poca supfluita.

Ogni animale aereo che ha assai exercitio e mouimento e di poca supfluita e viscosita: vnde ha subst̃tia subtile e rara: imperho e difficile da padire: el nutrimento suo e facile euaporabile e di poca supfluita: e questo si ritroua nelli uccelletti piccolī che son di tal natura.

Perche uno cibo cattiuo e illaudabile: alle uolte non nuoce ad alcuni.

Laudase el cibo in duoi modi p essentia & accidēte: vnde sta ch̃ vno cibo in si sia cattiuo: e p accidēte sia bono: e q̃sto e in tre modi: primo per appetito e desiderio gr̃ade che ha il stomaco a quello: vnde sta che per gr̃ade appetito che ha ad vno cibo cattiuo si corregia la malitia di tal cibo: e genera bō nutrimento doue e di natura di q̃l cibo generarlo cattiuo. Et questo si e perche la natura amplecta la cosa diletta uole e tutta se vnisse e rīforza ad abbrazarla: p̃ho piu forte ha la sua

operatione fassi migliore digestione nel cibo di lecteuole che nel cibo che nō diletta a tanto p tanto: ancho posto chel sia peggiore. ¶ El scdo modo e p vna certa virtu occulta che e nella natura di quel cibo p laquale e pueniēte si a questo indiuiduo che nō ad vnaltro. Questo nō e se nō p diuerse nature occulte: leqle e nella natura di tale cibo e di colui chel piglia come noi vedemo che vno cibo e bono ad vno: p trario allaltro. ¶ El terzo modo e p grāde appetito: per pformitadi natura del cibo e de quello che si de cibare: come si troua in alcuni che le cipole sono psetto nutrimento: z in alcuni sono cibi abominabile z quasi venenoso. ¶ Non e adu nqz gran marauiglia se vn cibo cattiuo di sua natura e pueniente a qualchuno: ouer per grande appetito che habbia quel tale a questo cibo: ouer per occulta natura che regna tra lor dua.

Perche la carne legiera e de altri cibi facile da padire come il capretto & il pollo & altri cibi delicati non sono cōuenienti a chi saffatica: ma cibi grossi: & e il cōtrario in coloro che fanno puoco exercitio.

¶ El grande exercitio molto risolue la substātia del corpo z ogni cibo che e di facile digestion e facile: resolubile: e putrefassi p il caldo acceso: el cibo grosso non se risolue facilmente: ne anche di sua natura e inflamabile. ¶ Li hōi adunqz che saffaticano hāno bisogno de nutrimento grosso che facilmente p la fatica nō se risolua ne anche se putrefazza: p hō el cibo leggiero e delicato e p trario a suo exercitio. ¶ Ma i corpi delicati che nō v fano gran fatica hāno el caldo remisso p lo riposso e nō possono digerire graui cibi: bisogna adūqz che v fano cibi delicati che generano sangue sottile: perche v fando cibi grossi se generariano nelli lor corpi molte opilatione.

Perche el pullo ha migliore carne: & il suo brodo e migliore che la gallina.

7
Il pullo che nō ha vsato il coito e più temperato che la gallina laq̃le e molto più calda: el segno di cio per calidita genera luoua: doue adōche noi vogliā tēperare gli hūori meglio e il brodo del pullo: ma oue nō vogliā restaurare e dare nutrimento el brodo e la substantia dela gallina e più conueniente: perho a q̃lli chāno febre e neli leprosi pche tēpera molto loro hūori ⁊ il sangue il pullo e pueniente e nō la gallina.

Perche il gallo vecchio moue il corpo.

Mel gallo per vecchieza si genera vna qualita introsa ch'abbraza ⁊ absterge e netta per laquale si moue el corpo e questa non se ritroua nel gallo giouene.

Perche tra le galline affate e meglior la gallina arostida ne lo ventre del capretto: ouero delo agnello.

Ll'humidita naturale della gallina e molto bona e gioua tua: cōseruase adonche sua humidita lascian dola nelo ventre del capretto ouero agnello che arostandola a sua posta disperdesse e risoluesse molto di quella.

Perche il gallo vecchio ha la carne rossa: & il gallo giouene ouer gallina lha bianca.

Quanto la carne de laiale e più priuata de lhumido substantifico: ⁊ e sua natura e cōplexione più secca tātō più m̃aca de biāchezza e piglia il color rosso: e q̃sto aduiene in tutti gli aiali che hāno sua cōplexione secca p̃poche la humidita fa la carne de lanimale biācha vnde la carne dela capra de becco e di bue perche sono animali de complexiō secca: perho e rossa: la pinguedine ⁊ il cerebro ⁊ altre simile cose sono bianche p̃ esser sua cōplexione humida. ¶ Adōche il gal vecchio ouer gallina ha la carne rossa per essere priuata molto del suo substantiale humido che quātō lanimale più inuechia: tanto il caldo naturale consuma più lhumidita: e questa raggion se puo extendere ad ogni animale giouene e vecchio.

Perche lo animale quanto piu inuechia tanto ha sempre la carne piu dura.

Llhumido fa la cosa mole cōgiūto cō il caldo tēperato: il secco la fa dura maximamēte acōpagnata cō il freddo. **O**gni aiale adonche quanto piu se inuechia tātō piu mēcha lhumidita: z il caldo naturale e cresce la ficcita: z il freddo nīmico dela natura: impero la sua carne tātō piu indurisse.

Perche lagnello di latte e illaudabile: ma di vno anno e molto migliore & il capretto e vitello e molti altri animali e il contrario.

Ogni animale molto humido di natura quātō e piu giouene tātō abonda piu de humidita: e quātō piu se inuechia tātō piu se deficca il suo humido superfluo. **E** il contrario de gli aiali che son di cōplexion secca ouer tēperata quanto al nutrimento del corpo nostro. **L**agnello e molto humido e viscoso di sua natura pero e icōueniēte quādo e lactāte per molta superfluita che agiūge q̄lla etade a sua natura e quādo procede nela eta si vien deficcando dal caldo naturale q̄l humido superfluo: z q̄sto e nela sua giouētute che e passato vn anno po la etade dela pueritia in ogni aiale e hūida: e la giouen rude e secca: vnde essendo lagnel duno āno o circa letade che e secca rimette q̄lla humidita superflua e fa tal carne esser piu tēperata. **M**a negli animali che sono di natura secca quādo sono nela etade dela giouentude la carne loro e molto piu secca: z e molto distēperata: e quādo sono lactāti in eta prima son piu tēperati poche letate che e humida rimette la loro distēperāza secca. **L**a capra adōq; z il bue che di natura secca p̄ q̄sta ragiōe son migliori ne leta di lacte ch̄ in niuna altra eta: e lagnello in contrario come e stato detto e q̄sta regula intendasi in ogni animale di humida ouer secca cōplexione.

Perche la carne del capriolo tra le carne degli animali siluestri e la migliore & maxime el

8
fendo giouinetto e di lacte.

L capriolo e di natura secca e per il suo exercitare continuo e saltare e di poca superfluita: & e migliore quando e di lacte: perche essendo sua natura secca e fredda remetesi q̄la ficità & e piu tēperata: come e stato detto di sopra.

Perche lagnel quādo e vecchio non e sano essendo la sua carne piu secca che duno anno.

R Egula e vniuersale di medici ch̄ ogni aiale vecchio e di pocho nutrimento e duro da padire: lagnello adonche fatto vecchio benchè sia di natura piu secca che de vno anno: niētedimeno e di manco caldo spirito e sangue in tanto che non e conueniente ala natura nostra.

Perche la passera & columbo vecchio non sono acceptabili nutrimento a noi: ma dispone no il corpo nostro assai a febre.

Ogni aiale che molto vsa il coito e di calda natura e di cōplexiōe secca pero chel caldo incita il coito: & il coito molto desicca: vñ tali aiali nō sono di molta vita p̄ho generano sangue caldo secco & adusto p̄parato a febre. Et se pur tali aiali voi māgiare magiali quādo son piccoli auati al coito.

Per che il capone e miglior chel gallo.

La cagione e stata gia detta l̄uidita del pullo e molto naturale a noi quāto adōche piu se r̄serua nel pullo tātō e molto migliore: e p̄che per il coito molto se desicca sua humidita come nel gallo e se r̄serua nel capone: pero e migliore ai corpi nostri la carne del capone che quella del gallo.

Perche la quaglia quādo prima passa laqua e viene a noi e di natura secca e fredda: cioe melanconica: e quando si parte da noi e di natura fredda & humida cioe flegmatica.

El nutrimento muta la vita e la cōplexione dogni aiale: perche noi femo di q̃lla substantia e cōplexione che e il nutrimento che noi pigliamo. Diuersificase adonche molte volte la cōplexiōe de lanimale per diuersita de cibi: ancho di uersificasi la cōplexione deli aiali per diuersita di luochi ouer regione. ¶ Adonche quādo la quaglia vien da noi e di natura secca: pero chel suo nutrimento e stato molto puoco: vnde e molto macra e deficcata ancho viene da lochi secchi: e quando si parte da noi e ingrassata. z ha in se ricolta assai humidita, pel gran cibo che non glie manchato.

Perche lagnelli che nascono nelle regione calde son migliori che quelle dele fredde.

Temperase sua natura che e fredda e humida per il caldo de la regione z augmeta sua malitia per il freddo di q̃lla: e cosi ogni animale che e di cōplexiōe fredda z humida e migliore ne i luochi caldi e sicchi: e laial che e di complexione calda e secca e migliore ne i lochi freddi z humidi: z gli aiali temperati sono migliori nele regione temperate. ¶ Q̃sta regola se de intendere etiadio negli animali per rispetto del tempo de lanno. Li animali caldi sono laudabili linverno e nō le state: e gli animali freddi la estate e non linverno: e gli animali di temperata natura la primavera e lautūno.

Perche gli animali uolatili quali hanno la carne rossa o negra sono illaudabili a noi.

Tali aiali sono di natura molto calda e secca: e q̃sto significa la rosezza o nigrezza di sua carne: pche lūidita e frigidita sono cagiōe di biachezza: vñ tal carne genera sangue molto grosso e malinconico: come e lo struzzo: gruaze simili aiali.

Perche i uolatili che habitano ne i fiumi e tra paludi sono molto cattiuu e mal sani maxime quelli chāno cattiuo odore.

Tali

Tali animali sono di molta supfluita viscofe e flegmatiche: perche sua natura e di nutrimento aquoso: ma quegli che hanno cattiuo odore hanno molte supfluitade i se putride: e corrupe legle i noi generao similmēte sangue putrido e corrupto.

Perche la carne e nociua a la febre & a chi e molto ripieno.

La carne e di molto nutrimento e genera sangue assai: fa adōche repletione imperho nuoce a chi e molto ripieno: augmenta etiādio il caldo febrile multiplicando il sangue e così nuoce grandemente ala febre. Imperho sono molto piu cōuenienti a qlli chāno la febre li aiali volatili piccoli e tēperati che altri animali terrestri perho che sono di pocha supfluita: e poco nutrimento: e facili da padire.

Perche la carne macra e migliore e nutritiua che la grassa.

La carne grassa e frigida e vnctuosa: genera flegma assai: e tolle lo appetito ma la carne macra e calda e genera migliore sangue che la grassa impero da piu nutrimento.

Perche la carne vergelata e migliore e de laudabile nutrimento che nessuna altra carne o magra o grassa.

La carne vergelata e de piu tēperato nutrimento: imperho che e cōposta dela carne magra che e calda e dela carne grassa che frigida: come adōche la carne magra fa sangue caldo e secco cioe colerico: e la carne grassa fa sangue frigido e humido: e flegmatico: così la carne vergelata genera sangue tēperato: impo che il frigido e humido dela grassa tēperata il caldo e secco dela carne magra de ch resulta vn sangue tēperato.

Perche la carne del capretto e miglior fredda che calda: e quella del agnello e miglior calda che fredda.

L capreto ha in se vn odore rincresceuoile di becho il q̃l
piu se risueglia per il caldo vnde eẽdo la sua carne cal-
da vsuisse vn vapore de essa che fa de becho: e essendo fred-
da cessa q̃l vapore: ma lagnello e viscoso flegmatico imperho
lo odore dela sua carne e similmente flegmatico e viscoso vnde
per il caldo non si sente cosi come per il fredde: impero chel
caldo aliotiglia quel fumo che nesse dela sua carne: e riscalda-
lo in tanto che non fa di q̃l flegma del quale e sua natura.

Perche e molto piu catiuo el pane quando
non si digerisse che la carne quando similmen-
te non se padisse.

El pane ha vna humidita viscosa e tenace laquale nõ se
degerendo puertisse in flegma humido e viscoso assai:
la carne ha humidita piu tẽperata e pforme ala natura huma-
na vnde nõ si degerẽdo puertissi in hũori mächõ ribelli ala na-
tura che il flegmatico viscoso che si genera dal pan indigesto.

Perche le cose elissate sono piu humide ne
le parte extrinsece: e nele intrisece piu sicce &
el contrario e ne la rostita che son piu humide
dentro e sicce di fuora.

E le cose assate lhumido dele parti exteriore risolue: &
euapora: e chiudesi le porrosita di quelle: per modo che
lhumidita che e dentro non puo euaporar fuora: imperho le
parti dentro rimangono humide e quelle di fuora sicce. Ma
nele cose elissate appresse le porrosita e lhumido interiore se ri-
solue & euapora ale parte exteriore: imperho le parti dentro
remangono piu sicce de proprio humido: e quelle di fuora so-
no piu humide.

Perche le carne mal cotte son piu dure che
ben cotte.

L carne cotta e hũidita de humidita viscosa ch̃ ptinua
e liga le sue parti insieme: impho sono esse parti piu in-

diffolubile: ma quãto se cuoce meglio l'humidita viscosa e cōtinuatiua dele parti: tanto piu s'assotiglia e se risolue e rimangono le parti piu discontinue e pero e piu tenera. **E** cōme la carne mal cocta e dura nel toccare: cōsi e dura nel digerire pche q̃llo che face il caldo del foco acuoce: va sottrigliando sua humidita: bisogna che cio faccia il caldo naturale del stomacho: e q̃sta e la cagiōe che la carne mal cocta nō se de dare a stomachi debili z a q̃lli che poco s'affaticano ma a stomachi forti: z a q̃lli che vsano molto exercitio.

Perche la carne mal cotta da piu nutrimento che la piu cotta quãdo se digerisse.

Quãto la cosa ha in se piu humido substãtiale pglutinatiuo tãto da piu nutrimento al corpo: la carne ch' nō e cocta ha il suo humido substãtiale. Imppo se padre se potesse faria di grãdissimo nutrimento: ma il stomacho nostro q̃sto nō pa disse si p abhominatiōe si p debilita de virtu digestiua sel nō fusse nutrito dal pncipio del suo nascere. Bisogna adōche ch' la se cuochare q̃to piu sta al foco tãto piu il suo humido substãtiale se risolue: e se psuma: de che non da tanto nutrimento.

Perche il porco de latte nō e molto laudabile anzi e molto da phibire a l'huomo.

El porco e molto hūido adōche cōe e stato ditto q̃to e piu zouene tãto piu cresce sua hūidita. Unde sua carne e ventosa hūida che noce al dolore collico e al mal de gotte.

Perche la carne del porco salata e di pocho nutrimento: e di natura sicca essendo il porcho molto humido come e sta ditto.

Il sale molto psuma ogni humidita de che tal cosa priua ta del suo humido da pocho nutrimento: imperho che nutrimento nō viene se nō per l'humido pglutinatiuo e viscoso del cibo: pur chel stomacho il possa digerire: la carne adōche

la salata de qlunche animale e di poco nutrimento p la cagione che sta dicta: e quel poco de nutrimento che de essa si genera e secco e molto inepto e incongruo ala natura nostra

Perche il porcho saluatico e piu laudabile e di miglior nutrimentochel domestico.

L a natura del porco e humida e de tal humidita se viene a temperare tanto e migliore: el porco domestico sta richiuso cō molto riposo senza alcuno exercitio nel lutto e luoghi humidi: tutte qste cose accrescono ala sua humidita: ma il porco saluatico e di maggior exercitio e sta piu allaparata in luoghi sicci: viene adōque sua natura eēr piu temperata: e difficile a padire: ma e di bon nutrimento quando e digesta: vnde questa he regula vniuersale a voler cognoscere quando vno animale e cōueniēte o disconueniēte a noi: e psequentemēte a conoscer sua natura: noi dobbiamo riguardare assai cose: cioe di che complexione el se sia: el luoco doue egli habita: el nutrimento de ch si pasce: la etade ilqual el se troua: lo exercitio suo e il tempo de lanno: tutte queste cose sono da p̄siderare come puo esser manifesto nei questi di sopra.

Perche i pesci piccoli de vna specie son migliori che i pesci grandi.

L e pescie e frigido e humido di sua natura q̄to adōche e piu humido e pegiore: li pesci adōche grādi hāno piu humidita: impeto son piu nocui vero e che sono de piu nutrimento: e p q̄sta ragione si concede al infermi febriēti questi pesci piccoli petrosi perche sono di poca superfluita.

Perche el pescie che ha piu squame e piu laudabile.

L e squame si generāo e sono di natura terrestre e sicca: i perho quāto piu squama e nel pescie tanto manco humidita e in quello vnde significa meglioze temperanza.

Perche la tenchā e languilla sono nociue.

El pescie che fa poco exercitio e poco si moue del luto e de humidita supflua e viscosa: assimigliase la teca al porco e languilla: perche sono pesci lutosi che puoco se moue dal fango: aduenga che la tenca sia piu lutosa che languilla: aduqz ogni pesce lutuoso che habita nelle acque turbide e fangose sono cattiuu alli corpi nostri e megliori sono quelli che habita no nelle acque corrente o acque chiare.

Perche il mele e miglior cotto che crudo.

Il mele e molto ventoso elquale cocendose la ventosita respira suora: vnde quanto piu e cotto tato piu viene de minore quantita z e manco viscoso e manco dolce: imperho manco euerte il stomaco z e migliore.

Perche il mele che fa poca schiuma quado se cuoce e migliore.

El cosa quanto piu e ventosa tato fa piu schiuma: segno e aduqz che non ha tanta viscosita il mele che ha poca schiuma quanto quello che ne fa assai: e accio chel se possa cognoscere la natura di tutte le cose che noi mangiamo o beuemo per nostro nutrimento: ponremo in prima la natura di quelle.

Il pan di gran col sale e col fermeto: leuato e cotto nissuno e migliore: digesta bene e da forza e valore.

Lazimo pan del gran tar do digesta: opila el figato: e fa dolor nel ventre: la pietra nelle rene similmente.

El pan de orzo ha fred da sua natura: nutrisse poco: e fa ventositade: stringe lo ventre: e fa ventositade.

Panico e miglio e secco e freddo a ogni ho e ciascuno di lor poco nutrica: restringe il corpo e toglie ogni mollica.

Ognaltro pane si ha la sua natura:

seondo quel de chi e complexionato:
cō nutrica come e naturato.
Riso e temperato freddo e caldo:
nutrica ben: ma non e bon al fianco:
cuocere si vol col latte: e stitico ancho.
Le faue sono temperate e fredde:
e son ventose: e fan doler la testa:
solute son: fresche fan piu molesta.
Color che de natura son ventosi
mangiar le faue se guardi e se dotti:
ne volen mangiar color che son rotti.
Lice e caldo: e ventoso: e fa vrinare:
menstruo e sperma fa in quantitate:
e verde fa molte superfluitade.
La lente e fredda e secca: e fa colere:
desicca el corpo: e destruge isperma:
e nuoce a gliocchi assai: e molto inferma.
Fasoli ingrassa: e infia: e fan vrina:
riscaldan il corpo: el ventre molto rēde:
fanno mal somniare: e la testa offende.
Fasoli minuti si son freddi e secchi:
son piu legieri che gli altri legumi:
infiano meno e han meglio costumi.
Lupini son grossi e duri e si raffredan:
menstruo fan: e fan ben vrinare:
cazzan lombrici: e moroida fa largare.
Robigli en di natura fredde e sicce:
fanno rio sangue: e non molto nutrisse:
ai vermi fanno male e impedisce.
Spelta e segala e degual complexione:
pur son humide: ma desicca il corpo:
rei humori cazza: poi stitica al corpo.
Adelega e sicca di sua complexione:
poco nutrisce chi in corpo la stringe:
a mangiarla el ventre se restringe.

Lamido e molto duro e viscoso:
e bon al petto:alli occhi:e alla tosse:
soluto e cazza humor se in capo fosse.

Lo grano cotto molto si nutrica:
cotto col latte e buon da ingrassare:
le vene riempie:e pietra fa formare.

O Arne nutrica piu chognaltra cosa:
ingrassa l'hom e sal forte e sincero:
rempielo molto e sal ardito e fiero.

Carne d'animale vecchia e ingrassata:
e quella ch'anchor non e partozita
e ria:e la natura poco aita.

Carne che rossa e magra e senza grassa:
piu che la grassa assai fa nutrimento:
riscalda piu e da piu sustentamento.

Carne grande nostrana o saluatica
eglie superflua:e fa assai humori:
dar non si de se non alli lauoratori.

Carne del capretto e temperata:
e fa bon sangue:in se non e malitia:
chi saffatica non ne far diuitia.

Carne del agnel e molto fredda:
humida e ria anchor e reumatica:
e di sua natura e assai flegmatica.

El castron da piu forza chel capretto:
e piu superflua anche piu grossa
quanto quel e buono da piu possa.

Carne di capra e piu fredda che calda:
men chel castron nutrica e men da forza:
a chi e freddo non val vna scorza.

Carne di bue e grossa e melenconica:
genera grosso sangue:e assai nutrica:
vtile e molto a quel che saffatica.

Carne di ceruo e grossa e calda:
fa grosso sangue:e fa melenconie:

buona a lauoratori: ad altri e ria.
Carne del camel e calda molto:
e fa melanconia e humor grossi:
non se de dar se nō ad huomini grossi.
Carne de capriolo e migliore:
che nulla carne che sia saluaticina:
pochi humor fa legier: z e ferma.
La leporina carne e operatina:
quanto null'altra carne e facondiosa:
ma pur alquanto e melenconiosa.
El becco ha grossa carne da vsare:
piu chel monton eglie viscosa eria:
z al mangiare fa melenconia.
Carne di porco si e humida e fredda:
nutrica e larga il ventre: e fa humori:
e lurina stringe suoi vapori.
Le porche di lacte son molto humide:
nuocen al stomaco humido e ventoso:
rie son al fianco: alle gotte nogliose.
El seluatico porco e caldo e secco:
e meglio chal domestico nutrica:
non lusi troppo chi non saffatica.
Carne di porco che pur insalata
humida e molto: ma se glie salata:
nutrica poco: z e secca approuata.
Miecora e calda e piu che bue o capra:
ma pur e di natura humida e calda:
ne non e a mangiare vtile e salda.
Carne de rizzo si e calda e desicca:
pforta el stomaco: e fa andar del corpo:
vrina caccia assai fuor del corpo.
Carne dorso si e molto viscosa:
e del suo cibo fa poco nutrire:
e anche e molto dura da padire.
Leon ha sua carne calda e grossa:

dura al padire: e fa assai tortione:
e fa dolori assai dogni stagione.

Buffala al padire e carne dura:
molta superfluitade fa e genera:
pur e men ria per fin che glie calda.

Ogni carne di vacca e sicca e fredda:
nutrica poco e da poco valore:
poco augmenta ⁊ ha poco valore.

Tituline son buone e temperate:
non sono viscose: ma salutifere
tra laltre carne sono piu odorifere.

El ceruello nausea fa e si e freddo:
al stomaco fa abominatione:
vuolsi mangiar inanzi ogni stagione.

La lingua ha sua natura temperata:
comunamente da bon nutrimento:
come i lacerti fa temperamento.

Medulla il mezzo tien tral freddo el caldo
sperma adduce e molto lo purifica:
lo stomaco humilia e si mollifica.

La carne macra si fa sangue secco:
de lei poca superfluitade lascia:
ma meglio assai nutrica che la grassa.

E rine tarda san digestione:
non fan bon sangue ne bon nutrimento:
non fanno a cio nissuno operamento.

Ubera sua natura fredda e grossa:
nutrica assai: ma tardi si digesta:
al stomaco affocato fa buon esca.

El figato e molto callido ⁊ humido:
alla digestion e molto duro:
e graue cibo: ⁊ e poco sicuro.

La milza fa nutrimento non buono:
genera sangue negro: e tosto satia:
buon e al stomaco: ma troppo ne spacia.

El cuor e di natura caldo e duro:
e del stomaco tardi se padisse:
flegmatico sangue fa: e poco nutrisse.

La coda e calda: e al stomaco nuoce:
e fa fastidio dura ouer tenera:
colera rossa assai anchor genera.

Pulmone ha la sua natura frigida:
tardi digestasi: e sta assai nel luoco:
anch'ò si nutrica molto poco.

Muscoli ouer lacerti: cioe le polpe
humide sono: e fanno sangue assai:
e superfluita se ne mangierai.

Carne grassa si fa humido sangue:
e superfluitade: e mal talento:
e anch'ò si fa poco nutrimento.

Cergelata si fa el sangue temperato:
cotica fa il sangue molto freddo:
e sal viscoso secondo chio credo.

Li piedi san lo sangue assai viscoso
e freddo: non e perhò molto greues
anzien piu tosto di natura leue.

Dogni animale che se mangia p lhuomo
i membri son dinanzi caldi e leui:
di dietro son tutti freddi e griui.

LEl carne che sia cotta nella bragia:
molto nutrica il corpo e si fa forte:
dura e al padire: el fluxo stringe forte.

Carne grassa fritta fa fastidio:
dura al padire: ma pur fa nutrimento:
e cotta in olio fa piu operamento.

Carne che sia cotta nelle teglie:
poco nutrica: e poco da condotto:
utile e molto a discalzare il ruto.

Passei nutrica poco: e piu sano:
dehcca el corpo e molto lo sottiglia.

e manco fa che lusa e spesso piglia:
La carne che sia cotta nello speto
 nutrica ben: e a padir e dura.
 restringe il corpo a chi ha debil natura.
La carne cotta in aceto: acqua: croco:
 e fredda: e abassa la colera rossa:
 al figato caldo si tol la possa.
La carne cotta in acqua e in agresta:
 la colera reprime e si la stringe:
 el corpo si redura e si restringe.
La carne cotta con cose acetose:
 e sana: e molto vtile: e ben nutrica:
 al stomaco e figato si radica.
La carne cotta con latte e col grano:
 nutrica ben: e grosso fa ripasto:
 alli marci si e buon e vtil pasto.
La carne cotta con oua e con peuere:
 ella e calda el corpo si fa caldo:
 sperma adduce: di verno fa l'hom caldo.
Carne cotta con lorzo e con latte
 nutrica ben: ma e risasta e grossa:
 ai macri pui chai grassi da possa.
Unghe d'animal grassi e caldi e humidi:
 ficche e fredde gionture e extremitade:
 dure al padire: non fanno superfluitade.
El sangue di natura e caldo e humido
 a digestire: e duro e a padire:
 ne non e ancho molto vtile al nutrire:
Ogni dolce si e caldo e temperato
 colera rossa: e sangue: e fluxo induce:
 allarga il petto: opila: e sperma adduce.
Lo acetoso e freddo: e abassa il sangue:
 restringe il ventre: e ai vermi fa mal sito:
 flegica il corpo: e induce l'apperito.
Uincto si mola il corpo: e moue il ventre:

e scaccia: e scalda: e si fa humiditate:
luxuria si fa e sperma in quantitate.
Amaro e caldo: z e desiccatiuo:
prouoca il sangue: e fa colera rossa:
l'insipido molto nutrica a possa.
Lacuto e caldo: e si riscalda molto:
lo corpo infiamma: el sangue assai nutrica
colera assai conduce e la replica.
Sarna e vn gran ucel di bona carne:
e calda temperata: z e legiera:
delli uccelli e la miglior e la primiera:
Coturnice in bontade e la seconda:
superfluita fa poco: z e prouata:
e di natura calda e temperata.
Perdice fa piu grosso nutrimento:
e piu nutrica che niun altro uccello:
restringe il corpo: e fa legier o snello.
Carne de pulli si e presso a questi altri:
non quanto coturnice a nutrire:
ma fanno sperma e men luxuriare.
Carne di galli a padir si e dura
e grossa piu che non e la gallina:
e men nutrica che laltre pulline.
Fasian e di natura di capone:
ma da piu nutrimento e piu sassetta:
e al gusto piu piace e piu diletta.
Columbi han molto la sua carne calda:
e fanno lo sangue molto iocoso:
chi gli ufa molto sera sebrucoso.
Locha ha sua carne humida e calda:
el pasto suo da molta nutritura:
ma pur nello padir e molto dura.
Dauon nutrica piu chognaltro uccello:
duro a padire: ma da molto conforto:
vol esser giouene: e star assai morto.

E anedre san superfluitade
 fastidio induce e calda e sua carne
 quanti puli nutrica ma piu tarde
La grua e dura e grossa da padire
 chi lusa troppo il fa defectoso
 el sangue fa molto malenconioso
Lo struzzo cha la carne dura e ria
 ne a mangiarla non e diletteuole
 e al nutrire e molto sconuenueole
Turtura e dura calda e humida
 restringe il corpo e molto stitica
 tempera il fluxo e molto lo ratifica
Turdi e merli e altri vcelli si fatti
 de natura de pulli son e si securi
 ma pur son al padir molto piu duri
La quaglia quando prima di qua passa
 fredda e secca e poi grassa humidita e calda
 nutrica ben ma fastidia e riscalda
Passera ha molto calda la sua carne
 chi lusa induce il corpo a luxuriare
 e son molto apte a quella furia
Lodola la capeluta stringe il ventre
 io dico arostita ma sela e lessa
 lo ventre larga se entro sera messa
Tutti gliucelli dico di siluestri
 quanto piu hanno rossa e vera carne
 tanto piu calda e piu ria a mangiarne
Ogni ucel di acqua fa superfluitade
 quei ch'ano rio fiato e mal odore
 quelle e ria carne e di poco valore
Ogni ucel piu tosto se digesta
 che carne de quatro pie dalchuna fiera
 nutrica men: ma eglie piu legiera
Ogni carne oucel e d'animale
 vol esser giouen se vuoi che sia sana

Recota fresca sie fredda z sicca
malenconia genera in ogni caso
ma anchora nuoce manco che fa il caso
El sero cazia la colera rossa
buon ala scabia e a chi rogha nuoce
z ancho gioua a chi el vino nuoce
Butyro e di natura assai ventoso
nutrica meglio le persone viue
che daltre cose son inflatiue
El sale e caldo aguzza lappetito
sottiglia il cibo e fastidio sicca
al viso nuoce e la sperma desicca
Le fiche fresche son molto calde
lenfiano il corpo quato son megliczi
el corpo mole e fanno molti humori
Le fiche seche ben nutrica e scalda
generan vermi al dosso ancho pedochi
el ventre molle se nanci cibo lo tocchi
Mulsia e calda e al stomacho e ria
genera fastidio e colera rossa
tol lappetito el ventre mole e sgrossa
Uua dolce sie calda z e ventosa
el ventre molifica el corpo ingrassa
luxuria comoue e sperma abraffa
Que acerbe son frigide molte
lo ventre stringe e sitico el mantene
colera rossa e sangue ben ripreme
Dome codogne san stomacho forte
dan sppetito e anci cibi strenge
e dopo il cibo stercoza simpinge
Le pere nanci el cibo strenge el ventre
meglio san lacerbe e tolgon la sete
e come son digeste hanno quiete
Sorbe son fredde e strengeno lo ventre
la virtu sua e lo lor podere
e colera

e colera rossa fare ben ripremere
Le more dolce en temperate e calde
 fastidio molto fanno alo stomacho
 e lacetoso strengeno e stiticano
Le pome di natura en molto fredde
 al stomacho fanno e viscositate
 ⁊ anche san molta ventositade
Fraule son calde e molto temperate
 si come more e nela sua natura
 e son cosi fatte in sua figura
Uua passa sie calda e temperata
 nutrica ben il corpo e molto vtile
 ⁊ a nessuna cosa e desutile
Dattili di sua natura son caldi e grossi
 generan grosso sangue e ben nutrica
 corrumpe identi e flegma si replica
Perfica e di natura grossa e fredde
 al stomacho caldo molto supplisse
 flegma genera e tarde digestisse
El cedro e caldo alquato secco e humido
 el suo odore conforta al digerire
 el sugo bibito fa il venen fugire
Tolle il mal appetito dale grauide
 e nanci pasto el se de manzare
 e li panni dalle tarme san seruare
Armoniage son fredde e humide
 enfianno il corpo e colera repamere
 chi troppo lusa fa sebre venire
Nespoli son freddi e son sicchi
 conforta il stomacho e vomito pelle
 colera comprime e vrina repelle
Le prugne sono fredde el ventre moue
 la colera rossa le la reprime
 lappetito stringe e assai le teme
Oliue salate son calde e sicche

comeste nanzì il cibo il ventre moue
fanno il stomaco robusto e fil rimoue
Cerefe son frede e humide e solute
colera rossa preme a chi ha calore
come prume mature la natura loze
Le zizole en calde e a padir son dure
nuocen al stomaco e fil fan flegmatico
al petto e tosse gioua chi e reumatico
Carobe sono calde e temperate
stringen il corpo e altrui poco alegra
fanno sangue grosso e colera negra
Dome granate dolce fanno sete
e son ventose e fanno inflatione
la gola alegran e fan digestion
Ma le acetose fan il petto aspero
ri fredan il corpo e lo figato
reprime il vomito e il sangue infocato
Castagne en calde e ficche i primo grado
restringen il corpo e fan bon nutrimento
ingrassa il corpo: appetito fa e vento
Le nuce de natura sono calde
in bocca fan vesica e ardore
scaldano e al capo fan dolore
Mandorle dolce en calde e temperate
la gola allegran e son dure a padire
apron le vene e sperma fan venire
Le mandole amare siccan l'humidita
consuman humori grossi e fan vrinare
le vene el petto el pulmon fa largare
Mistache son calde e molto nobile
apron molto le vene opilate
en vrile al figato e son prouate
Euellana sie ficca e molto calda
e al digerire molto dura
del scorpion e buon ala punctura

Bbianche son fredde e sicche di natura
stringen il ventre structe in medicina
e strenge anchor molto ben lurina

Pini son caldi e a tremanti vtile
ale rene e a lurina e al petto
e ala vesica e a dar diletto

La melaranza e fredda e sie humida
la scorza e calda el seme e temperato
al figato gioua e a riscaldato

Cornal son caldi e sicchi di natura
strenge il corpo e sanlo retenire
e al stomaco son dure da padire

Letruca de sua natura e fredda
el caldo stomaco si fa infredare
sperma scema e molto fa somniare

Endiuiua di sua natura e fredda
scazza il caldo del stomacho e del figato
sperma riten e vtile al oppilato

Le caule tutte san colera negra
el petto alarga e san mal somniare
el ventre moue e san desembuare

Spinaci son molto temperati
al stomaco ala gula e al pulmone
al ventre e figato san buona operatione

La bieta di sua natura e calda
e al stomaco sie mala e si loffende
lo ventre larga e molto flegma sende

Atriplice sie freddo e ancho humido
el ventre ben nutrica e molifica
izali el figato caldo si ratifica

Malua ala triplice e molto pari
ma piu lenisse z anche e piu sotille
in sue operatione non e piu vtile

Aneto e caldo al stomaco malo
el ventre alarga e ancho fa vomire

per sua natura el latte fa venire
Petresemolo sie caldo e fa urinare
e buona a rene ventosita caccia
ogni mal de figato e a fiancho scaccia
Apio si apre ogni oppilatione
luxuria moue e bon al fetor di bocca
chi ne mangia: scorpion el pōge e rocca
Mortulaca e fredda tole la sere
el ventre strenghe abassa colera ardente
e sperma ancho e nobile a lo dēte
Boragine e calda e anchor e humida
ogni tempo comesta si letifica
bon ala gola el pulmon se bonifica
Fenochio e buon al figato e alle rene
apre le vene e fa la petra rompere
el dolor de vesica fa rimettere
El coriandro fresco sie molto fredo
se vuol mangiare puocho perche forte
e con latuca chi non vuol la morte
Saturegia sie calda z ingrossa
e de sua natura e inflatina
e digestion tarda molto priua
Alenta e calda e conforta il stomacho
pelle in fastidio e gioua al appetito
buon alla lingua el latte fa pulito
Maiorana sie calda z e sottile
ad ogni infirmita da capo fredo
utile e molto secondo chio vedo
Basilicon largo fa il capo dolere
mal nutrica e molto al viso offende
sperma e latte sicca el cuor distende
Basilicon minuto e caldo e acuto
si como aqua rosata e temperato
induce sonno al sano al infirmato
Basilicon garofila e sottile

e de suaue e bono odore
 vtil e molto al tremore del core
Ra salua e calda: z e buona alla tossa
 ai vermi nuoce: z vtil fa al figato,
 e alla testa: come e sta prouato.
El rosmarino si e secco z e caldo
 di suoi fiori si fa buon confetto
 che secca li humor del pulmo e del petto
Ruta e calda z e sottile e secca
 ventosita pele e inflatione
 e molto conferisse alle tortione.
Capo di palma e freddo e si e secco
 el stomaco desecca e fa robusto:
 reprime el sangue bugliente e adusto.
Ruga di natura calda e inflatiua:
 fa doler el capo e sali molesta:
 Genera vento e tardi si digesta.
Melissa e calda e la verga rizza:
 luxuria euacua: e sottiglia l'humore:
 vomito pelle: z e buon al core.
Mustruccio e caldo: e anche si e secco:
 induce appetito: e fa inflatione:
 offende il capo: e tarda la digestion.
Enula e calda e secca e purga il stomaco:
 buon e al figato e splene opilato:
 e fa la sperma assai piu temperato.
Corizola nuoce molto al stomaco:
 el ventre muoue: el fluxo fa venire:
 e con angustia ancho si fa vomire.
Acetosa e fredda e secca di natura:
 el ventre stringe e tol colera rossa:
 e alla peste gioua a tutta posta.
Porro si e caldo e secco: e da appetito:
 el capo fa dolere: e mal somniare:
 chi dal caldo e offeso non lo de usare.

Aleo tol la sete: e caldo e secco:
 el vento tol del corpo: luxuria induce:
 e assai caldo nel ventre produce.
Lepola e calda e secca: si fa sete:
 fa appetito e luxuria mouere:
 fa flegma assai: e fa il capo dolere.
Melenzana si fa colera e sangue:
 la milza el figato molto allarga:
 e ogni opilatione anche larga.
Mapone si e flegmatico e ventoso:
 el petto larga: e fa di molta spermac
 le rene: el dosso scalda e si refirma.
Rapa e ventosa e humida e calda:
 nutrica ben: e digestion dura:
 genera sperma: e induce luxuria.
Destinaca e ventosa e di natura calda:
 e ancho molto dura da padire:
 lurina allarga: e sperma fa venire.
Radice larga el suo nutrire e grosso:
 e mal a gliocchi: e a denti: e alla gola:
 purga le rene: e la vesica scola.
La petra rompe: e si fa mali rutti:
 al stomaco gioua: e vomito strenge:
 e doppo il cibo si moue lo ventre.
Raffano di natura e caldo e grosso:
 entro lo stomaco molto fa dimora:
 el flegma fende: el cibo moue anchora.
Melon rossi si san colera rossa:
 tolen la sete: e fanno molti humori:
 molta vrina fa e assai bon sapore.
Eucumeri e citronelli son frigid:
 tolen la sete: e fanno molti humori:
 el caldo dal stomaco ancho reuoca.
La zuccha cha sua virtu humida e fredda:
 e ria al stomaco: e lappetito saria:

al stomaco e al figato caldo il caccia.
Limoni son humidi e molto freddi:
 son buoni al figato e alle vene opilate:
 di lor si fa buon siropi destate.
Lupini di natura son secchi e caldi:
 son anche di dura digestion:
 del figato e milza apre le opilatione.
Mortella e fredda e secca: el corpo struge:
 fluxo di sangue: e restringe il sudore:
 alla tosse e al pulmone e migliore.
La camamilla e temperata e calda:
 la gola allarga: e fa assai vna:
 e alla tosse e buona medicina.
Zuccharo e temperato caldo e humido:
 la gola el ventre humilia e mollifica:
 colera rossa abassa e mortifica.
El n el e caldo e fa colera rossa:
 dal corpo caccia o mōda humori freddi:
 destade lo de toze li vecchi e freddi.
El papauero bianco ha freddo il suo seme:
 buon alla gola: el petto fa aprire:
 e ancho il seme fa molto dormire.
Agnocasto e di natura freddo e secco:
 tol la luxuria: e la ventositade:
 el sperma secca e mantien castitade.
Cappari son caldi e secchi: e fanno sete:
 purgā il stomaco: il corpo san smagrato
 son buon a milza: al figato opilato.
Ti tartuffi son frigid i e grossi:
 colera e flegma fanno intieri o triti:
 mangiar se volen caldi in sal conditi.
I fungi son piu rei che li tartuffi:
 alcuna volta l'omo asoga e occide:
 humor viscosi san ch'altrui conquide.
I spargi sono caldi e son hu mid i:

han molta sperma: assai riscalda:
z alle rene anchor e cosa calda.

El zineuero e caldo e secco in secondo:
buon alle rene: z anchor alla ranella:
la pietra rompe z anche la flagella.

El pepere caccia la ventositade
digesta: z e bon al petto z al pulmone:
al stomaco: e al flegma ogni stagione.

Croco molto risolve: ma e siccico:
fa buon colore: conforta el stomaco:
moue luxuria: z vrina: e fuga il stomaco.

El cinamomo e caldo e secco: e disopila
el figato: e lo stomaco si conforta:
ogni corrupta cosa fuori porta.

Zenzeuro e bon allo stomaco freddo:
allarga il ventre: e desicca gli humori:
digesta ben: e stringe i rei odori.

Sarofalo ha calda e secca natura:
al stomaco z al figato da forza:
el cerebro e memoria si rinforza.

El caruino el stomaco rallegra:
ventosita dissolue: e ben digeste:
vrina allarga: a lumbrici da peste.

Sinape e calda: e la postema rumpe:
fende lo flegma posto nel palato:
z occide i lombrici col suo fiato.

Anesi en caldi di natura secca:
ventosita risolve: e tol dolore
a rene e alla vesica son migliore.

Lubebe en calde e secche: e buon al capo:
gioua al catarro: e rischiara la voce:
apre le vene z a quelle non nuoce.

Penerri han humida e calda sua natura
vtili molto a cacciar la tossa:
e ha far largo el ventre hanno gran possia.

Requilitia e temperata: humida e calda:
 alla complexion humana sassiniglia:
 a membri e buona che experita piglia.

Il vin comunamente el corpo scalda
 el bianco e chiaro sol scaldar meno:
 ma fa urinare piu a pieno.

Color di fuoco e amaro: e piu caldo:
 el dolce: el grasso da piu nutrimento:
 el mosto fa piu sangue e reempimento:

El vecchio scalda piu e le vene apre:
 el nutrimento fa ben penetrare:
 fa carne e sangue: e fa piu rallegrare.

Anchor consorta e molto allegra lhuomo:
 ma chi distemperato e troppo il prende:
 al figato e cerebro e nerui offende.

Chi troppo lusa fa venir lo spasmo:
 e fa assai tremore e parlesia:
 fa venire el mal dell'appoplezia.

Temperato gioua al figato e al fianco:
 e piu a chi de natura fusse freddo:
 grande e senza acqua cazza vèto e freddo.

La saba e grossa e dura da padire:
 e ventosa: ma se si digeste:
 buon e al pulmone: e ben quel se reueste.

Buona e al petto: alle piagate rene:
 salda le vene a chi dentro la replica:
 modifica il corpo e la vesica.

La ceruosa del mele e inflatiua:
 ventosa milza: e figato opila:
 ma de vua passa el stomaco refila.

De fichi enfia e cazza via gli humori:
 de datari fa humori molto grossi:
 la mente offende: e gli humori si fa rossi.

Un fatti de gran dorzo non son boni:
 fan mali humori e son a padir duri:

restringe el figato e petra sano pure:

Aceto e di natura secco e freddo:

desmacra el corpo: e i nerui debilita:

el sperma scema: e colera adipisce.

Olio e temperato caldo e humido:

humilia il stomaco: el corpo molifica

piu caldo e quello che piu odorifera.

LAcqua pserua nel corpo li humori

e penetrare fa el cibo se glie pura:

calore reprime e la calda natura.

Lacqua legiera e dolce si e migliore:

turbida fa la petra nelle rene:

e ancho opila il petto e le rene.

Acq̃ salsa purga il corpo e poi il sangue:

scabia si fa venire e roga anchora:

a milza offende quella che nō corre:

Acqua di neue il stomaco si offende:

e alla bocca chi la beue dezuno:

perho di berla si guardi ciascuno.

Dico dacqua poi il cibo non e ria:

a chi e caldo dico di natura:

el grasso fa padire sua nutritura.

La fredda e ria al ventre non tol sete:

a berne poco fa colera assai:

la cotta gioua piu se luserai.

Lacqua pluuiale men noce ⁊ offende:

⁊ anche prouoca e vrina fa venire:

tepida moue il corpo e fa vomire.

Perche nuoce il mangiar diuersi cibi in una
mensa.

LA natura quādo nō e vnita alle digestionē nō digerisse
debitamēte quādo sono diuersi cibi. Bisogna che la na
tura distribua il caldo naturale scō diuersi gradi pportiona
ti a diuersi cibi: amphoc̃he nō possono digerir̃e scō vna me/

defima proportione di calda. Affaticase adunq; molto la natura non puo pferamente digerire ciascuno di quei cibi che non remaghi vna gran parte de essi cibi indigesti: e maximamente nelli stomachi debili.

Perche manzando de piu cibi se de proporre quello che piu facile digestion e posporre quello che e piu graue.

Quando il cibo digesto nel stomaco facendo dimora in esso si putrefae corrumpe. Mandando adunq; prima il cibo legiero come esso e digesto la natura il manda fuora del stomaco e continua la digestion del cibo graue che anchora non e digesto: ma sel cibo graue se preponesse al legiero essendo digesto el legiero non puoria vschire: perche el cibo graue non saria ancho digesto e la natura retiene e non apre la porta del stomaco insino chel cibo che e in fondo non sia digesto: putrefariase adunq; quel cibo legiero gia digesto per non potere penetrare fuora. Et perche vna cosa putrefatta corrumpe e putrefa l'altra se verria anche a putrefare quell'altro cibo con el quale el se mescoleria.

Perche non se de molto prolungare il mangiar suo nella mensa: cioe stare assai mangiando a tauola.

Non e buono ne conueniente che vno cibo sia mezzo digesto quando l'altro soprauiene: perche vno impazza la digestion dell'altro: e cosi rimangono molte parti di questi cibi indigesti: e cosi non si fa buona digestion.

Perche sono alcuni homini aiquali nuoce cibi delicati e legieri: e cibi graui gli giouano: e alcuni altri son di contraria natura.

Sempre de essere debita pportionione tra il cibo che si de digerire el stomaco. Unde il stomaco excessiuamente caldo accende: e abusa il cibo delicato e subtile: el cibo grosso: ben

digerisse: pche quel tal stomaco e molto piu caldo che non e la pportione del cibo legiero ad esser digesto: e per la sua grassoza sopra quello lo puerte in fumo e humor adusto: Ma sopra il cibo grosso non ha tanta possanza: e quel cha il stomaco tempato ouer non molto caldo i cibi grossi non puo digerire: pche non glie debita pportione ne sufficiente caldo sopra quei cibi ad esser digesti: ma si ligieri: imperho a tali stomachi noce li grossi e gioua li delicati.

Perche son alcuni che richiedeno nanci mangiare alcuna cosa stitica e constretiuu: como e codognata.

Sono molto humidi lassi e flexibili li stomachi dalcuni: per laqual cosa il cibo descende tosto e lubrica nanci che sia digesto: E la cosa stitica ferma tal stomaco e corregge la loro lassitudine.

Perche nanci il cibo grosso non si de pigliare alcuna cosa labile e lubrica: come e il brodo: e maximamente qdo e grasso e altre cose unctuose.

L cibo labile mollifica il stomaco: plaql lubricatione fa lubricar il cibo che magia dapo. Eldu qz fa correre il cibo fuora del stomaco: maximamente il cibo grosso che e greu e qzdo il cibo non e ben digesto nel stomaco non si po ancho be digerire nel figato: vnde generasi cartiuo sangue e humori.

Perche le frutte secche sono migliore che le recente.

Sono di due specie le frutte fresche: alcune generano sangue acquoso che facilmete se putrefa e corrupe come e natura di tal sangue: come sono li meloni: e le brugne: e simile frutte chano in si molta humidita acquosa: vnde desiccata e tolta tal acquosita di quei non genera poi tal sangue acquoso e putrefactibile. La scda specie d frutti che genera sangue molto crudo e pieno dhuore flegmatico grosso: il qle e opilatiuo: e in

questo modo se putrefanno: cõe son li cedroni: ma qũ sono
siccati resoluesẽ molto q̃lla humidita viscosa: ampo chi mol-
to vsa le frutte fresche tali corpi sono molto dispositi a febre.

Perche non nuoce i frutti recenti a quei che
saffaticano: e fanno molto exercitio.

L Aquosita che si genera da i frutti per lo loro exercitio se
risolue e ancho l'humore crudo se padisse adoncha i frut-
ti non sono cõuenienti se non a quei che saffaticano ouero a l
tempo del gran caldo e in color che hãno gran sete.

Perche nuoce a colui che era vso de mágia
re assai mangiando poco: similmete noce a chi
e vso de mangiar poco mangiando assai.

E aspici il corpo daere e di vento in colui che mágia as-
sai quãdo vene che poi mangia poco: imperoche laere
entra e penetra ai luoghi vacui doue soleua esser il cibo vnde
generasi di molta vëtosita che noce. **E** in colui che era as-
suetudo a mangiar poco mágando assai nõ si digerisse tal cibo
e generasi humori grossi e crudi che fanno oppilatione.

Perche nuoce a mangiare latte con cose ace-
tose ouer con pescie.

L I medici Dindia hãno prouato che tali cibi mescolati
generano lepra perche corrompeno il sangue: e questo e
per vna forma specifica: equalita occulta che resulta dale per-
mitione el latte con el pescie ouer con cose acetose da laquale
corruptione procede sangue putrido e corrupto.

Perche zoua mangiar doppo il pasto cose
stittiche come sono codogne curiandri mele
grane o vno poco de casio.

Tutte cose che strẽgeno il cibo al fondo del stomaco phi-
biscono che il cibo nõ noda inel stomaco: e cosi se fa mi-
gliore digestion de esso. Impero chel fondo del stomaco e

piu caldo e forte alla digestionē che le parti del stomaco superiore. Ancho essendo il cibo giu nel fondo del stomaco nō fa ma cō il capo come quādo noda in esso. Sono bono adōq le preditte cose dopo il cibo per le doi ragione gia dette: e ancho il casio fa vna certa tela sopra del cibo che non lascia fumare vapori alcuni alla testa. Unde e dicto sigillo del stomacho.

Perche il vino e incōueniente alli puti: alli giouani e conueniente beuuto con misura.

El vino scalda e humecta molto fumando ala testa il capo ricie de vapori. El putto adōq essendo caldo e humido e piē di molta humidita superflue e pparato e disposto a molte infirmita humide e il vino di sua natura nuoce a tal infirmita humide nui vedemo nei putti generarse mal caduco apoplezia cioe mal de gozza spafini e paralesia e altri mali simili che tutti procedeno da grāde humidita che e nei capi loro: vnde il vino accresce la humidita di capi suoi fumando e per sua calidita dissolue molti humori cōgelati e falli correre a nerui e ventriculi dela testa e in molti altri lochi de che si genera le infirmita preditte e alcune altre assai: ma il giouene e di natura calda e secca e co erica. Unde il vino essendo humido vale ad humectare imembri desiccati: e humilia la maritudine dela colera qual regna in esso e per vrina e sudore la caccia fuora apredo le vie per sua calidita e qsto giouamento del vino nō puo esser nel putto. Impero che nō regna colera in lui ne ancho a i suoi imembri deseccati che habbia bisogno de humectatione. El vino adōq per nessun modo puo giouare al putto ma nuocerli si grandemente.

Perche lhuomo ebrio trema de freddo e doueria essere il cōtrario essendo il vino calido.

El vino e piu humido che caldo: imperhoche esso e humido actualmēte e virtualmente e caldo pche il vino nō puo scaldare il corpo. Se prima il caldo natural nro nō lo sottiglia ouer puerta in sumi. Se adōche il vino e beuuto in grā qstitaynce il caldo naturale sicche nō lo puo assotiglia ra

e regere: vnde remane humido e freddo: e doueta molto piu freddo che puma vnde assimigliasse la carne dietro del ebrio ad vna vesta bagnata dacqua fredda: z in qsto mō il vino induce tremore de freddo nel ebrio. **E** vna altra volta sel vino beuuto in grā quātitate fusse vinto e sottrigliato dal caldo naturale in tāto che molto riscaldasse ancho induria tremore de freddo: impero chel troppo caldo e stranio corrupe remette il caldo naturale come vn grā ioco psuma il minore: adōqz dato che tal vino scaldasse tal caldo ancora rinfredaria il corpo nostro psumādo il caldo naturale: beuuto adonqz il vino in grā quātita per ogni modo se induce tremore de freddo.

Perche il vino e molto nociuo al male de la costa chiamato pleuresia.

El vino beuuto in grā quātita rinfreda e nō e assotigliato dīl caldo naturale e genera hūidita assai leqli corredo ale coste augmētano il corpo apostemoso che e in esso: e sel se beue in poca quantita riscalda e pone gli humori in maggiore ebullitione: z putredine. El vino adōche beuuto da i pleuretici o poco o assai augmenta il morbo loro ouero infiammando e riscaldando: o al petto molte humidita putride inducendo.

Perche piu tosto inebria el vino tēperato cō vn poco dacq̃ che il vino puro: e doueria eēre il contrario pche lacq̃ asmorza il fumo del vino. E nō senza cagiōe e stato dicto tēperato cō vn poco dacqua pche se li potria mettere tāta acqua che in tutto asmorzaria il fumo del vino & intendesse qsto quesito del vino possente che habbia possanza de inebriare e siano doe ouer tre parti de vino e vna dacqua.

El vino adāqto e molto piu sottile p la subtilita dellac q̃ che non e il puro: imperho e piu penetratito al capo e

quanto la cosa e piu euaporatiua alla testa tanto piu perturba il cerebro:perche ebrieta non e se non perturbatione de intelletto: e alienatione che prociede da sumi vinosi. L'altra cagione che molto piu se beue del vino adaquato che del vino puro.

Perche la ebrieta che procede dal vino adaquato e peggiore e piu difficile da curare che la ebrieta del vino puro.

L vino adaquato come e stato detto e piu penetratiuo e penetra piu luoghi angusti che il vino puro: ipero la natura nō puo cazarlo così bē fora per le vie dela vma o per altri loghi deputati come il vino puro e q̄sta e la cagiōe chel vino aquato sta piu nel corpo che il vino puro. Unde la sua ebrieta dura piu che q̄lla del vino puro. ¶ Una altra cagiōe de cio e chel vino puro piu tosto se digeste chel vino adaquato perche e piu caldo chel vino adaquato: z cagiōe di farsi digerire si e altro cibo per sua calidita: el vino adonqz puro perche piu tosto se digeste che lo adaquato: ipero sua ebrieta piu tosto passa z e piu facile da curare.

Perche il caulo cura la ebrieta indutta dal vino.

L caulo e cōposto di doe nature e substantie: vna e subtil e ignea: z absteriue z q̄sta e piu nele parti iterioze del caulo: l'altra e terrea grossa e stitica: e q̄sta e piu nele parti superficiali de fuora. ¶ Q̄sta e la cagiōe chel caule po esser solutiuo e stitico secōdo diuersi gradi de decoctione: perche cocēdolo poco e nō li mutando aque sicche q̄lle parte ignee nō si vengono a risolvere e molto solutiuo. ¶ Da sel se cuoce tātō ch̄ le dicte parti ignee se risoluano mutādo lacqua prima e stitico: p̄ che remāgono le parti grosse e terree che sono stitiche resolute le ignee e le subtile che sono solutiue: vnde q̄sto piu se cuoce il caulo tanto piu douenta stitico: impero li medici dāno q̄llo cotto molte volte mutando spesso lacq̄ in li forti fluxi de corpi

corpi diciamo adōq; chel caulo educa le parte grosse del vino
 ale intestine: e le parte subtile ala vesica per vrina e q̄sto fa me/
 diate q̄lle parti subtile e introse: vnde il vino diuretico: e solu/
 tiuo: e p̄ sua frigidita infreda le parte subtile del vino e ingros/
 sale: e per hō appare chel bisogna chel caulo nō sia troppo co/
 cto: perche essendo troppo cocto nō curaria la ebrieta.

Perche il vino molto adaquato induce piu
 vomito chel vino o lacqua pura e che il vino
 mediocremente adaquato.

Ogni cosa che supernata nel stomaco e ogni cosa fastidio
 sa induce vomito e q̄sta e la cazione che le cose vnctuose:
 e alchune herbe fanno vomitar e perche perturbano la bocca
 del stomaco: e laxano ouer debilitano la virtu retetina de esso:
 el vino puro adōq; perche e cōfortatiuo del stomaco vniendo
 le parti imperhō nō e fastidioso che induca vomito laqua pur/
 ra e molto subtile e descende tosto dal stomaco: vnde nō e su/
 pernata ne e fastidiosa e perhō nō fa vomito. **E**l vino cōue/
 nientemēte tēperato tolle la frigidita dallacqua ⁊ e molto per/
 netratiuo: come e stato dicto: imperhō essendo sua mistura cō/
 ueniente non agita il stomacho ne induce fastidio: ma il vino
 aquato di molta aq̄ di superchio nō e subtile i modo che tosto
 penetri perche per la grā q̄titate dela aqua e persa la calidita
 del vino che era cāsione de fare penetrare: ancho il vino per la
 indebita misura resiste alacqua: e lacqua fa resistentia al vino:
 vnde fanno diuersi mouimēti: e agitatione nel stomaco: e mol/
 to q̄llo perturba: e q̄sto induce vomito cōe e stato dicto: e q̄sto
 q̄sto maximēte ha veritade nel vino dolce che supfluamente
 e adaq̄to che ello induce piu vomito che nō fa il vino che nō
 e dolce pche e piu fastidioso e fa piu agitatione nel stomaco.

Perche li ebrū che beueno vino possente
 nō adaquato cadeno in molte infirmita come
 e idropisia mal de guzola e paralefia ouer tre.

more de tutto il corpo.

In tre modi se consuma e debilita il caldo nostro naturale. **P**rimo per eccesso del caldo extraneo che consuma quello come e il caldo de la febre. **S**econdo modo se per consumptione de lhumido substantiale nostro sopra ilquale se mantiene e sustenta il caldo naturale: unde presumpto quello humido consumase anchora esso caldo come appare ne la lucerna ne laqual se manca lolio ancho macha la fiamma: et questo fanno alcune infermita longhe che consumando il corpo: e lhumido rimane quello corpo freddo respecto al solito. **E**l terzo modo e per moltitudine di superfluita flegmatica: et tregonno suffocato il caldo naturale che non puo respirare. **E**l vino adonq; possente e puro beuuto superfluo debilita: extingue il caldo naturale in li dicti tre modi. **P**rimo inducendo il caldo eccessiuo et extraneo che quello consuma. **S**econdario per quello eccessiuo caldo del vino desicca e consuma lhumido radicale del corpo come e natura de troppo caldo desiccare lhumido: et consequentemente se consuma il caldo come e dicto. **T**ertio el vino e molto humido e genera superfluitade assai che per via de suffocatione opprimeno il caldo naturale: el vino adonq; possente e puro sopra tutte le altre cose piu debilita il caldo nostro quoniam indebitamente e beuuto. **U**nde se debilita tutte le virtu minerale del corpo. **D**e che debilitandosi la virtu del figato non puo puertere debitamente la virtu del sangue laudabile e quel tal cibo puertere in aquosita de che si genera idropisia: generasse ancho molte superfluita ne la testa da esso vino. **P**rima perche e humido generatiuo de molto flegma catarroso di sua natura: ancho debilitando la virtu del cerebro fa che el nutrimento che se doueria conuertere in substantia bona se conuertere in humidita flegmatica laquale e poi cagione de le infermita antedicta.

Perche i putti non hanno tanta sete come i gio

Ueni ouer come gli huomini perfecti.
I putti son de calda natura e de humida complexion: adonq;

Li lor humidita phibisse la sete perche la sete nō e altro che de
siderio de cosa ligda e humida: abōdando adōq; la humidita
nei putti nō pono desiderare la cosa humida: impho chel desi
derio nō e se nō ala cosa che manca. ¶ Da i gioueni e homi
ni de altra eta sono di natura piu secchi e hāno bisogno de piu
humido: adonq; sono piu sitibundi.

¶ Perche alhuomo ebrio apare ogni cosa
mouerse in circuito: e nō puo drittamēte discer
nere le cose longinque in che numero se siano.

Lochio nō vede se nō per certi spiriti visibili che vengo
no da la testa ad esso: quali spiriti qñ sono chiari ⁊ aerei
fano il vedere chiaro e perspicuo: e fanno discernere la cosa ch
se vede secōdo che ella e. E se sono turbidi infecti dalcuni fu
mi fuschī o tenebrofi impačano el vedere: ⁊ appare la cosa al
trimenti che se sia: nel ebrio adonq; li spiriti visibili sono misti
de fumi del vino p la calidita di quali essi spiriti visibili se mor
ueno ne gliocchi assiduamente: imperhō fano apparere tutte
le cose che se vedeno mouerse. E perche lochio e di figura ro
tonda fa apparere tal cosa mouerse i circuito. E se lochio fus
se in altra figura che rotōda tutte le cose che vede lo ebrio ap
pareriano mouerse de moto simile a qlla figura. ¶ Da laltro
canto lo ebrio nō discerne bene le cose da lōge per qlla medesi
ma razione per la turbulentia de spiriti visuali facta da vapori
del vino. Unde apparendo tutte cose mouerse in giro le cose
dapresso apparenno essere da longe: perche tal cosa se apresentera
a lochio in modo de figura circolare laquale e magior de tutte
laltre figure. ¶ Se adonq; lo ebrio falla circa le cose che sono
dapresso tanto magior mēte de le cose che sono da longe.

¶ Perche alhuomo ebrio vna cosa gli pare
molte come apare quando se moue vna cosa
velocemente che vna apare molte.

La cosa che se vede quasi piu spesse volte: e con magiore

velocita imprime nel ochio sua similitudine nõ po lochio di/
scernere quella esser vna. Perho che la similitudine de la cosa
che se vede sia per alq̃to tẽpo ne lochio: e q̃sta e la casione che
q̃n lhuõ ha guardato nel sole o in vna altra cosa lucida nõ po
vedere bñ altro. Perche la spetie e similitudine di q̃lla cosa lu
cida nõ e anchora resoluta da lochio. E come q̃lla e anihillata
se vede poi meglio cussi a pposito la cosa che se moue veloce/
mente e spesso ha doi p̃trarij moti q̃n ella e in vn sito imprime
sua spetie nel lochio: e perche molto tosto se moue ad vnaltro
sito viene ad imprimere vnaltra spetie e cosi nõ essendo ancho
ra anihillata la prima ritrouasse doe spetie ad vno medesimo
tẽpo ne lochio de che appareno doe. E similmete se remanen/
do la prima succedessono doe altre duna medesima cosa p grã
velocita e spissitudine del mouimento di q̃lla vna cosa appari
ria tre. ¶ Perche adõqz li spiriti visibili del ebrio sono in p̃ri
nuo mouimẽto veloce e spesso e gliocchi suoi similmete per le
sumosita calde del vino: impho vna cosa appare essere molte.

Perche lebrio discerne meglio le aque sala
te o aque amare o qualche altra cosa acuta: e
di mal sapore.

Ogni sentimẽto q̃to e piu priuato de la natura di vna co
sa tanto sente meglio q̃lla: e q̃to e piu simile tanto sente
manco come lhuomo nõ sente la calidita de vna acqua che sia
simile ala sua ma la magior calidita o minor discerne. Quanto
adõqz la cosa e piu p̃traria in qualita al sentimento: tanto me/
glio si sente. Lebrio adonqz hauendo la lingua infecta de vapo
ri dolci de vino puo molto meglio sentire e discernere le cose
amare: e acute che lhuomo sobrio che nõ ha la lingua cusi pri
ua de humidita acuta ne umbibita de vapori dolci.

Perche lebrio e impotẽte al cohito e a git
tare el sperma.

Nel cohito a gitare la sperma rechiedesi le parte ch̃ sono
circa le rene essere piu calde che tutte le altre parti del

corpo e che abūda assai humidita digesta pche el sperma, nō e se nō superfluita de la terça digestione: imperho richiede esse/ re stata facta buona digestiōe del nutrimento. La prima nel sto/ macho. La secōda nel figato e la terça nei membri: doe adon/ cha son le casione del sperma vna e il caldo naturale che e cau/ sa efficiente e l'altra e humidita digesta che e causa materiale.

Conciosiacosa adonq; che nel ebrío il calore naturale sia de/ bile e consumpto e l'humidita nō sia digesta per mancamento di esso caldo naturale anzi sono in lui molte supfluita indige/ ste de lequali non si puo generare sperma appare per rasiōe naturale che lebrío de essere altutto impossente al coñito mā/ candoli le casione productiue de esso sperma.

Perche se alchuno e facto ebrío per molti tudine de vīno brusco soprabibendoli vīn dol/ ce li gioua e manchō e molestato da la ebrīeta: e doueria essere il contrario.

Perche il vīno dolce supernata nel stoma/ co e piū tosto euapora al capo.

El vīno austero exasperādo corrugādo il stomaco fa mol/ ta dimora in q̄lle: vnde essendo caldo euapora alla testa e fa ebrīeta ma il vīno dolce e viscoso: imperho oppilla e chiude le vie per leq̄li i fumi del vīno austero euaporauano suso al ca/ po z in q̄sto modo nō lascia fumare i vapori de q̄l vīno. Ancho il vīno dolce essendo odorifero induce grauedine ne la testa.

Differētia e tra graueza di capo z ebrīeta. **P**erho ch̄ la gra/ ueza del capo se fa p via de oppillatione e la ebrīeta si fa p fumi subtili e caldi che perturbano i spiriti aiati de la testa mescolā/ dose cō essi. Diciamo adōq; chel vīno austero piū inebria chal dolce. ma il dolce piū graua la testa iducēdo oppillatiōe i q̄lla.

Perche se alchūo facto ebrío la sira per be uere troppo vīno temperato con aqua la mati

na quando se leua plu gli dole il capo che se fus
se stato ebrio de vino puro.

El vino puro e piu grosso chel vino adaquato e nō e cusi
penetratiuo nel pundo z intrinseco del capo cōe e stato
dicto. El vino adōqz adaquato penetrādo molto ne la substa
tia del cerebro difficilmēte la natura mada fuora q̄lle fumosità
lequali remanēdo infino alla matina fanno dolore: e q̄to nō fa
al vino puro. Perche non essendo cusi penetratiuo la natura
meglio se descarcha desso. Ancho il vino puro come e stato di
cto e piu digestibile chel vino adaquato: ymperho meglio se
digesta sue fumosità che quelle del vino adaquato.

Perche q̄i che s'affaticano al cōtinuo pono
beuere molto plu vino nanci che se inebriano
c̄b q̄lli c̄b nō s'affaticano. e posto c̄b se inebrias
seno molto piu tosto se liberariāo dala ebbrieta.

In q̄lli che vsano di molto exercitio e fatica apresi le vie
de la vrina per leq̄li se euacuano sue humidita superflue z
ymperho essendo cōsumpto tal humidita possono beuere piu
che q̄lli che nō s'affaticano. ne iguali tal humidita nō sono eua
cuate: e costoro benēdo di molto vino le parte vinosse se dison
deno p tutto il corpo doue era tal humore supfluo. E per q̄sta
cahione nō ascēdeno ala testa de che nō si fa cosi tosto ebbrieta co
me in quei che nō s'affaticano iguali sono ripieni de humidita
assai e per q̄sto nō pono le parti vinosse disundere per il corpo
loro ma q̄si tutte al capo si euaporano: e per q̄sta cahione apare
che q̄n pur tal huomini c̄b s'affaticano si inebria sino q̄lla ebbrie
ta seria molto poca perche pochi fumi in tal corpi pono ascen
dere suso al capo z essendo poca ancho tosto se guarisse.

Perche il vino diuersifica gli chostumi de
gli huomini. Alchuni fa audaci che p̄sumeno
molto dessi e son agili a mouerse: z exercitare:

et alchuni fa timidi et infanti de mente inepti a mouerse ad alchuno exercitio conctosia che questi siano duo contrarij effecti.

Il vino q̄sto e di sua natura nō puo operare se nō vno effecto ma se alle volte pduce diuersi effecti e cōtrarij: q̄sto fa per diuersita di cōplexione et etade de colozo chel beueno come noi vedemo chel fuoco cōgella il sale e liquefa la ghiaccia indura il luto: e molifica la cerare q̄sto nō fa se nō per diuersita de la materia in che opera. **E**l vino adoncha ne la cōplexione fredda come e la flegmatica e melenconica fa gli huomini audaci: peche essendo q̄ste cōplexione frede et il vino scaldando tal corpi sanli reuiuiscere et in q̄sto modo falli audaci perche laudacia nō e se nō nel corpo caldo: e per laudacia noi giudicamo sopra la calidita de la cōplexione: ma in q̄lli che sono di calida natura cioe colerica o sanguinea il vino induce timidita et infania: perchel vino troua materia daltra natura: imperho chel caldo del vino debilita il caldo naturale de tal cōplexione e cōsequentemente si lo rafreda: vnde pcede timidita e pigritia. et intendesse q̄sto quesito del vino superchiamente beuuto.

Perche gli melenconici per el beuere troppo se gli moua il ventre.

Il melenconici sono di cōplexione secca: vnde se humecta no loro ventre per la humidita del vino e douentano lubrici doue prima erano stitici peche la siccita fa il corpo stitico e la hūidita lo fa lubrico e fluxibile. Ancho il vino troua molte hūidita indigeste nel corpo del melēconico leq̄li el vino dissolve p sua calidita: e dissolue la natura le manda nel intestini.

Perche beuendo molta quantita de vino il corpo douēta plu stitico: che beuendone poucho: se doueria essere il contrario essendo il vino humido: et humectando doueria molificare.

il ventre e non stiticare.

El vino beuuto in grã q̃stitade nō se puo digerire nel stomaco ne retenerse tropo in esso: vnde remanēdo in digestionē possendosi retenerne nel stomacho da la natura per gran graueza che esso li daua al loco de la vessica: al quale sono depurate tutte le humidita indigeste del corpo e mena siccio molte altre humidita: de che tali huomini molto vrinano: remane adonq̃ il corpo stitico perho che lhumidita che doueua gire ali intestini son menate per virtu del vino indigesto alla vessica: perche doue e molta vrina li e poco secessio. ma il vino e digesto dal stomacho: vnde li se ritene debito tempo per questa ragione humecta e molifica il ventre.

Perche coloro che sono extenuati alle volte moreno per il beuere de molto vino anticho e posente: e quelli che non sono extenuati douē tano per tal beuere macri z extennati.

El vino psuma e debilita molto il caldo naturale beuuto in molta q̃stitade come e stato dicto: i corpi adonq̃ molto demacrati che sono di poco calore naturale: z hāno pocho humido substātifico per il troppo vino tosto se viene a psumare q̃l poco di caldo e hūido che sono i loro de che seguita morte. ma quei che sono grassi psumādose lhumido suo radicale: e substantifico p la molta calidita del vino se pducono a magrezza e siccita: in li corpi adōq̃ macri fortemēte iduce morte: e ne li grassi extenuatiōe el beuere di tropo vino anticho e posente: pche tal vino e molto piu caldo e deseccatiuo chal nō anticho.

Perche alii ebrj lachriman p̃tinuo gliocchi.

El vin genera molte humidita superflue nel capo: le quali grauādolo nō puo la natura retenerne: ma descargando il cerebro che mēbro nobile le mande ad altri luoghi: e perche gliocchi sono piu porrosi aperte le vie aquei: z ancho sono piu passibile e di debile cōpagine: imperho tal humidita vano piu

rosto ad essi per modo di lachrimare: e questa e la cagione per la quale gliocchi de li ebrj per ogni facil cosa: come e vento freddo o fumo se inducono a lachrimare perche gliocchi loro sono piu disposti a lachrimare per la cagion predicta.

Perche nei fortemente ebrj non viene sonno: cioe non pono dormire.

El sonno nō preuene se nō da fumi suauisimi resoluti da vna humiditate nutrimentale e digesta che tēperatamēte e calda come dechiararemo desotto: se tal humidita fusse molto poca o molta: ma indigestibile nō se generaria sonno: pche dala poca humidita pochi fumi euaporano: da iquali nō puo venire sonno: e similmente da la humidita molto indigestibile nō se resoluono fumi sufficiēti al sonno: e q̄sta e la cagione che li melinconici per la lor poca humidita dormeno poco e similmente quei che hanno infirmita molto calda che desecando molto la humidita laquale desiccatione p̄hibisse il sonno. Et ciosia adōq; che lhumido de molto vino sia indigesto tal humido nō e sufficiēte ad inducere sonno: vn'altra cagione e perche il sonno e fortificatione del caldo naturale nele parti dentro del corpo lassando le parti de fuora. Et perche il vino superfluo debilita molto il calore naturale: imperhō repugna a la natura del sonno: pche q̄ste son doe operatione p̄trarie cioe fortificare e debilitare il caldo naturale. Et ancho il vino superfluo p̄suma molto lhumido digesto dīl corpo cōe e stato dicto. Per la q̄l cosa nō pono euaporare fumi sufficiēti a fare sonno.

Perche il poco ebrjo fa piu pacie et infante neli suoi acti che quello che e fortemēte ebrjo.

Quello che al tutto e ebrjo totalmente m̄cha di iudicio de ragione e de intellecto: pche li sentimēti suoi sono suffocati da lhumidita del vino: m̄cando adōq; in tutto de giudicio e de sentimēto nō puo essere desordinato ne le sue operatione e p̄sequentemēte nō puo impazire ne pacizare ma sta arriposarsi. Quel che poco e ebrjo ha alcun iudicio de intellecto:

z ha alchun sentimēto: ma tal iudicio e corrupto: z impedito
da le fumosita del vino: impho operādo alchuna cosa erra z e
inordinato. Cūde insanisse: e fa di molte pacie.

Perche gli ebrū molto salegrano per il cal
do del sole similmēte fāno spescatori: e naute z
vniuersalmente quel che sono circa il mare.

Le ebrū hāno bisogno chel vino se padisca. e perche il sole
per la sua calidita opera q̄sto. Cūde auita lebrū a digerire
il vino. **E** Ancho lebrū e risedato per la superflua humidita
e calidita preternaturale del vino che psuma il suo caldo na
turale: cōe spesse volte e dicto: imperhō hāno bisogno de scal
dar se e facēdo q̄sto il sole molto salegra di stare a q̄llo. **E** si
milimēte fano quei che stāno circa il mare perche p̄tinuamēte
stando nel humido salegrano del sole perche loro scalda z vi
uifica e lhumido de lacqua imbibito desicca ne li suoi corpi.

Perche la lingua del ebrū cespita e nō puo
proferire del parlare articulatamente ma e bal
buciente.

La carne dela lingua e molto spongosa e come la sponga si
gnifica z agrādusse imbibita nela cosa ligda: cusi la lingua
se infia z ampliase per la humidita molta del vino: adōq; per
la grosseza e tumore de essa lingua cō difficulta se muoue: vnde
non puo p̄ferire parlare de articulo: anche noi puamo che
noi nō possiamo parlare q̄n la bocca nostra e piena de q̄lche
cosa ligda: la lingua adōq; de lebrū essendo in molta humidita
viene ad essere impedita nel suo parlare. **E** Ancho vn'altra
causione e che nela ebrūta tutto el corpo e in errore e m̄acamen
to: e cōsequētemēte tutta lanima patisse detrimēto: imperhō
chel nō puo patire materia chel nō patisca la forma sua vni
ta: essendo adonq; lanima impedita necessario e impedirsi la
lingua perche lanima e ragione del parlare: vnde noi vedemo
in li timidi che nō possono quasi parlare: perche lanima e al

30
erada z impedita alterandosi li spiriti del core : doue e il fun-
tamento de essa anima.

Perche le lingue di vcelli parlano meglio
piu expiditamente quando sono inebriati che
il contrario ne lhomo.

Le lingue di vcelli nō sono cosi spōgose come e la lingua
de lhomo imperho le humidita grosse del vino nō se po-
no cosi imbeuere ne loro lingue ma solo alcune parte subtilissi-
me del vino se imbibisse in quelle de che meglio si moue le lor
lingue a q̃llo che glie stato insignato : vnde il vino nō agraua
la lingua se nō q̃n le parti grosse de esso vino penetrano nela
lingua. **E** Anche li vcelli beuono molto poco: de che nō si po-
te lingue molto agrauarse: cōe q̃lla de lhomo ch̃ molto beue.

Perche i putti z i gioueni quando se inebria
o plu vrinano che li vecchi ebrj.

I gioueni : ouer putti son caldi e humidī p respecto del
vechio. el vino adonque per sua calidita dissoluendo lo-
ro humidita: e perche e diuretico la mena al luoco de la vessica
cōsequentamente escano fuora per vrina: ma iuechi sono se-
ci de natura sua: imperho le humidita del vino se imbibeno
ne le porosita vacue di suoi corpi e non vano alla vessica come
i gioueni che sono pieni de humidita : de che il vino non re-
ouando luoco vacuo doue ibiberse tosto escie per vrina.
Anche ne iuechi non sono tante humidita che possano dis-
soluere il vino come e nei gioueni.

Perche lolio conferisse ala ebrieta.

Ogni cosa diuretica z viscosa gioua alla ebrieta: pch̃ essen-
do diuretica per sua subtilita penetratiua z ignea mena
la humidita del vino ala vessica z essendo viscosa opilla le vie
e vano ala testa: e non lascia fumare il vino al capo: come e sta-
dicto di sopra del vin dolce. **E**ssendo adōqz lolio diure-
tico z viscoso prohibisse la ebrieta. **E** questa ragione se tro-

ua in tutte le cose vinctuose dolce z viscosse che per sua viscosi
oppillando le vie che vano al capo z ingrossando ifunni del
no prohibiscono ebrieta.

¶ Perche il sperma de gli ebrij rare volte g
nera.

Lo sperma generatiuo de essere humido tenace z viscos
a zoche p sua viscosita e grosseza possa retener e seruar
ispiriti gignitiui e calori naturali de esso sperma per iquali
lo e generatiuo: se lo sperma adonque e liqdo aquoso e subtile
il spirito e caldo naturale incontinenti euapora: imperho non
e sufficiente a generare: el sperma adonqz del ebrio essendo mo
to humido indigesto z aquoso per lhumidita del vino apar
non essere pueniente a generare: ancho il sperma del ebrio e fre
do e priuo del spirito e calore naturale: perche il vino tropp
beuuto riscalda il corpo come e stato dicto: e p questo tale spe
ma non puo essere generatiuo.

¶ Perche tollerare la sete dela nocte sopra
dormendoli zoua molto e tolle quella sete e qu
sto fintende nei sani.

Lal sete de la nocte procede nei sani da cose salate o acute
altri cibi che sono stati mangiati la sera: sopra dormendoli
adonqz fortificase il caldo naturale atorno il stomacho e fa di
gerire quei cibi che sono cazione di quella sete e tolta via la ca
sione si tolle via lo effecto.

¶ Perche a soprabibere a tal sete della nocte
che procede nei sani da cibi tolti la sera non gio
ua: anzi e molto cattiuo.

Ogni cosa che prohibisse la digestion de tali cibi che fa
no sete e nociua in tal sete. El beuere adoncha de nocte
disturbando la digestion impedisse che tal cibi non se padisca
no: z auegna che i prima quel beuere apare alquanto de miti

are la sete niente dimeno poi cresce piu perche fa crescere la
 aione di quella sete augumētando la digestionē di quei cibi.

**Perche non si de beuere dopo il mangiare
 le vino ne acqua: mentre chel cibo se padisce
 el stomacho.**

El vino tosto se digerisse z e molto penetratiuo: faria adō
 qz penetrare il cibo inanci che fusse digesto de che se ge/
 eraria opillatione assai: e lacq fa nodar el cibo nel stomacho:
 nde separeria il cibo dal fundo doue se fa la digestionē: imper
 o non e da beuere bugliendo il cibo nel stomacho.

**Perchel vino moderatamente tolto incita
 coito.**

El vino e caldo z ventoso z ogni cosa calida z ventosa in
 cita libidine pche per sua calidita dissolue la sua humidi
 spermatica: e per sua ventosita fa drizare il membro virile.

**Perche e meglio adaquare il vino per sel
 ore inanci che se beua.**

Uanto lacq e piu mescolata col vino z incorporata: tātō
 piu smorza el fumo desso vino: e de trambi doi fasse vna
 i: e p qsta ragioe meglio e adaqre il vīo qñ si mette abugliere.

Perche il vino dolce fa sete.

Ogni cosa che genera collera z e inflamabile fa sete come
 il vino dolce.

**Perche il vino dolce nuoce al figato e gio
 a al pulmone.**

Quanto parte grossa del vino opillatina va al figato: imperho
 oppilando nuoce a quello: ma la parte sottile penetra al
 pulmone: doue non puo penetrare la parte grossa e per sua sub
 ita apre qlle vie dilale e per sua vnctuosita mollifica.

Perche e meglio quando lhomo māza be

uere poco e spesso: che a beuere i vna volta.

E beuere quanto piu s'incorpora col cibo tanto fa meglio la digestion: e piu facile il cibo da padire.

Perche non si de beuere sopra i fructi: e maximamente sopra gli meloni.

Il vino e molto penetratiuo cōe e stato dicto: e subito penetra ale vene e sicco cōduce tal fructi putrefactibili in digesti: aquali putrefacendosi generano febre putride assai e per questa ragione non si de beuere sopra cibi generatiui de mali humori: se non al meno che se puo.

Perche il vino dolce ingrassa.

El vino dolce genera sangue grosso la natura di membris cō molta delectatione el tira a se: e conuertelo in suo nutrimento: e questo nō e nel vino brusco che li membri nō lo tirano cōsi volentieri e cō tãta delectatiōe assai: cōe fãno il vīo dolce.

Perche il vīo nouo cioe il musto nuoce al figato.

Il musto non e anchora purgato: ma e grosso ventoso e inflatiuo: vnde la parte grossa remane nel figato: e opilla quello: come e dicto del vīo dolce: ma quando ha passato alchuno tempo descendendo le parti grosse al fundo e remane piu purificato: imperho non nuoce cōsi come il nouo.

Perche il vīo vecchio e piu caldo: e piu desiccatiuo e piu possente chel vīo nouo.

Il vīo nouo e molto aquoso e q̃nto piu se inuechia tãto piu se cōsuma le parti aquose: e remangono le parti sue piu nette da quella aquosita: imperho remane la sua substantia piu calda e piu desecatiua e piu potente che prima quando era congiunto con quella humidita aquosa.

Perche e piu laudabile el vīo che non e troppo nouo: ne troppo vecchio.

Il vino antiquo e di poco nutrimento ma molto riscada: e deseca: el vino nouo ben che di molto nutrimento pur opilatiuo: z ventoso: imperho el vino di mezo tēpo tra que/ li doi e de piu laudabile nutrimento.

Perche il vin vechio cura lo appetito canino

Il vino vecchio essendo molto caldo e desiccatiuo digerisse e rectifica ogni humore freddo: z crudo. Conciofia idōq; che lo appetito canino nō proceda da altro cha da humo i flegmatici crudi che sono inuechiati nella bocca del stoma: ho iquali el vino vecchio e puro per sua calidita tempera e de: cacia: imperho tal vino e opilatiuo da tal infirmita curatiuo.

Perche lacqua corrēte ch̄ corre sopra il luto nō fetido e meliore e piu laudabile che quella che corre sopra le petre.

Alcqua quanto e piu purgata dale parti terrestre: e luctuo se tanto e migliore: imperho adōque meglio se purga cor: endo sopra il luto che sopra le petre: perche meglio descende ritienſi dicte parte grosse nelluto: che ne le petre: per questa rione e piu conueniente tale acque alla salute del huomo.

Perche lacqua che e discoperta dal sole e menti e migliore che quella che e coperta.

Alcqua che reuerberata dal sole z venti purgase z assoti/ gliasse z e meglio digesta vnde acquista vna proprietate: e na: ra nobile imperho e piu sana.

Perche sono migliore le acq̄ che correno verso loriēte che q̄lle che corrēo vso locidēte.

Alcqua che corre cōtra al sole e contra i suoi razi molto se: sortiglia e se rescalda: e perde la sua freda natura. Cūde meglio e digesta ma quando va verso occidente li razi del sole: on la possono cusi riscaldare: come appare de vno che vada: ntra gli razi del sole che piu se riscalda che se andasse al con:

trario . vnde questa e vna regula vniuersale che quanto il so-
da piu sopra de lacqua essa e piu bonificata.

**Perche lacqua che corre a mezo die e peg-
re che quella che corre al septentrione.**

O El le parti meridionali trano venti pieni de vapori : e z
humidita superflua: vnde correndo lacqua cōtra tali v-
ti se mescolano con dicte acque quelli vapori : z acquistano
natura di quelli venti che molto cattiuu: ma correndo al sept-
trione contra li venti septétrionali che sono deseccatiui si vi-
ni a bonificare e non sono tanto pieni de vapori catiui come
antedicte anci sono acque molte nette.

**Perche lacqua cocta e migliore che lac-
qua cruda.**

L Acqua di sua natura e inflatiua : z ventosa z anchora h-
molti parti terrestre mescolate con essa cociano adonqu
lacqua la ventosita che in q̃lla euapora : e le parti terrestre de-
scendono e si sperano p virtu del fuoco cōe e sua natura di sep-
rare nature diuerse: remane adonq; lacqua cocta manco vent-
sa perche sono euaporate le parti ventose: e remane piu sottile
e ligieri perche e seperata dale parti terrestre e graue.

**Perche non si de rōpere il grano de lorgio
quando se fa de lacqua de esso orgio.**

L Orgio e inflatiuo z ventoso: e questo e il suo nocumento
el quale si corregge: e tolse via infondendo lorgio ne lacqua
freda per quatro hore: e poi cocandolo: infino che lacqua de-
uenta rossa quasi come vino bisogna adonque che lorgio p-
ma che se cuocia tira a se lacqua doue egli infuso z imbibasi q̃
la acqua nella substantia del grano che puoi bugliendo quel-
acqua che e imbibita nel lorgio cuoce la substātia de q̃llo: e ri-
solue la sua ventosita inflatiua: se lorgio adunq; intiero ha vir-
tu attractiua de tirare laqua a se e imbiberfela : e se nō e intier-
ma infranto gia e perduta quella virtu attractiua: vnde non
fa debit a

33
fa debita infusione ne de loigio ne lacqua. Imperho ancho poi
nō se puo fare debita decoctione. e cōsequentemente nō se tolle
via perfectamēte quella inflatione ⁊ ventosita e per questa me
desima ragione loigio nouo e migliore chel vecchio. Perche
ha la virtu attractiua piu forte da che procede migliore infu
sione: e consequentemente migliore decoctione.

Perche laq̃ pluuiale e piu putrefactibile che
le altre acq̃: e nuoce molto ala voce ⁊ al pecto.

LAcqua pluuiale de sua substantia e molta sottile: perche e
facta de vapori: imperho e piu capace de putrefactione.

Perche quanto la cosa e de piu sottile substantia e natura tan
to piu tosto se putrefa. Putresandosi adonq; viene a generare
humidita putrefacta nel corpo: ⁊ anchora essendo stitica di sua
natura e constrictiua nuoce al pecto ⁊ alla canna del pulmone
deseccando e constringendo quelle parti: imperho gli nuoce.
Et per q̃sta ragione ogni cosa acetosa e forte deseccatiua offen
de la voce e tutte le vie del pulmone. Cero e che cocendo lacq̃
pluuiale se tolle via ogni putrefactione ma pur remane stitica.

Perche le acque del pozo ouer de vie chlu
se sono illaudabile e cattue.

Ogni acqua che nō si moue: e che nō e riscaldata dal sole e
molto terrestre e graue q̃l sono le acque de pozzi.

Perche lacq̃ che tosto si rescalda e tosto se
rinfreda e piu laudabile: e migliore de le altre.

Quanto laqua e de piu sottile substantia tanto piu tosto re
ceue le impressione de ogni q̃lita. Quella aqua adonque
che piu tosto se scalda o si refreda e de piu subtile substantia ⁊ e
piu ligiera: e quāto laqua e piu ligiera e migliore e māco gra
ua il corpo nostro e questo se cognosce in doi modi. **P**rimo
pesando le acque insieme togliādo vn bichieri de vna: ⁊ laltro
bichiero de vn'altra: quella che pesa manco e migliore.

Secundario togliendo doi pani de vno medesimo peso ⁊

infundēdoli ciaschun nela sua aqua.e da poi tutti doi se seccan
no molto bene e poi se pesano vnaltra volta : e quello che piu
pesa laqua doue e stato bagnato e mancho buona che laltra.

¶Perche e molto anche plu cattiu le acque
che passano per minera o vie de plombo che
quelle del pozo.

LAcqua piglia la natura del luoco doue passa:tale aq̃ adonq̃
piglia la natura del piombo imperho ha virtu excoziatiua
de excoziare li intestini come ha esso piombo.vnde qui e da nota
re che alchune acque passano per la minera de loro e de l'argen
to:e tale aque son molto pfortatiue de la natura humana:z al
chune passano per la minera del rame:e q̃sto sono molto vtile
ad emēdare la corruptione de ciaschuna cōplexione z la debili
ta del corpo fortificādo.alchune altre passano per la minera dī
ferro e q̃ste sono molto vtile a risoluere la durezza de la milza z
aiutano molto el cohitio.Elchune altre passano per minera de
la lume e q̃ste sono molto calde e cōstrectiue:di che molto gio
nauo ad ogni fluxo . Clero e che nei corpi disposti febre fanno
venire:alchune altre passano per minera sulphurea e son mol
to calde e deseccatiue. ogne acque adonq̃ receue la natura del
luoco doue passa:ma q̃ste acque sopradicte son piu medicinale
che nutritiue e piu se vsano a bagnare che a beuere.

¶Perche tra tutte lacque son plu cattiu le
acque de paludi.

LAcqua paludosa sta ferma nella porrosita del fango putri
do.e de li non se mouendo piglia cattiuua qualita e natu
ra e douenta putrida.

¶Perche lacqua del pozo quāto plu se trabe
tanto douenta plu migliore.

El trare continuo de lacqua del pozo fa che laq̃ nō sta trop
po ferma.vnde p tale mouimento nō lassa pigliare putre
factione ne altra cattiuua natura a tale aqua.z imperho lacqua

del pozo che nō se adopera e pessima tra le altre acq̃ del pozo.

Perche lacque de le lachune che stāno ferme e son descopte sono molte graue e cattue.

Tal acque ne linuerno se rinfredano per la neue: imperho generano flegma assai in q̃l tēpo. e ne la estate se putrefa: no: e risoluise il sottile: e remangono le parte grosse: vnde chi beue de tal acque seglinfia la milza e generase idropisia e febre quartane e siatiche e molte altre pessime infirmita cō debilita: cione del figato: nō se debeno adonq̃ beuere tal acque.

Perche il troppo somno: ⁊ vegliare fa nocumento.

El troppo sonno ipigrisse la nā e genera hūidita assai nel corpo: e tropo vegliare p̃trario dsecca molto e risolue.

Perche il troppo somno humecta e il troppo vegliare defecca.

Nel somno tutte le hūidita del corpo se riserrano ale parti dētro insieme col caldo naturale e nō se puo euacuare ne vscire fuora: imperho molto humecta ma nel vegliare il caldo naturale escie di fuora: ⁊ aperte son le porrosita exteriori: e le vie dela vrina e de li intestini: per liquali luoghi se euacuano le hūidita del corpo: pche adōq̃ il somno retiene la superfluita alle parti dētro ⁊ il vegliare le cazia fuora p vno de quei tre luoghi gia dēti: imp̃ho il somno humecta: ⁊ il vegliare defecca.

Perche nel somno non se purga per vrina e sterco come nel vegliare.

Nel somno tutti i sentimēti son ligati e nela veglia disciolti: nō se vrina ne se egerisse naturalmēte se prima q̃lle parti nō senteno graueça de la vrina o del sterco: per laq̃le graueça la virtu expulsiua e incitata a mādare fuora tal supfluita. Doz: mendo adonq̃ perche nō si sente tal graueça la virtu expulsiua non le cacia fuora: ma nel vegliare e il contrario.

Perche alchuni dormendo vrinano ⁊ eger-
risseno non sentendosi.

Ale volte in alcuni sono le vie dela vrina de lintestini tā-
to larghe e la virtu retentiua de q̃lle parti tanto debile e
tāta moltitudine de supfluita descēde a q̃lle parti chel bisogna
p forza senza aiuto de virtu expulsiua escano soza p le decte vie.

Perche nō si de dormire incontinenti dop-
po il mangiare.

Esendo il cibo di nuouo nel stomaco e dormendo riuo-
case il caldo naturale ale parti del stomaco e fa vna grāde
ebulitione de quel cibo da che pcede vna grande fumatione a
la testa e quelli sumi che ascedeno deuentano humidita e cat-
tarro che poi descendēdo giuso a diuersi membri fanno de grā-
de nocumenti. adonq; il dormire subito dopo il mangiare gra-
ua la testa e tutto il corpo per la ragion predicta.

Perche si de dormire prima sopra il dex-
tro lato e poi sopra il sinestro: e finalmente ri-
uolgersi sopra il dritto:

El stomaco situato in q̃sto modo el fundo del stomaco de-
clina alq̃to alla parte sinestra: e la bocca alla parte dextra
Uolgendosi prima adōq; allato drito il fundo del stomaco vie-
ne verso il suo lato drito e destendesi sopra il figato. Di che ne
seguita doi gouamēti. il primo e che si driza alq̃to il stomaco: e
drizandosi descende meglio il cibo al stomaco. il secōdo gioua-
mento e che distendēdosi sopra il figato pfortasi il caldo suo na-
turale ala digestionē. E dappoi chel cibo e peruenuto al fundo
e che e cōfortato il caldo naturale de esso stomaco: in spatio de
vna ouer due hore riuolgersi allato sinistro fa stare il figato so-
pra il fondo del stomaco con le sue pēnule abraciādole cōe vna
mano: laq̃le cō suoi digiti pigliasse ⁊ abrazasse vna cosa. Et an-
chō il figato se fa piu vicino alintestini da iquali ha a tirare
la humidita chilosa del cibo: doi seguitano adōq; giouamenti

da riuoltarsi sopra el lato sinistro. Primo e che il caldo naturale del stomaco piu se pforta alla digestione per essere tutto abrazato dal figato. ¶ El scdo e che meglio penetra il cibo ad esso figato. ¶ Tertio riuolgendosi sopra illato dextro ala fine de la digestion e del dormire suo drizasi il stomacho come e stato dicto: z apresi meglio la bocca del stomaco che disotta a cacciare fuora qualche superfluita che son remaste: e chi nō fusse vso a tal dormire pigli lusanza: z vlassigli piu che puo perche questo e il modo de conseruar sanita.

¶ Perche chi ha el figato caldo: e il stomaco freddo non de dormire sopra illato dritto: ma sopra il stanco.

Quando se sta sopra al lato dritto se destende il stomaco sopra al figato come e stato dicto: e premendolo si lo riscalda: e tutto quasi il stomaco sta discoperto: imperho piu se refreda: ma qñ si sta sopra il lato stanco il figato sta desopra: e copre il stomaco e riscaldalo: z il figato sta discoperto e rinfrescasi: vnde chi ha freddo el stomaco giacia sopra il lato stanco: z chi lha caldo sopra il dritto: e per il cōtrario chi ha il figato freddo giacia sopra illato dritto e chi lha caldo sopra il stanco.

¶ Perche chi ha fluxo del corpo de dormire sopra illato dritto e chi la stitico de dormire sopra il stanco.

Quando se giace sopra illato stanco nō descende il cibo al fundo cosi come descēde quādo giace sopra il dritto e nel fluxo del corpo noi cerchemo chel cibo stia piu nel stomacho che sia possibile: e che non descenda tosto ma nel corpo stitico cerchemo tutto il contrario.

¶ Perche e bono a stare sopra il ventre z e molto cattiuo agiacere con la schina ingluso e cō lo corpo supino.

Giacendo cō lo corpo ingioso se ritiene vnito il caldo naturale alle parti del ventre. Unde cōforta la digestionē ⁊ ancho lo dispone a cacciare fuora la superfluita per li luoghi fuori: ma giacēdo resupino il caldo naturale diparte e disunisse dal luogo de la digestionē e prohibisse che le superfluitade nō escano fuora per li suoi luoghi anzi rescaldādo le parti de dritto mada le predictē superfluita al collo ⁊ a nerui e ganso per le schina de che resulta molte volte infirmita peritiose: cōe male de gozola e paralefia: ⁊ altre simile malitie.

Perche il giacere cō le parti del corpo retractive e piu sano che dormire disteso: e questo e il consiglio di medici in conseruare la sanita.

Stando le parti retractive la parte superiore del vêtre si tira le parti inferiore infino a mezzo di decto vêtre: perche la carnosita e pinguedine viene ad vnirse de che tutta la parte di la digestionē fortemente se rescalda ⁊ il stomaco riscaldato meglio digerisse: anche e dibisogno se la digestionē de essere buona che le ventosita che se risolueno dalla digestionē habiano receptaculo doue se retengono si che nō perturbī la digestionē e questo se fa stando le parti cōtractive. perche quādo il corpo se retra il ventre se empia come fa vna bursa e imperho li se receue la ventosita: ma stando disteso si serra il ventre e non si lascia luogo vacuo capace di vètosita: perche le budelle occupano tutto il luoco de la concauita del ventre. Unde nō hauendo luogo q̃lle ventosita vègono a perturbare la digestionē.

Perche nō se dorme bene volgendosi alla luce come si dorme volgendosi alle tenebre.

Nel somno bisogna ritirarsi alle parti de dentro e la luce si muoue il caldo e lo spirito naturale alle parti de fuora. vnde e contraria al somno: ma le tenebre reuocano esso caldo e spirito alle parte dentro come fa il somno. El lume adonq̃ e contrario al somno: ⁊ e simile a la vigilia e le tenebre sonno

contrarie ala vigilia e simile al sonno.

Perche stando sopra il lato dritto piu tosto se dorme e sopra illato stanco e piu ollecteuole dormire.

Nel tēpo de la vigilia noi adoperemo e faticiamo piu la parte drita che la stāca: impho bisogno q̃lla riposarsi cōe q̃lla che piu se affatica ma piu delecteuole e il dormire sopra il lato stanco. pche q̃lla parte e piu freda: z ha bisogno de magior calidita che la drita laq̃le noi rescaldemo stando sopra essa.

Perche lo exercitio debitamente sato conserua la sanitate.

Exercitio e pseruatione de la vita humana. Perche viuifi ca il calore naturale e scaccia fuora ogni supfluita del corpo che rimāgono della tertia digestiōe. De che ogni virtu del corpo si ralegra: per laqualcosa lhuom che debitamente vsa lo exercitio non ha mai bisogno de altra euacuatione.

Perche si de fare exercitio a dezuno: e non dopo il cibo.

Lexercitio e de quatro spetie alchuno e debile e lento: alchuno dura lungo tēpo: z alchuno dura puocho. **E** lo exercitio forte adōche e q̃llo che dura lungo tēpo: nō si de fare dopo il cibo: perche reuocaria il caldo naturale da luochō della digestione alle parti de fuora e cōquassandolo lo faria putrefare: ma tale exercitio e pueniēte adēgūno perhō che reuocando il caldo naturale alle parti exteriore viuifica q̃llo: z euacua molte superfluita per le parti cutanee. **E** lexercitio debile e poco e cōueniēte dopo il cibo: perhō che fa descendere q̃llo al fundo del stomaco. doue e il caldo forte de la digestione. ma nō e cōueniēte al dezuno: perche tal exercitio desecca il corpo: ma nō euacua le superfluita che bisogna ne ancho viuifica il caldo naturale. **E** lexercitio adōche ināzi el cibo de esser forte e tal che diuersificbi lo anhelito augumētandolo fino al suo sudore

exclusiue: ma dopo il cibo laudabile cosa e amouerse lentamēte
e che duri poco infino chel cibo e disceso al stomaco . e nota ch
sono molto diuersita de exercitiij. alchuni sono ambulādo e cor
rendo. alchuni sono sagittādo. alchuni sono cōtozzādo le ma
ne e le braxe . alchuni a schermire alchuni a caualcare alchuni
a far certi atti de la persona che sono de destrisia. alchuni sono
che stando chinati come li fanciulli ouer stādon in naue come
ipescatori: e de molti altri exercitiij che sono secōdo diuersi arti
ficij come lexercitio de fabri calzolari e simili. ¶ Ancho nota
che ciaschun mēbro da lo suo exercitio come di piedi landare
de le mano lo exercitare: z al pecto: z alla gola a vociferare: e co
si discorrendo in ciaschuno altro mēbro: z in ciaschuno di qsti
exercitiij se puo comettere errore in poco ouer in assai.

¶ Perche ai leprosi idropici apopletici z aq
li che hano fredo il stomaco z indigestione di
qlo gioua lo exercitio dandare i naue p mare.

A Chi se exercita nel mare prouocasi vomito de che mol
to flegma z hūidita superflua se viene ad euacuare che
era cāsiōe delle prediete infirmita.

¶ Perche gioua ad exercitarsi ne lochio in
vedere cose minute e guardare cose lumīnose.
e similmente zoua al auditio ascoltare i suoni oc
culti z ancho ascoltando i grandi.

L A rasiōe e stata dicta pche ogni mēbro ha il suo exercitio e
qñ piu si exercita in qlo tātō piu se fortifica sua virtu a ta
le exercitio cōciosia che la psuetudine sie vn'altra natura. Affa
ticandosi adōq; lochio e laudito nelle cose extreme poi meglio
senteno lobieto mediocre: z hāno poi migliore operatione.

¶ Perche caminando per valle piu sasatica
lhuomo facendo i passi longhi che per luoghi
montuosi. Et il cōtrario che facendo passi bre

al pèr li luochi montuosi piu safatica lhuomo
che facèdoli lōghi: e p valle safaticha mācho.

Ole cose affatica l'ho nel suo exercitio. Una e che l'exercitio sia cōtinuo senza alcuna quiete e riposo l'altra che i suoi mēbri mai nō mutano sito in q̃llo exercitio: ma semp̃ stiano in q̃llo medesimo moto. Et il segno de cio e che coloro che p̃tinuamēte caualcano q̃n hāno fatigato vno mēbro diuersificano il suo sito e si cōtrahe luno e laltro relassa: perche mutando sito la natura de mēbri se cōforta: e stando in vno sito la fatica e se relassa: quādo adōq; se fa ipassi longhi per luoghi piani li se fa cōtinuo exercitio senza quiete: e la figura de mēbri semp̃ sta in vno medesimo sito imp̃ho molto safatica lhuomo: ma facèdo passi breui p luoghi piani cade alq̃sta gete in tal exercitio de che imēbri mutano sito. E per q̃sta medesima ragione chi fa ipassi breui p loghi mōtuosi piu safatica che chi fa ipassi lōghi.

Perche nel forti exercitij il vētre inferiore tra gli altri mēbri sol se demacra z extenua.

Molta pinguedine e circa le parti inferiore del ventre la quale se dissolue e liq̃fa per il caldo fato da lo exercitio. Tutte adonq; le parti che sono circundate da pinguedine piu se dimacrano per lo exercitio come e il vētre inferiore.

Perche piu gioua a le laxitudine: e fatigatione de forti exercitij la vnctione facta de olio misto cō aqua che vnctione facta de olio solo.

Lolio di sua natura e vnetuoso caldo z inflamabile e per sua vnetuosita nō po passare bene ale parti intrinsece del corpo: e per sua calidita z inflammatione desicca: z indura che molto piu nuoce alla fatica del exercitio che nō zoua. Perche l'exercitio desicca z infiamma il corpo z a tale nocumento gli gioua cosa che penetra rinfrescha humecta e molifica: mescolando adonche l'olio con lacqua aquista l'olio da lacqua tutte queste quattro cose: imp̃ho poco piu gioua che solo.

Perche lo exercitio forte ale volte genera nel corpo scabie e pustule ⁊ alchune defedatione e bugni nele parti cutanee.

Nei corpi che sono ripieni de superfluita assai per l'exercitio se rescaldano tale superfluita buglieno de ch' passano per le porosita alle parti de fuora e generano scabie e altre immunditie: ma nei corpi mundi l'exercitio non faria questo: i corpi adonq; repieni de molte superfluita non denno fare forte exercitio ma prima se denno purgare.

Perche e piu faticoso a menare il brazo vacuo per l'aire: come se volesse butare qualche cosa: che hauendo qualche cosa in mano e butasse via quella.

Quando l'huomo ha qualche cosa in mano graue e poderosa che contra resista ala virtu e possanza di quello al gettare via quella: tanto piu se li vnisse e fortifica essa possanza ⁊ virtu: come e finale dogni cosa a fortificare ⁊ vnire sua virtu contra adogni sua resistetia iperho noi vedemo che quelli che saltano portano in mano alcune pde ⁊ alchuni correno meglio qn moueno le mani che quando non le moueno: perche in tali mouimenti se fa vna contra resistentia che vnisse e fortifica la possanza del corpo a tali exercitij: vnde per questa ragione chi getta via il braccio per l'aire hauendo qualche cosa in mano ha la virtu piu forte e vnita che non hauendo qualche cosa e perho manco sa fatica.

Perche quando noi corremo velocemente apare che l'aire sia vno vento.

Mentre che noi corremo velocemente l'aire fa vna resistentia ⁊ violentia contra a noi. Unde noi siamo percossi da laere per la resistentia che lui fa a noi. E per tal percossa che noi sentemo apare che l'aire se moua e l'aire mosso apare vento.

Perche il supfluo exercitio rinfreda il corpo.

Ogni forte exercitio defecca e risolve il caldo naturale: il
le risoluto seguita frigidita del corpo. Adōq; ogni exer/
citio in principio riscalda il corpo e continuando: e essendo
molto forte infine se rinfreda.

Perche ogni altro membro dal ventre in
fuora fricato e exercitato se ingrassa: ma il ven
tre fricato e exercitato se dimacra.

El ventre e pieno de pinguedine inperho ogni cosa che
riscalda liqfa dicta pinguedine di che il ventre se dima/
cra: ma laltre parti che sono carnose p il mouimento: e fricatio
ne nō se pono liqfare anzi per lexercitio se riscaldano inperho
tirāno meglio il nutrimento a si de che se fāno piu grasse e car/
nose vñ noi vedemo li medici qñ vogliono igrassare vno mē/
bro comādādo che suauemēte se frica: acioche il caldo natura
le in q̃llo pigli forza mediate il q̃le meglio se tira il nutrimento.

Perche quādo nelle exercitio sentemo laxi/
tudine debiamo riposare da tal exercitio: e plu
non si debiamo mouere.

Ogni cosa ch̃ supfluamēte euacua la nā tole e euacua il gio
uatiuo e q̃llo che e pueniēte ala substātia de mēbri: se gñō
e adōq; qñ lhuō p lo exercitio sente laxitudine che la euacua/
tiōe comēza alla cosa iuuatiua e bōa. Perho la natura ch̃ se sen
te lassā cerca riposare q̃ta e pche lexercitio euacua la natura.

Perche quādo lhuomo corre plu tosto ca
de che quando va de passo.

Quando lhuomo corre leua il pie nāci che ferma laltro: e
mette piu lūge vn pie che laltro: ipho piu tosto cade ch̃
andādo de passo doue ne piu leua vn piede ne piu alōga il pas
so che laltro: ne ancho leua pria vn pie nāci chel firma laltro.

Perche quando noi ascendemo ce dole le
genocche e le gambe: ma quādo descendemo

ce duole le parte dele anche e del petenechio.

Quando noi ascendemo il corpo se moue contra sua inclinatione naturale pche e graue : e le genochia suportano molto peso e fatica i transferire il corpo suxo cōtra sua natura ma quādo noi descēdemo auegna che tal moto sia naturale al corpo niente dimeno lanima nō lascia in tutto il corpo descēdere: come e di sua natura ma ordinatamēte apoco apoco lo mādā giufo che e contra a natura de esio corpo laql e che tosto descēda. Unde substinēdo lanima il corpo che nō descenda tosto gran peso vien a soportare le parti femorale cioe le anche.

Unaltra rasiōe e che ogni membro che se parta dal suo sito naturale receue dolore fatica e laxitudine: el sito naturale di genochij e che' siano piegati nele parti anteriori: el sito naturale dele anche e essere incuruato nele parti posteriore. Concio sia adōche che ascēdano le genochia se incuruāo nele parti posteriore cōtra il suo sito naturale iperbo dogliano: ma quādo descēdemo le anche se incuruāo nele parti posteriore similmete contra il suo sito naturale de che receueno lesiōe e nocumēto.

Perche q̃do noi caminemo p la vīa ignota non sapendo de che quantita se sia ne apare tal camino essere piu longo che se noi caminasemo per vna vīa che ce fusse nota.

La casione sie che sapiādo quanto e la via sie sapere il numero e la misura determinata di q̃lla che nō sapendolo nō si fa determinatione ne misura alchuna pche adūq; la cosa determinata e continuamente maggiore de la cosa terminata.

Encho nō sapiādo la quātita de la via cōtinuamēte pensamo del termene: e cōtinuamēte imaginemo de puenire a q̃llo: e nō peruenēdoli seguita vna desperatione. Deche apare a mō che q̃lla sia senza fine: ma sapiando il termine del camino non ponemo fantasia ⁊ imaginatione al cōtinuo de puenire a q̃llo: ma la imaginatione nostra e yltimo fine che noi sapiamo.

Perche a quelli che sono faticati per exercitio non se gli de dare mangiare incontinenti doppo lo exercitio.

Nel exercitio la virtu e deseminata e sparsa p il corpo: ma se il cibo bene si de digerire e cuocere e transmutarse in bono nutrimento: impo essendo la virtu nō vnita incōtinēti doppo lo exercitio nō si de pigliare il cibo: ma si de riposare al quāto infino chel caldo naturale disperso se vnisca circa le parte nutritiue del ventre: perche dando il cibo incōtinenti doppo lo exercitio non se faria bona digestione anzi tal cibo se cōuerteria in superflui e cattini humori.

Perche e piu difficile il correre che andare di passo.

Quādo il corpo si muoue piu ptra ala natura sua: tāto cōmagior difficulta tollera tal mouimento: essendo adonq il correre piu ptra ala natura del corpo che lādare de passo: impo che nel correre tutto il corpo se leua iare: e sustiene tutto il peso in se medesimo: e qsto e cōtro a la nā de la cosa graue che e di mouerse a lingioso: ma colui ch va de passo va riposato z ordinatamēte e nō se leua in aire doue habia tutto il peso in se medesimo ma moue vn pie e leua laltro sōp el qle se sustiene.

Perche quiescēdo sotto i raggi del sole piu se riscalda il corpo che mouendosi: e quanto piu velocemente si muoue tanto manco riscalda il sole e douerla essere il cōtrario perche de natura del moto e riscaldarse.

Non ogni mouimento riscalda: ma alchuno rinfreda come e qlo che se susla ouer moue la caldara che buglie e qñ vna cosa calda se moue p laire se rinfreda: similmete il corpo nostro piu se riscalda dal sole qescendo: pche da esso semp scisse vn vapore caldo il qle riscalda laire ppinquo a si: e laire

riscaldato riscalda noi insieme colli razi del sole i q̄li meglio in
noi se imprimeno gescēdo ma quādo noi el mouemo noi mu-
remo quel aiere riscaldato dal vapore nostro e mouemoci adu-
naltro che ancho non e riscaldato. Unde per tale mutatione
ce appare vno vento circa noi che ci rinfrescha: anche quan-
do noi ce mouemo il sole non puo imprimere i suoi razi nele
parti del corpo nostro como quādo noi stiamo riposati.

Perche i passi breui nel exercitio doue il
corpo si ferma vn pocho: e poi vn pocho va:
son molto faticosi: e stancano l'omo.

Ogni mouimēto che genera grande ineq̄lita ⁊ inordina-
tione molto debilita e stanca il corpo in tal mouimēto
nō se obserua ne equalita ne ordine alcuno: ma hora si muo-
ue il corpo hora nō si muoue: anche ogni subita mutatione ch̄
fa la natura offende: e debilita q̄lla: imperhō mouendoss il cor-
po e subito gescendo e poi de nuouo monēdoss se fa subita mu-
tatione de vno p̄trario i laltro de che andare molto se stācha.

Perche il corso veloce fa debile ⁊ inferme
le parti che sono circa la testa: e maximamēte
gli ochij: e douerla essere il contrario perche il
mouimēto fa descendere gioso le superfluita: e
purgādo le parti superioze e riēpie le inferioze
e pur noi vedēo che q̄lū che corrēo velocemē-
te a canallo gli lachrima gli occhi ⁊ offendeli.

El mouimento veloce che non e sumamente veloce pur
ga le parti desopra: e riēpie le parti de sotto: ma il mo-
uimēto che e molto veloce riscalda le vene del corpo: e fa ascē-
dere molte fumosita al cappo de che non retrouādo exito cor-
reno a gli ochij che son molto porrosi e pieni de vene. Unde
esce fuora lachrime. Et ancho la spessia percussione de lochio
facta da laiere per il veloce motto induce lachrime perche noi

40
vedemo chel vento percotendo lochio il turba: e per lo per-
cotere chel fa apre le porrosita de esso occhio lequale aparte
escie la humidita renchiusa in modo de lachzime.

Perche lhuomo debelitato p molto exer-
cizio appare hauer la voce sottile.

La voce de lhuomo debilitato e minore che di colui che e
di forte virtu: imperho che quanto la virtu e piu forte: ta-
to caccia piu aiere fuora a la canna del pulmone. E quanto e
piu debile tanto mancho aiere caccia. La voce grande adon-
che prouene da moltitudine daiere madata e la debil voce da
a paucita de esso aiere. **E** Conciosia adoché chogni voce pic-
cola appare sottile e quato e piu piccola: tanto appare piu sot-
tile ragione e che lo exercitio che molto debilita facendo la vo-
ce minore ancho fa apparere la voce piu sottile.

Perche lhuomo che ha molta superfluita
nel corpo per grande exercitio e fatica se suf-
oca ale volte: e more de morte subitanea.

El caldo liquefa e risolue quelle superfluita in vapori e
maximamente essendo tale superfluita circa le parti del
pulmone per il caldo facto da lexercitio se rossolueno in fumo
lquale tutto il pecto riempisi ⁊ il pulmone: vnde se perde lo
inhelito: e questo e il documento di medici che nissuno corpo
molto ripieno si debia mettere a caminare ouero ad altro forte
exercitio e maxiamete essendo repleto circa le parti spiritua-
le e perche per tal mouimeto se concassano quelle superfluita e
outrefansi e conuertensi infumi putridi. vnde seguita morte
subitanea come e stato dicto ouer febre.

Perche quelli che satisfichano il di: hanno
pochi volte pollutione la nocte in somno: che q̃l-
li che non satisfichano il di.

El sperma e di natura caldo e lhuomo adonq; che caldo e humido de natura abonða molto nel coito : z ha molte pollutioni : imperho che al coito z alla pollutione doe cose se richiedeno: vna e il caldo che liquefa le humidita e fazali correre alli luoghi spermatici e questa concorre come causa efficiẽte : laltra essa humida che concorre come causa materiale. ¶ Adonq; coloro che se exercitano il di se riscaldano : vnde per ql caldo se liquefa la humidita del corpo che sopra venẽda poi el sonno e caldo si se aduna circa le rene e le humidita leq; le hauea disciolto il caldo de lexercitio e reducte alle vie spermatiche compisse le expulsionẽ di quelle conuertendole in sperma vnde il caldo facto nel tempo de lexercitio prepara e dispone la humidita spermatica: e poi il caldo facto dal sonno circa le rene la compisse.

Perche il riposo alchuni ingrassa : z alchũ demacra : e pur nõ doueria effere cosi impero che da vna causa nõ puo venire contrarij effecti.

La diuersita de le complexione e catione de tal contrarij effecti imperho che alchuni huomini sono di calda cõplexione: z alchũ de freda e gli huomini caldi si ingrassano per lo riposo e per exercitio se demacrano imperho chel caldo loro forte in padire il cibo: e nõ hãno bisogno de exercitio che fortifica sua calidita : anzi se fesseno exercitio il caldo loro molto se infiameria z consumaria: e consequẽtemente se demacreria ma il cõtrario e ne gli huõini freddi de natura ch se demacren per lo riposo: e p lo exercitio se ingrassano. imperho ch il suo caldo naturale e debile e adormẽtato che per si solo nõ puo digerire il cibo ne cõuertere il nutrimento in laudabile sangue se non e aiutato da lexercitio dalql si fortifichi e recena vigore. ¶ Adonque tal huomini si exercitano il suo caldo naturale se fortifica a fare bona digestionẽ: da laqle procede demacratione.

Perche le euacuationi supflue e repletio
ne

ne distemperano il corpo nostro.

La superflua euacuatione purga cosi il bono come il cattiuo : vnde desicca lhumido sustantifico e risolue il caldo naturale. **L**a superflua repletione fa superchiere molte superfluita : laquale non possendo la natura regere se putrefano : e perducono il corpo a molte infirmita putride.

Perche comandano i medicí che lhuomo acóseruare la sanita se debia purgare ne la prima vera: e nel autúno ouer almancho ne la prima vera e pur dicono che lhuomo sano con gran difficulta tollera medicine purgatiue: vnde queste appareno essere due cose cōtrarie.

Tre manere se trouano li corpi humani : alchuni sono veramente sani e questi nō hāno bisogno de purgatione perche nō sono ripieni de cattui humori ma solo hanno acóseruare la sanita con debito regimento risguardandosi dali desordeni. Alchuni altri sono veramente infirmi: e questi veramente sono infirmi per troppo repletione di superflui humori aiquali molto conuengono le vacuatione ouer sono infirmi per troppo extenuatione e inanitione: e questi nō hanno bisogno de purgatiōe anzi de restauratione: e repletione : alchuni altri sono mezi tra questi dicti iquali benché nō stano infirmi niente dūmeno hanno assai superfluita per laquale sono disposti facilmete ad infirmarse iquali a preseruare dale infirmita bisogna dessere purgati de tali humori che soprabondano.

Conciosia adōqz che ne linuerno li appetiti sono forti e molto se māgia se aduna nel corpo molte superfluita che poi soprauenendo il caldo de la estate se prima nō sono euacuate se putrefano e buglieno. vnde singnerano molte febre in tali corpi nō purgati: imperho comandano li medicí che i corpi che sono desordinatamente viuuti ne linuerno e che sono molto ripieni se purghino la prima vera accioche nō se infirmino so

b

prauenendo la estate: e similmente ne la estate i corpi sono debilitati per lo caldo e risoluti: vnde la natura male padisse: e da laltro canto se mägia molti fructi ò che se genera molte superfluita aduste che se nõ se euacuano nel tẽpo de lo autumno soprauenendo lo inuerno seriserrano dentro dal corpo e se infiammano de che si genera mal de costa: et infirmita assai acute che prestamẽte vccidono. ¶ Et di cio appare chel nõ si de pigliare vna medesima purgatione ne la primavera e ne lautũno: pche ne la primavera si de hauere intentione ad euacuare le superfluita flegmarice generate ne lo inuerno: et nel autumno hauere intẽtione apurgare le superfluita aduste generate ne la estate. ¶ Se adonq; il corpo nõ e repleto et e vnto regularamente ne dicti tempi et e perfectamẽte sano nõ de vsare alchũa purgatione perche euacuaria el bono e resolveria la natura.

Perche e nociuo a purgarse nela estate q̃do e grandissimo caldo: e cusi nel inuerno q̃do e grandissimo freddo.

Ogni medicina mediocre o forte che euacua per via de attractione tirando li humori da le parti in trinsese del corpo ai luochi deputati de le euacuationi infiamma il caldo naturale e si resolve e si lo debilita. Lõcio sia adunq; che ne la estate la natura sia molto resoluta e debilitata agiungẽdoli cosa che la risoluesse: e debilitasse piu vegneria a riceuere grã nocumẽto de inanitione. ¶ Ne linuerno auegna che la natura sia forte niẽtedimeno li humori stano quieti e sgellati e le vie del corpo sono chiuse per il freddo de laire: imperho la medicina non li puo tirarli ne euacuarli: vnde due cose se richiede se la medicina de fare buona operatione: vna che la natura sia pueniente mẽte forte e sufficiente a disporre la medicina si che per tale euacuatione nõ se risolua tropo essa natura: e q̃sta conditione manca nela estate. ¶ Laltra e che le vie siano aperte e che li humori siano fluxibili e disposti ad vscire e q̃sta manca ne linuerno. ¶ Adonq; la primavera e lautũno ouer e il tempo che nõ

troppo caldo ne troppo freddo e idonea purgatione.

Perche li medici nanzí che diano la purgatione dano alchuni siropi ouero solebbi.

El casione e stata gia dicta accioche la purgatione sia bona e puenientemete facta bisogna li humori essere disposti e bedienti ala natura: che li humori cattui siano separati da boni accioche nela euacuatione li humori nõ fazingano resistenzia. **P**erche in tale resistetia molto se perturba e debilita la natura: e accio ancho che non se euacua i buoni humori insieme co li cattui. **C**õciofia adõche che li siropi e iolebbi disponano li humori: e fazinganli obedienti ala medicina e separano li buoni humori dali cattui: impio sono molto puenienti nanci medicina. **U**nde chi sa ben sirupare fa ben purgare.

Perche comandano i medici che sopra la medicina incõtinenti se dorma vn poco ma prohibiscano il somno qñ comenza ad operare.

El somno fortifica il caldo naturale: ilqle fortificato meglio resiste ala impressione del vetre che di sua natura ha laqsta vètosita: e ancho meglio sottiglia la medicina: e reduce in fumo vaporoso: per laql sottigliatione opera in noi. **D**al altro canto il somno reducendo il caldo naturale ale parti dentro seco. Ancho mena la superfluita a quei luoghi che sono deputati ala euacuatione. Fortificato adunqz il caldo naturale e ouersa la medicina in fumo vaporoso: e ridotto li humori ali luoghi della expulsiõne: nõ bisogna piu dormire perche il somno repugna ala euacuatione cõciofia che la virtu intede caccia fuora predicti humori: che sono agregati in quei luoghi e il somno prohibisse tenedoli fermi. **I**te il somno e la natura nõ sendo la graueza di quei humori nõ se cõuerte a cacciarli fuora. **I**te potriano tali humori andarsene a qlche membro interiore principale e fariano grã nocumeto. **I**te se dapoi che la medicina nõ ouersa in fumo vaporoso se dormisse la natura anbi.

laria la medicina in modo che piu non adoperaria. ¶ Et e da notare che sono alchune medicine si debile che nõ gli bisogna dormire sopra. Et alchune sono si forte che li bisogna assai dormire: et alchune mediocre e sopra desse bisogna dormire meza namete. ¶ Et e ancho da sapere che secõdo la diuersita òle nature bisogna limitare la q̃tita del tẽpo che se ha adormire sopra le medicine. Perche chi ha nã forte ha adormire poco: chi lha debile a adormire assai: e chi ha la natura mediocre modicramete ha adormire: e q̃sto p̃siste i la p̃ietura del medico.

¶ Perche quando incomenza adoperare la medicina se debbe mouere legleramente lhuomo passeggiando.

Ogni mouimẽto perturba il corpo e mette gli humori in conuulso facendoli penetrare ai luochi de le euacuazioni et il riposo si li aquieta e non li fa correre. Quando adunq; noi volemò che la medicina adoperi ordinemo chel corpo si moua e quando noi volemò refrenare la operatione sua ordinemo chel corpo non si muoua.

¶ Perche se da lacqua dorzo ouer brodo macro con zucaro rosso doppo la operatione de la medicina.

Per doe cose p̃uiene q̃llo prima che necti e mondifichi il stomaco da gli humori: q̃li ha tirato la medicina da esso. ¶ Secõda e che faza la medicina descẽdere ale parti desotto et imperho se chiama lauatiuo: vnde nõ de essere cosa grassa perche nodaria nel stomaco. ¶ E nota che glie migliore per lauatiuo lacq̃ dorzo che nõ e il brodo macro. Perche oltra che lacqua dorzo mondifichi il stomaco ha vna virtu refrigeratiua et humeratiua per laq̃le se corregie la impressiõe cattiuu che ha facto la medicina nel stomaco e mēbri circũstanti. ¶ Itẽ lacqua dorzo e molto piu absteriuu: e mondificatiua che nõ e il brodo macro e per q̃sta ragione il zuccaro rosso e piu p̃ueniente chel

ucaro fino perche e piu absterfuo e mondicatiuo.

Perche ordinano li medici che la sera che
eguita la purgatione ouer la matina seguente
e deba fare vno argumēto dacqua doriglio tor
o doua : e zucharo rosso.

Ogni medicina ha virtu venenosa: et euacuando alchuni
humori acuti vene a nuocere aglintestini per sua mala q̃
ta e de quei humori che pōgono e mordicano essi intestini q̃n
passano per q̃lle vie: per la q̃lcosa molte volte seguita excoria
tione di q̃lli. Unde a subuenire e preseruare glintestini da tal
ocumento se ordina il prescripto argomento che ha virtu de
infrescare e mitigare ogni p̃ictura e refrenare ogni furore de
humori acuti. Etiamdio la medicina lascia alchuni humori
che molte volte nō possendoli menare remangono nele vie de
lintestini e tale argumēto lauatiuo li cōpisse de menare fuora.

Perche nō se de mangiare dopo la opera
tione dela medicina ne riposarse insino a tanto
che non vegna vn puco de sete.

La sete dopo la operatione dela medicina e segno laudabi
le et e segno de perfecta purgatione per ho che la mediciz
a q̃n induce sete per la euacuatione e segno che li humori ch̃
doueuanou euacuare sono euacuati : e che la medicina ha de
ccato cō tale euacuatione la humidita sottile del stomaco da
quale vene q̃lla sete. **Q**uādo adūq; sopraue ne sete doppo
purgatione noi douemo restringerla se piu superchiasse: et al
ora debiamo dare el lauatiuo ouer q̃lche cosa che scazi la me
dicina del corpo: ma se dopo la operatione nō vien sete segno
che la purgatione nō e cōpita ma che li sono rimasti altri hu
mori de che la medicina nō ha potuto fare impressione nel sto
maco. Adonq; nō bisogna anchora restringere la sua operatio
ne anche scazare la medicina fora del corpo: ma lascia la e per
re insino che vegna vn puoco di sete: e se per operatione di q̃la

medicina l tal purgatiõe nō venisse sete sappi che qlla medici-
na nō ha purgato cō cōpimēto: ma ha bisogno q̃l corpo de al-
tre purgatiōi infino a tanto che per tale purgatione vēga sete.

Perche il corpo che ha il ventre inferiore
magro z extenuato cō difficulta substiene pur-
gatione per le parti de sotto.

Quando la virtu de l'intestini e de le parti circūstante e for-
te se fa migliore euacuatiõe che qñ e debile perho che ti-
ra piu gli humori e meglio gli scazza fuora z aiuta la operatiõe
de la medicina ancho resiste alla impressiõe venenosa di qlla.
Essendo adōq; il vêtre carnosio e grasso segno e che abonda de
molto sangue e spirito e p̃seq̃ntemēte che la virtu e forte i q̃lle
luocore se il vêtre e extenuato e macro segno e di poco sangue
e debile virtu. **E** per tātō il medico qñ vuole purgare vno
per le parti inferiore debe in prima toccare il vêtre: e secondo la
sua carnosita o magrega debe con discretiõe operare.

Perche chi ha il collo lūgo e sottile con le
spalle ellenate il pecto stretto p̃ nissun mō si de-
be purgare p̃ le parti desopra cioe cō vomito.

Tel corpi sono molto disposti a tifica z ala rottura de qual-
che vena del pulmone o del pecto. Unde per la forte agi-
tatione de la medicina vomitiua nelle parti desopra se potria
facilmente rompere qualche vena nel pecto. Da laquāl roctu-
ra procede infirmita de tifica.

Perche bisognando purgatione nela esta-
te meglio e a purgare per le parti di sopra cioe
per vomito nei corpi disposti che per le parti
inferiore e nell'inuerno il contrario.

Nela estate se genera collera assai: z humori sottili che di
sua natura sono ligierue facilmente ascendeno alle parti
superiore. Unde facilmente per quelle parti se purgano: ma ne

In uerno se generano molte superfluita flegmatiche: lequale cō-
 tendendo graue de sua natura descendeno ale parti desotto: imper-
 po se purgano meglio per quelle ragione.

Perche quādo lhuomo vrina assai la noc-
 te va poco del corpo ⁊ e il cōtrario chi va assai
 del corpo va puocho per vrina.

In tri modi se purga generalmēte il corpo nostro cioe per
 sudore per vrina e per egestione. Purgando adonq; assai
 per vno di quei modi se restringe la purgatione p gli altri. Un-
 le purgādo la natura assai per vrina deriua e manda quello se
 ualeua a purgare per laltre parti ale vie dela vrina e simulmen-
 te purgando assai per lintestini purga puoco per le altre par-
 ti: e similimente sudando assai lhuomo se vene a paucificare la
 vrina e la egestione per questa medesima ragione.

Perche sudano piu le parti superioze che
 e parti inferiore.

O De cationi se rechiedono a sudore vna e humidita e lal-
 tra e il caldo che fa euaporare qlla humidita ale parti de-
 uora. Perche adōche le parti superioze sono piu humide e cal-
 le che le parti inferiore: impo piu sudano. Un nele parti su-
 perioze e il capo ⁊ il pulmone che sono mēbri molto ripieni de
 uidita: ⁊ etiādio e il core che e mēbro de molta calidita: ritro-
 uādosī adōq; le cationi pductiue del sudore superabōdantemē-
 e decente cosa e che ancho qlle parti debbiano molto sudare.

Perche le parti bagnate ne laqua calda
 nentre che se bagnano non pono sudare.

Lalcqua calda opilla le vie per lequali la humidita sudor-
 ale douea penetrare: vnde obturandole prohibisse che
 ale humidita non vegna ale parti exteriore.

Perche il sudore del capo non e fetido ma
 il sudore de sotto le braza: e dele mamile ⁊ de te

sticuli: e d' la vulua e il sudore che e dopo le ore
chie e de piedi e fetido.

El capo e molto porroso e segno de cio e la multitudine
de capilli vnde per q̃lle porrosita respira lhumido super-
fluo: il q̃le ascende a q̃llo si che nō si tiene rinchiuso nel capo co-
me se fa neli altri mēbri predicti: imperho che il fetore nō pce-
de se nō dela superfluita rinchiusa in vn luoco doue nō ha re-
spiratione. Per laqualcosa se ven a riscaldare e bugliere e pu-
trefarsi che e casione de produrre fetore: conciosia adunq; che le
altre parti del corpo nominate non siano cusi porrose ⁊ aperte
come e il capo ma sono rinchiusse imperho le sup. rfluata li se
retengono e sono rinchiusse in modo che non puono respira-
re: e questa e casione del fetore di quelle parti.

Perche non suda cosi lhuomo lo inuer-
no come la estate: e doueria essere il contrario.
Perche nei corpi aboundano piu superfluita
linuerno che la estate.

La casione e stata dicta perche nel sudore si richiede nō so-
lo la hūidita superflua ⁊ il caldo che la faza euaporare: ma
etiā li richiede che le porrosita de lacute siano aperte per le q̃le
debbe passare il sudore: essendo adunq; le porrosita del corpo
chiusse per le frigidita de laire nelinuerno ⁊ aperte nella estate:
imperho nō suda lhuom nelinuerno benchē molta humidita
abonda come de state doue sono poche superfluita. **E** Anche
nelinuerno le humidita sono cōgellate nei corpi si che cō diffi-
cultà se pono assotigliare: ⁊ euaporare ale parti de fuora come
sono nela estate che sono sottile e solute facilmete euaporabile.

Perche coloro che se exercitano fortemen-
te se si ripossão vn pocho e da poi anchora plu
se e exercitano piu sudano nel secondo exercitio
che nel primo. E se continuamente anche sen

in intervallo se haueſſimo fatigati.

Nuendosi exercitato l'huomo alquato reſo: e poi reſoſandoſi ſe cōgrega in quel riſoſo l'humidita che ſtata reſoluta per lo exercitio precedente: de che ſoprauenēdo il ſecondo exercitio quella humidita congregata vſciſſe fuora per ſudore. Unde quāto la humidita e piu cōgregata nel corpo tanto piu ſe ſuda ſoprauenēdo il caldo: ma ſe cōtinuamēte l'huomo ſe exercita ſenza intervallo non ſe cōgrega la humidita anzi ſe deſeccha per il caldo vigorato dal continuo exercitio: la qual humidita deſeccata manca il ſudore.

Perche piu ſuda q̄i che ſono aſſueti de ſudare che li nō aſſueti e doueria eſſere il contrario.

Perho c̄b li nō aſſueti a ſudare abondāo piu de ſupfluita c̄b li aſſueti i q̄li ſe purgāo p ſudore.

Nelli aſſueti a ſudare le porroſita del corpo ſonno aperte molto piu che in li nō aſſueti: e per la ragione gia dicta deſopra quanto le porroſita ſono piu aperte tanto meglio eſcie la humidita ſudorale. Et per q̄ſta cagione li corpi che ſono de rara cōpoſitione piu ſudano che li corpi duri e denſi.

Perche gli huomini che ſtano nel ſole piu ſudano veſtiti che nudi e doueria eſſere il contrario.

Perche il ſole piu ſcalda li nudi che li veſtiti.

El ſole per ſua forte calidita quando tocha il corpo nudo induriſſe la pelle e chiude le ſue porroſita ⁊ anche deſecca i vapori del corpo. Unde oltra il caldo che fa euaporare l'humidita ale parti exteriori richiede a fare il ſudore vna coſa c̄b conuertita dicti vapori in acqua come appare ne le coſe che ſe alembicano che oltra il caldo che fa euaporare li ſūmi ſuſo ha biſogno dell'aire che non ſe deſecchano ma condenſandoſi ſi ſe conuertita in acqua. Adunq; nei corpi nudi il vapore che vene ale parti de fuora ſi deſeccha per il caldo del ſole ſi che non ſi

puo conuertere in sudore: ma nei vestiti la copertura dele veste prohibisse chel sol nō chiuda le porrosita ⁊ anche non desicchi il vapore che si de conuertere in sudore.

Perche l'huomo suda piu nela faza ⁊ ancho piu nela fronte.

La faza ha molto le porrosita aperte perche e di rara compagine: ⁊ e molto humida per essere apresso al capo che e fontana de humidita laquale descende e spargesi per la parte dela faza poi soprauenendo il caldo: trouando le vie aperte cōuerte quella humidita in sudore. Conciosia adūq; che la fronte sia piu vicina al capo che altre parti imperho piu receue la humidita dal capo e per tanto piu suda.

Perche quādo l'huom suda sel se absterge e frica con vn pāno metēdosi poi assudare piu suda che sel nō se netasse con dicto pāno.

El sudore caldo quādo ven alle parti de fuora se riseda e douēta come vna cosa vinctuosa e viscosa ch̄ serra le porrosita cuctanee: vnde non lascia laltro sudore vscire. E perho comandano li medici quando linfermo suda se deba sugare cō panno de lino caldo acioche le porrosita coperte dal sudore precedente se apprino e meglio suda.

Perche piu se suda nele parti superiori de la schina che nele parti anteriore del pecto.

El pecto e cōcavo e capace de assai superfluita per laqual cosa li se diffonde la humidita sudorale e poi se manda fuora o per sputo o per vrina e le parti della schina sono molto carnose e humide dalequale bisogna che sua humidita vegna fuora per sudore perche non hano concauita alcuna che sia capace di tal humidita come ha il pecto.

Perche l'huomo quādo suda sel se riseda

da aqua o da vento gli viene nauſſea e faſtidio nel ſtomaco.

Quella humidita che era congregata e che ſi moueua ale parti de fuora p' puerſiſe in ſudore nō poſſendo gire ale parti de fuora p' il freddo circunſtante ſe retorna ale parti dētro ⁊ andādo ala boca del ſtōaco li genera faſtidio ⁊ abhōinatiōe.

Perche ſuda più lhuom circa le parti del capo e di piedi che circa le altre parti.

El capo e li piedi ſono mēbri pieni doſſa vñ nō hāno luogo cōcauo e capace di tal humidita cōe hāno li altri mēbri: impero biſogna ch' quella humidita eſca fuora per ſudore.

Perche lhuomo che ſaſatica ſuda più qñ ſe ripoſa doppo la faticha e douerā eſſere il contrario perche la faticha e caſione del ſudore.

Quando lhuomo ſaſatica impieſſe le vene de che ſe chiudeno le porroſita cuctanee: ma quieſcendo ſe cōtrahe le vene e remāgono le porroſita più aperte per leq̃li meglio eſcie il ſudore: vn'altra ragione e ſtato dicta de ſopra che per la faticha il caldo ſe vigoza e fortifica ilq̃le diſparge la humidita del corpo in fumi ſottili equali vengono ale parti exteriori ne ſe poſſono cōuertere in ſudore durādo q̃llo gran caldo del exercitio: ma ſoprauegnēdo il ripuoſo ſe remette e minuiſſe q̃l caldo iperbo q̃lli fumi ſe cōuerteno in aq̃ ſudorale che prima nō poſſeano per il grā caldo: vñ appare chel troppo caldo ⁊ el troppo poco caldo nō fanno ſudore ma il mediocre perche il troppo diſparge la humidita ⁊ il troppo poco nō e ſufficiente a farle euaporare ⁊ mediocre vnuiſſe ⁊ vapore: e queſte due coſe ſe richiedono al ſudore.

Perche i medici qñ volēo fare ſudare vno: pria diſpōgono il corpo cō vn picol caldo e poi

augumētando q̃llo caldo fanno sudare.

El poco caldo apre le porrosita dī corpo alqual sopraggiō-
gendo il caldo forte retrouando quelle porrosita aperte
passa ale parti dentro e dissolue le humidita e sottiglia e falle
venire alle parti di fora ⁊ in q̃sto modo meglio si fa sudare.

**Perche non suda nela fazza li homini che so-
no molto rubicundi.**

El troppo caldo desicca la humidita sudorale e disperge
la come e stato dicto e si la fa insensibilmente per le porro-
sita cuctanee penetrare e gli huomini molto rubicundi abon-
dano de molta calidita nela fazza: imperho nō sudano nel vol-
to se non chiare volte.

**Perche gli huomini che se exercitano de
exercitio timoroso doue casca timore dī morte
gli sudano gli piedi e non la fazza come in la bat-
taglia: ⁊ in gli altri exercitij nō timorosi piu su-
da la fazza e non gli piedi.**

Nel timore se retira el caldo nāle dale parti exteriori a q̃l-
le dentro e dale parti superiori a quelle de sotto. vñ nel
timore remangono le parti superiori ⁊ exteriori frigide. ⁊ le
inferiori e quelle dentro calde perche il caldo se vnisse tutto
circa le parti del pecto e circa i piedi ⁊ in signo de ⁊o e che la
fazza de colui che ha paura douenta pallida peroche e depau-
perato del calore naturale e sangue: vnde apare che la fazza di
coloro che guerregiano di guerra mortale p questa ragione re-
mane fredda e pallida e doue e frigidita li non puo essere sudore
imperho nō suda la fazza loro ma i piedi ali q̃li e disceso il caldo co-
me e stato dicto. ma neli exercitij nō timorosi nō se parte il cal-
do dale parti de sopra. vnde remanēdo la fazza calda e nō se re-
scaldādo i piedi suda la fazza e nō essi piedi p la regione p̃dicta.

Perche molte volte quādo noi sudemo o

per forte caldo iteriore o exterioriore sentemo freddo e sgrifore ouer rigore.

Quando il sudore ha molto tempo abundato e la natura vuole quel sudore refrenare retira il caldo e lo spirito dietro: de che le parti exteriori priuate di quello caldo senteno freddo e rigore. Anche quando il sudore pcede dal caldo exterioriore le porrofiti cuctanee se apreno: et il caldo naturale va ale parti de fuora: vñ le parti interiori remagono priuate di ql caldo impero senteno freddo e sgrifore. qñ adonq; il sudore procede dal caldo dietro le parti de' fuora senteno freddo: e quando pcede dal caldo exterioriore le parti dietro senteno tal rigore e freddo.

Perche gettando lacqua calda ouer freda sopra il corpo nudo se sente freddo e rigore

La cagione e stata gia dicta perho che lacqua freda reprime il caldo dale parti exteriori a quelle dentro remane le parti exteriori freda: e con rigore: e lacqua calda tira il caldo dentro e de fora: vnde le parti interiori se refredano.

Perche nel principio de parocismi de le febbre le piu volte senteno li infirmi freddo e rigore o vero horripillatione nele parti exteriori.

La cagione di qsto medesimo e qlla ch' stata dicta pbo che nel principio del parocismo se moue l'humore che fa la febbre ale parti de dietro alqle la natura intendendo opugnare mada il caldo al spirito ale parti iteri vi: impbo remagono le exteriori freda.

Perche i sudori freddi nele infirmita son peggiori che li sudori caldi.

El sudore e euacuatione dalchuna superfluita per le parti cuctanee. Adonq; il sudore freddo significa che nel corpo nostro abonda de molte superfluita e tanta chel caldo naturale non ha potuto vincere ne riscaldare impero uscisse freda: ma qñ il sudore e caldo segno e che la superfluita e poca ouer chel

caldo naturale ha vinto e superchiato q̃lla z imp̃ho l̃ha riscal-
data di che ṽscisse calda p sudore. Et per tanto dicono li medi-
ci che ne le febre acute il sudore freddo e mortale per che signifi-
ca chel caldo naturale e vinto: e mortificato dela infirmita. Et
essendo il morbo breue viene esso caldo naturale i quei pochi
giorni adissoluerse per modo che non si puo rileuare. ma nele
infirmita longhe il sudore freddo non e di necessita mortale.
Verbo che la natura hauendo pur assai spatio a digerire tal
humore potra molto bene in tanto tempo riscaldarlo z vin-
cerlo. E consequentemente euacuarlo. Adonque il sudore
freddo significa morte ouer longeza de infirmita.

Perche se suda piu q̃n se dorme che q̃n se
veghia e doueria essere il contrario pho che le
pti ò fuora remāgono fredde nel sōno: e le por-
rosita òl corpo sono piu chiuse ch̃ nela vigilia.

Nel somno il caldo naturale se vnisse e fortifica ale parti
dentro come e stato dicto: e le humidita che sono nele
parti interiori se risoluono e se mādano a le pt̃i de fuora: e q̃n
se veglia il caldo e disperso e nō ha tanta possanza a dissoluer
essa hūiditate p sudore. Et bench̃e le porrosita cuctanee nel
vigilare siano aperte piu ch̃ nel dormire niētedimeno nō sono
pho tātō chiuse q̃n se dorme che la hūidita sudorale non pos-
sa ṽscir fuora adōche piu fa al sudore il caldo vnito cō le porro-
sita māco apte che le porrosita molto apte cō il caldo disperso.

Perche suda l̃huom quando more.

El sudore procede da doe casione dal forte caldo che dis-
solue le humidita e q̃sto e buon sudore: procede etiā dīo
da caldo molto debile e quasi extincto come accade ne gli huō-
mini che patiscono gran dolore che risolue loro natura e ne
gli huomini che sono presso ala morte: Perche quando il cal-
do e molto debile e paucificato tutto se vnisse al cuore: cōe ala
sua fornace: e minora. p laquale vnione viene adissoluer qual

che humidita ch sono ale parti dentro le quali escono fuori p sudore. Anco il caldo naturale ch e apresso ala sua extinctione fa come la fiamma d la lucerna quado e apresso ala fine che fa vltimo de sua possanza a descazare il suo contrario. E no possendo il caldo naturale in tale sforzo de scaciare la infirmita descazia quello che li e possibile: e questa e la casione che tali homini nela morte vrinano ouer egriscono.

Perche li medici qñ volēo far sudare vno gli dāno de lacqua cocta calda ouer del vino a deuere: e fanolo coprire pcedendoli il somno.

Lo cosa che riscalda le parti dentro z apre le vie che vanno ale parti de fuora e inuatiua a far sudare. vedēdo adō p li medici che vno comenza a sudare e che la humidita sudorale ha gia pigliato la via ale parti de fuora voleno aiutar la natura anche piu affare tale expulsiōe e questo fano con lacq calda ouer cō el vino che habiamo ancho piu a mettere in ebullitione le hūidita che sono dētro: e poi hauēdo virtu de penetrare a le parti de fuora appreno quelle vie e sicco menano essa hūidita sudorale cō laqle e mescolata qlla aq ouer vīo beuuto.

Perche il sudore facto in gran quantita la nocte nel somno quado si dorme senza niuna altra casioe significa q̄l tale hauere troppo cena o la sera ouer che e molto repleto de cattiuū humorū che hanno bisogno de euacuatiōe.

Quando lhuomo ha troppo māgiato da poi soprauenendo il somno nō possendo il caldo naturale digerire cōuenientemēte tāto cibo la piu parte di q̄llo se puerte insupfluita: q̄li esso caldo dētro vinto le caccia fuora p sudore. E se il sudore viene nel sōno nō hauēdo troppo cenato lhuomo significa che gli sono de molte supfluita: leq̄li per altro tēpo si sono generate z il caldo vnito nel sōno ressolue pte di q̄lle p sudor.

Quando adonq; il sudore abonda nel somno nō se hauea troppo cibato ha bisogno de purgatione. Unde bēche il cald risolua le parti sottili mientedimanco rimangono le parti grosse de essa supfluita che per sudore nō si posseno risolvere. Bisogna adonq; per altri luochi euacuarle.

Perche alchuni homini son di natura stitica. Alchuni son lubrici.

L El superfluita che nesci per li intestini che e superfluita dela prima digestionē quādo nō e ben desecata dela humidita del cibo uscisse liquida: vnde fa il ventre lubrico e molle: quādo e separata dala parte humida e desecata rimane fissa dura che e difficile ad uscire: vnde fa il corpo stitico. Et da cationi che la feza alchuna volta sia liquida: alchuna volta dura molto: vna e quādo il stomacho nō padisce bene remane cibo indigesto de che el figato nō tira a se: ne suga et icto cibo indigesto: perche nō e cōueniēte alui: vnde così liqdo e putrefatto uscisse fuora p li intestini. **L**a seconda catione puo essere chel stomacho ouero le intestini hanno debile virtu retentiu vnde non possono retinere il tempo necessario che tal cibo cuoza ouer chel figato tiri a se la parte liquida: Et donche il retinirsi poco il cibo nel stomacho ouer ne li intestini per debilita della sua virtu retentiu e catione de fare la egestionē liquida. Et e da notare che la humidita superchia e catione de debilitar la virtu retentiu di membri: ma fortifica la virtu expulsua: e il contrario nela siccita. Perche il secco fortifica la retentiu e debilita la expulsua. chi ha adunq; il stomacho e gli intestini molto humidi ha il ventre lubrico per debilita de virtu retentiu e fortitudine et virtu expulsua. **L**a terza catione po essere excoiatione del stomacho ouer de li intestini facta da qualche cibo o humore acuto: de che andādo il cibo aquei luochi scorticati et vlcerati mordica e punge quelle parti. Unde sentendo la natura tale lesioni scaza tal cibo da quei luochi nā: chel se digerisca e chel figato tiri a se la parte liquida: vñ esce la egestionē molle. **L**a quarta catione e debilita ouero frigidita del

dita del figato: per laqual nõ puo tirare ne sugare le parti liq/
 de del cibo digesto nel stomacho da li intestini. Unde e da sa/
 pere ch̃l cibo essendo digesto nel stomacho la natura il getta gio/
 so per li intestini aiquali glie il figato accostato: e per alcune ve/
 ne piccole che ṽgono da li intestini ad esso figato suga e tira a
 si la parte humorosa e liquida e vĩne apoco apoco distēdēdo
 a deseccarsi: e finalmēte ṽscisse fora feze terrestre e secca. adõqz
 chi ha il figato freddo ouer debile ha il ṽtre lubrico per q̃sta ra/
 sione. ¶ La q̃nta z vltima casiõe puo essere che le vene dicte
 miseraiche che sono tra il figato e li intestini fusseno oppillate
 per la q̃le opillatione nõ puo penetrare la humidita de esso ci/
 bo digesto al figato. E per lo cōtrario dele p̃dicte cinqz casione
 puene il corpo stitico. Unde chi ha il stomacho e li intestini forti
 in digerire e retenire il cibo debito t̃po senza macula alcuna:
 z ha il figato caldo e forte in deseccare dicto cibo. e che le vene
 tramegie nõ siano oppillate costui ha il corpo molto stitico co/
 si cōe colui ch̃ ha le casiõe p̃trarie ha il corpo molto liqdo e chi
 hauesse alcūe casiõe che fesseno il corpo stitico z alcūe ch̃l fesso
 no liqdo bisogna p̃p̃sare lūa cō l'altra e far ch̃ la piu forte vica.

¶ Perche coloro che sono stitici nel tēpo de
 la giouentude sono lubrici del corpo ne la vec/
 chieza: e p̃ il cōtrario coloro che hāno il corpo
 lubrico nela giouētū sono stitici nela vechieza.

MUtandosi le casioni al p̃trario bisogna anco mutarsi lo
 effecto similmente al p̃trario. L'õcio sia adõqz che essen/
 do il ṽtre stitico in giouētude per q̃lchuna de le casione p̃di/
 cte se mutano le dicte casione nella vechieça. come se per trop/
 po calidita de figato o per troppo virtu attractiua de esso ouer p̃
 troppo virtu retētiua del stomacho e de intestini fusse l'omo stiz/
 tico q̃n e giouene lui peruenēdo poi a vechieça remette se il cal/
 do del figato la virtu attractiua e retētiua di mēbr̃i si m̃aca. Un/
 si genera nel corpo lubricita. Similmēte se nel tēpo dela giouē/
 tute fusse il corpo lubrico p̃ gr̃a forteça dela virtu expulsiua. e p̃

debilita dela virtu retētiua. Perho chel stomaco e l'intestini fus-
seno tropo hūidi soprauenēdo la vechieça se dbilita la virtu ex-
pulsua p̄tinuamēte deseccādosī il corpo. viene la virtu retētiua
a fortificarse: e la expulsua debilitarse. Perche adōche p lo dis-
corso dle etade se muta la nā e la virtu di mēbrī le piu volte al cō-
trario: impho se muta il corpo p la magiore parte aduegna che
nō sempre nela vechieça altrimenti che era in giouentude.

**Perche i cibi che sono de veloce nutrime-
to velocemēte se egeriscono le sue superfluita:**

QUanto il cibo e de piu veloce nutrimento tanto piu tosto
la natura separa il bono dal supfluo ⁊ esso superfluo p̄se-
quētemēte tāto piu tosto se scacia fuora: e cusi per il p̄trario es-
sendo il cibo de tale nutrimento tarde se fa se q̄stratiōe del bono
dal superfluo. **U**nde il cibo essere de veloce nutrimento nō e
altro che essere tosto digerito e che la natura tosto se q̄stri il bo-
no dal cattiuo e che del bono nutrisca il corpo ⁊ il cattiuo scazi
fora e p il p̄trario e da intēdere per il cibo de tardo nutrimento.

**Perche nei fluxī de sangue da le pte desot-
ta qñ poi se restaura il corpo douēta lubrico.**

QUanto la virtu del corpo e piu debilitata: tāto piu humi-
dita superflua se genera nel corpo. De che p̄cede debilita
de virtu retentiua ⁊ anche magior quātita assai va per super-
fluita che in buono nutrimento. **U**nde se fa per quelle il corpo
molle. **E** Anche per la grande euacuatione del sangue la vir-
tu attractiua del figato molto se debilita de che nō puo sciuga-
re le feze lequale puoi descendono liquide.

**Perche ale volte le feze intestinale sono ne-
gre come sangue negro de morene ouer san-
gue negro che sia stato alalere assai tempo.**

La natura ha facto il corpo humano con q̄tra diligētia e
sollicitudine fusse a lei possibile. impho li ha dato tutte
e vie e modi che q̄sto organo corporeo se purghi ⁊ euacui da

ogni supfluita ⁊ imūdicie. ¶ Unde e daſapere che doe ſono le
 vie ⁊ docti cha dato la natura a lhuomo per leqle ſe habia ad
 euacuare tutte le ſuperfluita del corpo. Alchuni ſono cōducti
 che generalmēte euacuano da tutto il corpo ⁊ ſono cinqz depu
 tati a cio: vno e linteſtini. Laltro e le vie dela vrina. El terzo e
 le porroſita cuctanee. E qſti tri ſono li principali: gli ha dato la
 natura: il qrtto che ale volte e neceſſario auēgha che nō p̄tinua
 mēte: e qſto e alchune vene che ſono terminate allo riſicio del
 inteſtino deſotto doue molte volte per via de morene la natu
 ra euacua il corpo gettādo ſangue negro per qlle parti. El qn
 to e ſolo nele dōne nel tēpo che ſono diſpoſte a fare figlioli: e q
 ſto ſie per la natura ogni meſe euacuādofi per ſangue mēſtruo.
 Queſti adonqz ſono li cinqz p̄docti che ha facto la natura pur
 gare generalmēte tutto il corpo. Dapoi ne ha dato alchuni al
 tri che riſguardano a purgare certi mēbri principali ouer cōe
 principali cōe ala teſta li ha dato le vie del naſo ⁊ le vie de le ore
 chie: ⁊ alqzto qlle de gliochij ⁊ il pallato acioche il celebzo che
 e mēbro doue ſi genera piu ſuperfluita che altro mēbro del cor
 po noſtro poſſa bene dicte ſupfluita euacuare per piu luochi.
 ¶ Ancho ha dato la bocca ad euacuare alchune humidita del
 ſtomaco mediāte il gargoſo: ilqle chiamano li medici meri: ⁊
 etiā euacua dal pulmone ⁊ parte ſpuale alcuna humidita ſuper
 flua iui p̄gregate: e qſto ſa per la cāna del pulmone ⁊ cō toſcie.
 Al core ha dato li luochi ſpōgoſi che ſono ſotto a le leſine doue
 purga molte ſumofita ⁊ humidita da eſſo core: anche ſi purga
 il core per anhelito cioe per la cāna del pulmone tirando laire
 freddo ⁊ ſcaciādo laire caldo ⁊ molte altre ſumofita. ¶ Al figa
 to li ha dato il ſiāco d̄ietto ⁊ la leſina d̄rita doue ſe habia a pur
 gare qñ biſognaſſe. da laltro canto ſe po purgare il figato ⁊ per
 inteſtini qzto ala ſua parte gibboſa ⁊ per vrina qzto ala ſua par
 te cōcaua. ¶ Ha dato etiādio ali teſticoli le vie de la virga per
 leqli euacua la ſuperfluita ſpermatrica: laqle aduegna che ſia ſu
 perfluita qzto alla p̄ſeruazione de lindiuīduo niēte dimeno nō
 e ſupfluita qzto ala p̄ſeruazione dela ſpetie: in tutti adonqz qſti
 modi purga la natura qſti nri corpi. ¶ Diciamo adōqz che la

faza intestinale ale volte e negra come vno sangue negro pche se rōpe q̄lche apostematione neli interiori cioe nel figato doue era q̄sta materia aggregata: e nāci ch̄ v̄ga marza se appare ouer vegnādo a marza generasse vna marza negra che poi vscisse in tale colore. ¶ Ancho puo puenire che le opillatiōe del figato se apparano ⁊ il sangue negro coagulato che facea tale opillatiōe vscisse fora per desotto. ¶ Anche hauēdo facto la natura la milza per euacuare il sangue da humori melēconici e molte volte aduiene che la virtu della milza e debile in mōdificare il sangue da tali humori. De che se multiplica tale humore melenconico la natura agrauata da esso spesse volte il manda per le parti desotto ancho per forte incēdio e calore se infiammano li humori e il sangue nel figato e ne le vene: vnde p tale adustiōe se puerte a substātia grossa negra e fetolente: laq̄le agrauādo la natura essa la mādā fora per l'intestini. ¶ Unaltra casīōe po essere p troppo frigidita che p̄gella il sangue e mortifica il caldo naturale dic̄he li hūori priuati de spirito e caldo douentano negri ⁊ offuschi. vñ sono scaciati dala natura isieme cō le altre egestiōe.

¶ Perche alchune vrine son grosse ⁊ alchune son sottile.

Quattro sono le casione de cio. ¶ Prima che le vie sono opillate per leq̄le nō po passare se non humori distillati e sottili diq̄li la vrina e colamēto. ¶ Unde essendo li humori grossi bisogna la vrina distilarsi grossa: ⁊ essendo sottile bisogna ch̄ esca sottile. ¶ La secōda casione e debilita de virtu expulsua che nō puo scaciare se nō il sottile e remane il grosso. ¶ La terza cagiōe e debilita de digestione che nō si possendo ben padire il cibo nel stomaco ouer nel figato remāgono li humori indigesti e corrupti da iq̄li deriua e si cole vrina indigeste e sottili. ¶ La q̄rta casione e la cōplexione del figato a generare humori melēconici ⁊ aquosi: come e la cōplexione melenconica ouer colerica e per le casīōe opposite se genera vna grossa.

¶ Perche la vrina ale volte e turbida ale vol

te e chiara.

Que son principalmete le casione. **E** Prima e debilita de virtu seqstratiua del figato e di mebru: vrinali. vñ nō puo diuidere il sottile dal grosso. ne il grosso dal sott. le. iperho escie la vrina con le parti grasse. **E** La secōda casione e vebemente ebullitione de li humori per laqual seguita vna turbulentia e permissione de le parti grosse de la vrina con le sottile. ⁊ im- perho per multitudi- ne de assai humori e debilita de virtu di mebru vrinali che non puo digerere ne debitamete sequestrare le parti de la vrina ouer per multitudi- ne di gran caldo febile che facēdo bullire fortemete li humori del corpo inturbida q̃l li de che la vrina per questa casione vscisse turbida.

Perche la vrina turbida ne le febre acute si gnifica dolor di testa o nel preterito o ne lo pre- sente o nel aduegnire.

E la casione e gia dicta perho nele febre acute e molto calde se fa molta ebullitione de humori per laquale ascende mol- ti fumi ala testa che generano dolori in essa. vnde tal fumi ouer sono asceti ⁊ hāno gia fatto il dolore ouer tutta via ascendono ⁊ actualmente fano il dolore per lo aduegnire.

Perche nel huomini pestilentiali apareno le vrine turbide.

E la casione e anco gia dicta: pche nelli pestilentiali e grā furo- re de caldo venenoso ch̃ inturbida tutti li humori. e da lal- tro cāto la virtu vitale e digestiua ouer naturale e facta molto debile in essi per laq̃l nō puo diuidere il grosso dal sottile. e per q̃ste casioni appareno le vrine turbide molte volte negli huoi che sono pping ala morte. etiādio in q̃lli che hāno grādissimo caldo febile nelinteriori. dalq̃l pcede debilita dela virtu nāle.

Perche la vrina ale volte escie chiara e poi douēta turbida: ⁊ ale volte escie turbida e poi

deuentia chiara. Et ale volte escie chiara e re-
mane chiara. Et ale volte escie turbida e re-
mane turbida.

El caldo naturale del figato e q̃llo che da la vera forma al-
la vrina. e q̃lla cuoce e che li da la sua substantia. secondo
adoc̃e la diuersita del calore impresso nela vrina dal figato e se-
cōdo la decoctione facta in essa se diuersifica la vrina in sua sub-
stantia q̃to al suo vscire. e quāto a riseruarla dapoī. se la vrina
adoc̃e escie fora nanci chel caldo naturale habia comēzato ad
operare i essa vscisse alhora turbida e remane turbida. Perho
chel caldo naturale e q̃llo che chiarifica la vrina seq̃strando le
parti grosse dale sottili ouer debitamēte permiscolādole. nō li
essendo adonq; impresso alchuno segno del caldo naturale in la
vrina nō ha in si alcuna regula che madi le parti a suoi luochi
ne situa debitamēte q̃lle insieme. vnde bisogna che così come
escie turbida similimēte si remāgha. ¶ Et da le il caldo naturale
cha cominciato gia adopare ne la vrina. z halla gia chiarificata
dentro pur nō li ha impresso fortemēte il suo vestigio in q̃lla per
modo che nō puo longo tēpo durare. anzi come subito e vrina-
ta subito euapora fora in q̃sto caso la vrina escie chiara e doueta
turbida. ¶ Et se il caldo ha gia perfectamēte operato nela vri-
na. si che gli habia facto forte impressione che nō se parta facil-
mēte alhora la vrina escie. e remane chiara perho ch il caldo na-
turale si cōe e cation de chiarificare la vrina. cusi e cation di pser-
uarla. ¶ Et da nota che la vrina puo vscire chiara e remanere
chiara etiā dīo per altra casīōe cioe per forte opillatiōe per la q̃l
solo le parti sottili senza le grosse e turbulēte. vnde escie chiara
e subtili. ¶ Et se il caldo naturale auegna che anche nō ha
bia compiuta sua operatione nela vrina cioe a chiarificarla niē-
te dīmeno gli facto tale impressione del suo vestigio che rema-
ne fermo in quella: vnde dapoī che e vrinata q̃l caldo impresso
lha chiarificata.

¶ Perche alchuna vrina ha la nube ouero

ipostesi ⁊ alchuna non l'ha.

Ll'ipostesia che apare nela vrina ouer n'isbe e vna supfluita grossa che auanza dala digestiōe di mēbri. laq̃l discaccia da sī essi mēbri e remādala ale vie dela vrina e cūsi viene insieme cō essa vrina. adōq̃ per tre casiōi la vrina nō ha ipostesi. vna e che li mēbri sono sī debilitati che nō puono scacciare da sī tal superfluita. e q̃sto le piū parti e segno mortale. l'altra casione e opilatione dele vene per leq̃li ha a passare tal supfluita. **E** La terza casione e grā possanza de la virtu di mēbri per laq̃le generano poca supfluita e q̃lla poca supfluita che remane dala digestiōe la rissolueno per le parti cuctanee in brutura.

Perche alchuna vrina e bianca alchuna rossa o negra o daltro colore.

Per doi modi se colora la vrina ouer per casion del figato ouer permixtion de q̃lche humore che abōda nel corpo: vnde essendo il figato caldo se genera vrina piū rossa ouer tinta ⁊ essendo freddo se genera vrina aquosa con poca tinctura e senza colore. **E** se esso e tēperato tra caldo e freddo colorasi la vrina de vn colore mediocre. **E** Da laltro canto se abonda colera nel corpo humano generasse la vrina in colore de zaffrano e se abōda sangue colorasse de colore rosso e se flegma il suo colore e aquoso e bianco: e se melenconia la vrina apare di colore fusco e subcinerico. **E** Secōdo adonq̃ la multitudine de gli humori che escono con la vrina essa piglia il suo colore. **E**t ancho secōdo la cōplexione de esso figato come e stato dicto.

Perche nei frenetici la piū pte apareno le vrine bianche: ⁊ aquose e dicono li medici che quādo apare la vrina bianca senza colore nele febre ardente e nele acute significa frenesia.

Ll'casione puo essere manifesta per q̃llo ch'gia e sopradicto: imp̃ho che frenesia e apostematione calda dela testa doue māda la natura grā multitudine de sangue spirito e calore co/

me a membro principale per subuenire al suo nocumēto: vnde parte il caldo naturale dal figato e da le vie de le vrine ⁊ vasserne al luoco doloroso del capo: e per tanto mancādo il caldo naturale ale parti vrinale nō si puo tingere essa vrina de colore alcuno ma remane priuata di caldo e dogni spirito. E per q̄sta cāfione q̄n li medici vedēdo le vrine biāche senza colore ne le febbre ardētissime doue doueriano essere molto colorate giudicano che tutta la materia dela infirmita insieme cō il caldo naturale di mēbri nutritiui hāno abādonato gli da che douea pcedere la tinctura della vrina e sono asciesi ale parti superiore come e sua natura quādo nō sono regulati dala virtu del corpo.

Perche il freddo de laire guasta ouer inturbida la vrina.

El caldo impresso nela vrina da le parti nutritiue e q̄llo che tene la vrina chiarificata: e le parti grosse debitamēte cōmixte cō le suttile: ilq̄le mācando manca essa vrina de chiareza: e pche vno contrario di sua natura corōpe laltro: imperho il freddo de laire corōpendo il caldo impresso nela vrina se viene ad inturbidare essa vrina: e desunire le parti grosse da le suttile lequali cōseruaua quel caldo corrupto dal freddo.

Perche il digiuno ouer fame ouer exercitio o vigilia ouer passion de aīo el coito ⁊ il beuere de lacqua varia la vrina di suo colore.

La diuersita del colore della vrina a due cāfioni se reduce come e stato dicto cioe al caldo naturale d̄ q̄lle parti ⁊ al humore che secco se mescola la fame adonq; ouer il digiuno infiamādo ⁊ accēdēdo il caldo naturale tinge la vrina di colore rosso e similmete fa lo exercitio supfluo e la vigilia ⁊ il coito ⁊ alcune passione danimo che riscaldāo ⁊ infiamano il corpo: cōe ira. ma il beuere de laq̄ fa la vrina biancha: po ch̄ penetra senza padir se ale vie de la vria: e secco mescolādose escie fuora similmete fa la medicina che moue de molti hūoriziq̄li māda poi la

35
nā insieme cō la vrina vñ tingono q̃lla sc̃do il suo pprio colore.

¶ Perche alchūa vrina e fetida ⁊ alchūa nō.

Procedēdo la vrina da humori corrupti e fetidi bisogna ch̃ sia fetida e se p̃cede da humori bēigni ouer che nō sia no putridi h̃ara la vrina lo odore ch̃ nō sera fetido: ip̃o li medi ci antichi iudicauano sopra li hūori del corpo sc̃do la diuersita delo odore de essa vrina auēga che questo non sia in vso.

¶ Perche se vrina ale volte arenule e prede picoline e donde procede questo.

Larenule se generāo nele rene ouer vessica per molta res̃solutione e desicatione facta dal caldo de q̃lle parti per materia flegmatica retenuta in q̃lli luochi: per q̃sta medesima cāsiōne procede la p̃da nele rene ouer vessica generata: vna e moltitudine di flegma che precede da frigidita del stomaco.

E la seconda e stictura de le vie vrinale. **E** la terza e gran calidita de esse parti: de che essēdo molta quātita de flegma nel stomaco e passando al figato e nō possēdosi digerire p̃ sua multitudine passa ale vie de le rene e de la vesica leq̃le vie essēdo strecte: ⁊ nō hauēdo libero exito rimane q̃l flegma in q̃i luochi ⁊ il caldo forte di quei lochi desecandolo reducelo in cinere simile al sabbiōe: e poi soprauenēdo de laltro flegma inuischia e p̃glutina molte arenulle insieme: ⁊ in q̃sto modo desecādosī dal caldo forte che iui se fa vna p̃da: ip̃ero la p̃da ch̃ se vrina nō e altro che vna vnione de molte arenule insieme indurate e cōgiūte p̃ il caldo grāde d̃ q̃lle p̃ti: ch̃i ha adōq̃ le vie vria le calde cō opilatiōe ouero strectura de q̃lla e frigidita de stōaco e molto capace e disposto a tal isfirmita cioe de male de p̃da.

¶ Perche nel vechi la preda se genera plu tosto ne le rene che nela vesica e nei putti plu tosto nela vesica che ne le rene.

Mai putti ouer gioueneti la virtu e forte ad expellere e scacciā la supfluita da le rene ala vesica: ip̃ero nei putti ouer

gioueni nō remāgono q̄lle supfluita nele rene de che se genera la preda : ma sono scacciate ala vesica e li se cōuerte i essa: ma ne vecchi la virtu e debile e nō puo scacciare esse supfluita ala vesica: ipero remangono nele rene: e generasse la preda in esse: z impero a preseruarse dala preda spesso bisogna vsare purgatione

Perche qñ ihuom ha cōpido de vrinare li viene ale volte vn poco de freddo ouer rigore.

L Aiere subito entra nei luoghi doue era ouer passaua la vrina acio che non se dia luoco vacuo ilquale la natura non patisse . z entrando aiere sopra quei luoghi sensibili nele parti dietro viene ad indure vn certo freddo z vna punctione: laquale cerca quelli membri da si scacciare: Cūde procede timore.

Perche de coloro che vsano molto cohitato gliochi e le anche patiscono piu detrimēto che alcuno altro membro.

L A anche molto se moueno dilatādosī z cōstringendosī di che li nerui suoi riceuono detrimēto anche tal mouimēto de q̄lle pti riscaldādole e casione di liquefare e dissoluere la sua hūidita nutrimētale imp̄ho patiscono lēsione assai. ma gliochi patiscono nel cohitato nutrimēto pche adunano molta hūidita dala testa. Cōe le pte che sono circa le anche : ch cogliono molta hūidita e poi comprimendosī la mādano fuora per sperma. Cū ne gli occhij e nele parti spermatice sono due operatione. Una e a cōgregare molta hūidita. L'altra e acacciarla per sperma nel acto del cohitato z in q̄ste doi opationi molto se riscalda no li decti mēbri e suo hūido nutrimētale sasotiglia e ressolue: z ēt molto di q̄llo passa i sperma. Ma le rene piu che altro mēbro senteno lassitudine nel cohitato: z icorreno diuerse ifirmita. **P**rima pche sono piu vicine al luoco del cohitato. **S**cdō perche passando il sp̄ma per le rene mena con esso molto de l'humido substātiale de esse rene. Per laqual cosa molto se debilitano nel cohitato. Gliochij adōg e le rene piu patiscono in

le acto che altro membro ma le rene anche piu.

**Perche li eunuchi che nō vsano il cobito
e ceueno lesione nel vedere come quelli che li
vsano troppo.**

La casioe in tutti doi e che le parti supiore e sequeñtemēte
gliochij se deseccao. Nel tropo coito q̃to e manifestō cōe
tato dicto: e negli eunuchi anche e vero. Perch gli eunuchi
mo cōposti de molta humidita terrestre perho che patiscono
male. Et tale humidita terrestre per sua grauita e debilita dela
virtu retētiua che e in loro descēdono ale parti inferiore: e le par
ti superioze cōe sono gliochij remangono deseccate: vñ tali ho
mini per q̃sta casione hāno le gambe molto enfiate. Et sen
za adonqz gliochij priuati de hūidita vēgono a macare i spi
riti visui che son fundati i essa humidita de gliochi de ch bi
sogna chel vedere patisca.

**Perche tra gli altri animali piu se risolue e
debilita l'hom per il cobito.**

Ll'omo nel cobito getta piu sperma per respectō della q̃
tita del suo corpo che gli altri animali: imperho molto se
risolue e debilita perche il sperma e vno humido molto gras
so et aereo e spiritiuoso disposto a douentare de la substantia del
corpo. Unde ressoluto tale humido se dissolue il corpo manife
stamente come priuato del proprio alimento.

Perche l'huomo getta molto sperma.

Ole sono le casione de cio vna che la virtu de l'huomo e
molto forte in digerire il suo nutrimento: imperho dige
sse molto cōsequētemēte sequestra molta supfluita et il sp̃ma
nō e altro che supfluita de la terza digestione. Et la scda casio
e e che l'ho tra gli altri animali e de piu calda natura aerea. E
queste due qualita sono necessarie a generare sperma cioe la ca
lida come cā eff. ciente. Et la humidita come cā materiale.
l'huomo e adonqz animale molto spermatico p̃ q̃sta ragione.

¶Perche il sperma e biancho e spumoso.

Oue cose son nel sperma cioe aquosita da laquale lui recee ue bianchezza e moltitudine di spirito ouer vento da che procede che esso e spumoso. ¶Perche il vento e laiere mescolato con laqua e catione de spuma.

¶Perche plu tosto compisse il cohitto gli de giuni che li ripient de cibo.

Neli degiuni le vie per leqle die passare il sperma son piuapte ch nei ripienti: saturati. Unde nei ripienti son chiu se tale vie: se prohibisse che tal humidita spermatica nō passi alli luochi deputati doue se conuerta in sperma.

¶Perche la frigidita di piedi nō pferisse a colui che vuole vsare il cohitto anzi il prohibisse.

El cohitto bisogna le pti interiore z inferiore esser calde z humide. Unde lhumido e caldo se de cōgregare ne le parti interiore sel se debbe cōpire il cohitto. E per qsta catione se fa piu pollutione nel somno che ne la vigilia agregandosi dietro il caldo naturale e lhumido. E qn le pti interiore son calde se riscaldao le parti inferiore e li piedi: imperho qn se dorme li piedi son piu caldi z humidi che qn se veglia. ¶Conciosia adōq che la frigida de piedi significhi frigidita dele parti interiore e d le pte inferiore che sono necessarie al cohitto leqli qn se refredano nō se puo cōpire il cohitto: ipo appare la verita del qfito.

¶Perche quelli che bano la vessica piena de vrina nō possono tosto compire il cohitto.

Tre sono li meati e le vie del mēbro virile vno e per ogle passa la vrina. ¶El secōdo per loquale passa il sperma. ¶El terzo p loqle passa vna certa humidita sottile laquale se mada fuora: maximamēte qn lhom tocha vna donna: laqle desidera hauere in copula. ¶Conciosia adōq che la vessica piena de vrina graua la natura de che essa se sforza de madare fuora tale vrina: imperho se dilata la vessica che comprime: e conculca li

meati del sperma. Unde quello lascia passare fuora.

Perche i putti e le putte quando comenza
o ad usare il cohibito li corpi loro rendeno fetore
e cioe il suo sudore doue prima naci al cohibito
il suo sudore non sapea de rlo.

Ogni fetore procede da indigestione de' humori e l'odore sua-
ue e dilecteuole procede de esso humore digesto come ap-
pare nele herbe e negli animali. Unde la rosa e la viola re' deno
non odore perche li elementi i q'lle herbe son ben proportio-
nati e digesti e la humidita aquosa e stata bene digesta dal cal-
do e il secco terrestre e stato re'perato da l'humido aereo. E mol-
to sono etiam herbe e arbori che hanno cattiuo odore e simil-
mente alchui animali. E questo non procede se non da indigestio-
ne de humori. **E** per lo cohibito ad o'q' l'humido aereo digesto se
dissolue e separasse dal humido aquoso. Un remane l'humido gros-
so e terrestre e indigesto: elquale e fetido come e stato dicto.

Anche per il cohibito se rinfreda il corpo e la virtu se rissol-
ue e debilita de che li humori se fanno molto indigesti. Unde
piu fetido il sudore che rende da quelli.

Perche gli homini non possono fare il cohibi-
to ne lacqua come il pescie e li elephanti.

In quello che se liquefa dal fuoco non se puo piu liquefare ne
dissoluere ne lacqua come appare nel piombo e ne la cera
che per il fuoco se liquefano: e per lacqua se co'gellano. Liquefandosi
ad o'q' il sperma per il caldo non se puo liquefare ne lacqua anzi piu
osto se coagula. Et essendo li meati spmatici del ho stretti bi-
sogna che esso sperma se liquefa se per q'lli de passare: impho ha bi-
sogno l'ho de molta fricatione e mouimento che riscaldi q'lle par-
ti: et che l'humidita spmatica se liquefa: e assottigliassi e assot-
tiliata passi per li suoi meati stretti: ma i pesci hanno li meati ap-
erti e larghi e la materia e apparecchiata ad uscire. Unde non hanno
bisogno tanto de liquefatione de l'humido spermatico come ha

l'huomo de che etiamdio hanó bisogno de poca fricatione m
solo gli basta vn poco di toccare. Similmente li elephanti han
no li testiculi sopra la schina e per questo molto tosto mādano
fuora il sperma per la sua gran calidita : impero che ogni aiale
che ha li testiculi sopra la schina e de molto calda natura.
Non puo adonq; la frigidita de lacqua impaare la calidita
spermatice de qlli come ne l'huomo che e animale māco caldo.

**Perche ha facto la natura ali elephāti li te
sticuli sopra la schina e similmente ali rizi.**

L a natura sollicita i tutte quāte le cose ha facto qsto neli
elephāti e nei rizi acio che tale animale p sissimamēte cō
pisca il cobito cōe e di natura di animali ch hano li testiculi so
pra la schina. che p sua calidita molto tosto mādano fuora il sp
ma. E qsto ha facto la natura negli elephanti chel maschio nō
stesse troppo adosso ala femina : e p la sua grādeza la offēdesse.
E li rizi nō potēo ben toccare insieme p le spine. Bisogno fu
adōq; che tosto fussino aparechiati a mādare fuora il sperma.

**Perche li elephanti quando voleno vsare
il cobito entrano ne lacqua.**

Q uesto e perche siano sustetati da lacqua acio che per sua
grandezza e ponderosita non offendino la femina.

**Perche māco e pegio se fa il cobito da l'ho
mo ne lacqua calda che ne la freda.**

E l spirito e lhumido spermatice se de vnire nel cobito e
per la calidita de lacqua se dissolue e dissemina de che non
se puo ben compire lacto de esso cobito.

Perche il cobito e cosa delectabilissima.

E la sperma passa per meati ⁊ vie molto sensibile e neruosi
i liqli se fa vna grādissima dilectatiō pche la mā spmatica
se dissolue i vapore ventoso: ilqle rinchiuso in qlli meati nō re
trouando cusi tosto lo exito induce vna tintilatione in questi
luochi cō certa inuelutione e tortuosita de quei vasi spermati.

ri. vnde se ingenera vna maxima delectatione simile a q̃lla de
scadore de la scabie. doue lhumido de la roгна dissoluto in ṽe
rosita laq̃le se richiude tra carne z pelle. laq̃le nō ha libero exi/
to de ch̃ si genera scadore pche hauēdo libero exito nō faria al
cun scadore. Impho il sudore ch̃ liberamēte uscisse fora nō fa
scadore: cusi e nel coito cōe e stato dicto. Anch̃ ha facto q̃sto la
ra a fine de la generatiōe: hallo facto dilectabilissimo acioche
per turpitudine di q̃l acto gli aiali mancasseno dala gñatione.

Perche grattādo la roгна cessa il scadore.

LA ventosita rinchiusa che era cazione del scadore grattan/
do si viene ad exalare z euaporare p le porrosita cuctanee
che se ṽgono ad aprire p abstersiōe de vna certa bruttura che
eneua chiuse esse porrosita. Uñ grattādose tolle via q̃lla brut
tura e se app̃no e se dilatano q̃lle di ch̃ tal ṽetosita uscisse fora.

**Perche lhommo sopra tutti gli altri aiali piu
e moue al cohto e piu spesso: e de ogni tēpo.**

Llhuomo ha meglior toccare z e de maggiore sentimēto quā
to al toccare ch̃a nessuno altro aiale per esser piu sua natu/
ra tēpata e meglioze: cōsequētemēte piu sente le dilectationi
che ognaltro aiale. **E** Sentendo adonq̃ magior dilectatione
nel cohto che ognaltro animale: imperho piu se moue a q̃l/
o. **E** Ancho lhuomo e molto caldo z humido in respecto de
a sua q̃lita e q̃ste sono cagione del cohto come e stato dicto.

**Perche la femina ha piu delectatiōe nel co
hto chel maschio.**

E dura piu tēpo lo exito del sperma nele femine che nei
maschi pche le vie e li meati son piu stretti i esse e anche
nō se fa cusi forte expulsione de sp̃ma nele femine come neli ma
schij p esser la ṽtu expulsua piu forte del maschio z il sperma
piu caldo. Unde piu velocemēte escie fuora e cōsequētemēte:
nanco tēpo dura la dilectatione de lhuomo che de la donna.
E Anche tre cose fano dilectatione nel cohto in la femina

Una e la confricatione dela virga nei libri dela natura. Et la
scda e il receuer lo sperma de lhuomo. Et la tercia e mixtione
del proprio sperma. Et da lhuomo nõ ha se nõ doe vna e la con
fricatione del membro virile laltra e la emissione del proprio
sperma. hauendo adonqz tre dilectatione nel cobito et il ma
schio solamente doe e durando piu la dilectatione de essa fe
mina che del maschio nõ e dubio che magior dilectatione sen
te essa femina: che lhuomo maschio.

Perche le fanciulle de poco innaci che sia
no in etade de menstruare molto desiderao il
cobito e sono molto incontinente.

Llhumore spermatico e menstruale se comēza in quel tēpo
ad inspessare e li mēbri genitali ad igrossare et essendo li
meati spmatici stretti e rinchiusi poca humidita puo passare
p quei luochi ma se cōuerte in ventosita laquale fa vna tintil
latione e scadoze in quei luochi: impho molto desiderano che
q̃lle parte siano cōfricare p torre via quello scadoze e q̃lla tintil
latione: e quāto piu se fricano: tanto piu desiderano esser frica
te pche per q̃lla fricatione molto humidita se tira a quelle vie
leq̃le nõ possendo vscire nõ essendo anchora a quelle vie aperte
se cōuerata in molta ventosita: e quādo piu cresce ventosita in
quei luochi: tanto piu cresce il scadoze et la tintillatione: ipho
quanto piu sono fricate tanto piu cresce la cagione del suo de
siderio al cobito. Et nõ sono infaciale ma la femina che e de eta
de che butta sperma non e cusi insatiabile del cobito perche la
humidita che se tira aquei luochi per la fricatione del cobito
nõ se ritiene luna se euacua de che nõ multiplica continuamē
te tanta ventosita nele vie spermatiche quanto se genera nele
fanciulle che anchora nõ gettano sperma.

Perche se driza la virga nel cobito: simil
mente quando lhuomo vrina.

Essipisse le porosita de la virga nel cobito de humidita
spermatica: et

ermatica: et vrinando dela humidita de la vrina: e tale humidi
 son piene de vëto elquale fa tumefactione nele concauita e
 profita de li testiculi e dela virga de che se extēde e driza q̄lle
 parti como noi vedemo vna cosa mole che empiēdosi de ven-
 sta dricta e remane dura: la vëtosita adōq; che riempie li mea-
 de la virga nel cohito e ne la vrina e casione de fare stare drit-
 essa virga. **E** per questa casione le cose ventose driza-
 il mēbro virile. Et anche di cio appare perche lhuomo quā-
 o ha cōpito il cohito se li desinfia il mēbro genitale. Questo
 perche q̄l vento che sostenia esso membro escie fuora insieme
 on lhumidita spermatica. **E** per q̄sta medesima ragione quā-
 o ha vrinato esso se desinfia.

**Perche il maschio ne la estate puo manco
 el cohito e la femina piu.**

Nel cohito bisogna che gli testiculi se tirano ale parti de-
 sopra: et vniuersalmēte tutte q̄lle parti che sono circa q̄i
 occhi bisogna pgregarsi et vnirsi a cogliere la humidita sper-
 matica. **M**al adōq; se puo vsare il cohito stādo pendēti li testi-
 culi e nō ptracti e pche nella estate piu se risolue lhumido et il
 spirito di q̄lle parti per la calidita de laire e nel inuerno e il cō-
 ario imperbo puo māco lhuomo nel cohito la estate che nel
 inuerno: ma la femina nō ha li testiculi da le parti de fuora ma
 tētro. **U**nde nō si risolueno cū p il caldo dela estate cōe li tes-
 ticuli del maschio. **E** Anche il maschio e di natura calda e sec-
 e la femina e di natura freda et hūida. **A**l maschio adōq; se de-
 lita molto soprauenēdo il caldo pche simile agiōto a simile si
 fa furiare e debilita la virtu. ma la natura de la femina che e
 eda se pforta p lo caldo de la estate: et il maschio lo inuerno.

**Perche i putti che anchora nō pono sper-
 maticare hāno dilectatione nel cohito benche
 non gettino sperma.**

La casione e stata gia dicta che per fricatione descēde vn v̄t-
 r

to per li mēbri spermatici che sono sensibili ali testiculi de ch
senteno dilectatione assai come quasi gettasseno sperma.

Perche non getta sperma il putto nel coh
to da prima e poi i processo lo getta quando
di maglor tempo.

Le vie spermatiche del putto da prima sono strette z angu
ste per leqle nō puo passare hūidita grossa corpulenta: in
solo passa vn vapore ventoso cōe e stato dicto z in pcesso di tē
po se dilatano. Anchora q̄l vapore vētofo del quale e stato di
cto in prima e molto sottile si che se rissolue insensibilmete in
mouimēto del cohito z in pcesso di tēpo le ingrossa e puerte
in humidita corpulenta e spermatica laquale escie puoi fuor
sensibilmete doue prima era vn vapore ventoso z insensibile.

Perche se vergogna lhomo de p̄fessare i
desiderio del cohito: e nō si vergogna di p̄fess
re el d̄siderio d̄ māgiare beuere e de simil cose

El māgiare z el beuere sono cose necessarie ala vita e lact
del cohito nō e necessario. **E** Anche la vergogna cōsis
nela ratiōe de lintellecto e pche il cohito e la sua p̄cupiscētia i
no mouimēti disordinati e sopra tutte le altre passiōi offusca
no il lume de laia rationale. **S**impho cōfessare di volere vsare
cohito nō e altro che cōfessare volerse offuscare il suo intelle
cto e douētare come aial brutto e q̄sto e vna cosa vergognosa

Perche il cohito refreda il corpo quando
e superfluo e più il ventre che laltre parti.

Nel cohito supfluo se caccia fuora la humidita substanti
ca di mēbri che e fundamēto del calore naturale: ilqle h
mido euacuato anihilase il dicto caldo de essi mēbri. **E** Anch
il cohito in principio molto riscalda per il forte mouimēto :
agitatione ch fa il corpo in q̄l acto. **U**n desicca molto la hun
dita del corpo cōe e di natura del tropo caldo a desiccare. **D**el

ito adōq; lhumido del corpo per il grā caldo che fa il cohito ene a mächare il caldo naturale del q̄le q̄l humido ressoluto ra pabulo e nutrimēto : imp̄ho dicono li medici chel cohito i prima se riscalda il corpo e poi si la rafreda. ma anche piu se efreda il vêtre e le parti circūstāte pche li glie vna adipe ouer inguedine che e di natura calda z hūida. Laq̄l per la grā calita de esso cohito e p il forte mouimēto de q̄lle parti se liq̄fa e dissolue. Un remane l vêtre fredo e secco. Anche da laltro cāo per q̄sta medesima razione il cohito dissolue molto del humido nutrimētale del figato e dl stomaco: e psequētemēte molto nuoce a quei mēbri che sono parte circūstāte ad esso vêtre.

¶ Perche il cohito ale volte gioua z ale volte nuoce.

Al cohito moderato gioua molto al corpo : pche euacua la supfluita che se genera nei mēbri : vn il sperma nō e altro che superfluita dela q̄rta digestionē che se fa nei mēbri laq̄l multiplicādo e non euacuādo facilmentē se putrefa e corōpe e uertesi in materia molto venenosa che genera infirmita peritiosa assai. Gioua adōq; il cohito che euacua tal superfluita: ia q̄n il cohito e supfluo z imoderato nō essendoli piu superfluita di mēbri da euacuare alhora si euacua la hūidita substantiale de essi mēbri. E pche q̄lla humidita substantiale di mēbri a assai a separarsi da quei. Imperho che la natura quāto piu uo la ritene. Per q̄sta cāione sta piu lhuō nel imoderato cohito a cōpire q̄l acto z alhora molto se sforça cō molta agitatione de tutto il corpo de che seguita grā resolutione de tutti spiriti: seguita adōche dalo imoderato cohito grāde exsecatione e refredamento e finalmente maxima debilitatione de tutto il corpo. Imperho dicono li philosophi che chi vfa molto il cohito viue poco e tosto inuechia. E per questa razione il maschio delle passere mancho viue dela femina.

¶ Perche il cohito nuoce fortemēte achi ha queste fame z etiamdio a chi incōtinenti haues.

se mangiato:

El cohito desicca come e stato dicto. Retrouuado adonq
il corpo euacuato e famelico ancora piu deseccaria de che
seguitaria grãde extenuatione e debilita del corpo. Et simil
mẽte qñ il cibo e nelo stomaco se corrõpe la digestiõ per il co
bito: imperho che dinerte il caldo z il spirito da esso stomaco
alle parti defuora e la digestione nõ se cõpisse se non qñ il caldo
e vnito ale parti del stomaco. El cohito adonq se debbe vsare
cõpiuta la digestiõ del stõaco e del figato e la mita dela digestio
ne di mēbri cioe septe hore dopo il māgiare scdo la piu parte.

**Perche il cohito moderato che e facto al
debito tēpo aligerisse il corpo z induce somno.**

L sperma qñ e agregato nel corpo ouer la superfluita dela
digestione di mēbri molto agraua qñlo de che facta la eua
cuatione per il cohito se viene tutto aligerire come accade in
ogni debita euacuatione che euacuado il superfluo si sente lho
alegerito. Et vnaltro di cio induce somno perche rissolue
molti spiriti e la natura stāca z alq̃sto reffoluta cerca reposso:
doue per lo mouimēto del cohito era dispersa ale parti de fuora
se reunisse ale parti dentro doppo esso cohito donde pcede il
somno. Anco essendo molto sperma cōgregato etiapora da esso
alchuni fumi ala testa che sono caldi: e p sua calidita impedisce
il dormire vnde euacuando qñlo sperma cessa la dicta euapora
tione di quei fumi: z in questo modo prouoca il somno.

**Perche il cohito nuoce ali febricanti e le
profi e scabiosi.**

N eli febricati li hūori sono molto disposti a putrefarsi liq̃
li p lo mouimēto del cohito facilmente cadeno in putref
factiõ de ch se augumēta la febre. Et nuoce anche a leprosi e sca
biosi pche il cohito moue z excita qñ hūori ale parti defora iqli
sono putridi in tali corpi: vnde se augumēta la scabia e la lepra.

Perche il cohito pferisse e gioua ad alchu

e infirmita flegmatica come e mal caduco e
vertigine: et obfcurita de ochi.

El sperma e superfluita vltima di membri che molto simile
a flegma: imperho molto se euacua d'effo flegma per il co
ito pche molto del flegma doueta sperma in ql acto: euacuan
osi adonq; la catione de dicta infirmita viene a giouare a qlle.

Perche il cobito nuoce ale podagre et a tut
e le altre infirmita de le giointure e di nerui.

El cobito molto nuoce alla testa pche principalmete e se/
condo la piu parte se decide dal cerebro. de che molto se
debilita e pche gli nerui nascono da la testa e dala nuca che ha
origine dala parte posteriore del capo: imperho se offende e de
bilita molto nel cobito effi nerui per laqle debilitatione se ge/
nera molte superfluitade in qlli da lequale pcede langumento
dela podagra. **E** Anche nel cobito se coquassa molto gli ner/
ui per laquale coquassatione se risolue molto de lhumido sub
stantifico suo. **E**l cobito adonq; molto nuoce alli nerui: imper
ho nuoce a tutte le infirmita generate in effi.

Perche a luxuriosi cadeno scapelli e le pal
labre e douetano tosto calui e similmente cade
no scapelli e la qualescentia de vno che sia stato
malato e cusi nei tifici et epatici ouer psumpti.

Oma medesima catione e in tutti qsti nominati laqle e dese
cto de nutrimento dalqle puengono in fumi de che se ge
nera icapilli. pche adonq; il cobito rinfreda le parti desopra leq/
poi remangono depauperate de sangue e de spirito: imperho no
ono digerire il suo nutrimento elqle rimane indigesto e del fu
no che descende da lui no e sufficiete materia a generare ne pili
e capilli. **E** similmete ne qualesceti doue la vtue molto debi
tata p lo male passato no se po fare boa digestione al nutrimento
el corpo de che maca il fumo generatiuo di capilli. **E** cusi nei

risici z epatici ouero cōsumpti, puene m̄acamēto de capilli p̄
debilita de natura e p̄sequētemēte per defecto de nutrīmēto.

Perche gli melenconici adusti sono luxu
riosi e molto desiderano il coħito e non imelē
conici naturali.

Lil melenconici adusti son pieni di molta v̄etositā per effi
il suo hūido molto infiammato dal excellēte caldo che i l
ro: de che se genera molta ventositā resoluta da q̄l hūido per
forte caldo e doue e v̄etositā: li e molta incitatiōe de libidine
spessa expulsiōe de sperma: vñ la v̄etositā deserue a doe cose n
coħito vna e che fa d̄içare il mēbro. L'altra ch̄ adiuta acaciar
fora il spina e a farlo piu tosto v̄scire: ma li melēconici. natura
che sono molto fredi e sichi nō hāno q̄sto p̄che lo tropo cald
si risolue molta v̄etositā nei corpi suoi anzi sua p̄plexiōe e p̄tra
ria al coħito alq̄le richiede caldo z humido cōe stato dicto.

Perche solo l'huomo tra gli altri animal
nō douenta barbuto se nō qñ comēza ad v̄sar
il coħito ouer in q̄lla etade qñ lui lo puo v̄sare

L i putti a principio del suo nascere son molto humidi e d
ra tale humidita supflua infino che v̄sano il coħito ch̄ po
donētano piu de secca cōplexione per il coħito che euacua q̄l
le humidita supflue. vñde quella humidita suffocaua il cald
naturale: opillaua prima le porositā de lacute e nō lassaua pas
sare il fumo che va a generare il pelo ale parti cuctanee: z an
che che q̄l caldo suffocato nō poteua eleuare molto fumo: m
poi qñ q̄lle humidita se comēçano ad euacuare per il coħito e
caldo piu se vigora e puo generare piu fumo e desopillare que
meati che erano oppillati da q̄l: imperh̄o che piu tosto comē
za de v̄sare il coħito piu tosto douēta barbuto e chi piu tard
piu tard. E per q̄sta medesima rasiōe le femine nō son barbu
te se nō rarissime cioe p̄ molta hūidita: e frigidita che regna in
loro che nō lassā passare li pilli z la sua materia ale parti cucta

ee: e se pur alchuna femina e barbuta: significa ch' e di natura molto calda e secca hauedo respecto ala natura dele femine.

Perche alchuni huomini che prima erano enza capilli ouero ne haueano pochi per il co-
rito poi se generano capilli molti in essi.

La cation e stata gia dicta: impero che tali: hoi erao molto humidi e per la grande humidita se phibisse la genera-
tione de capilli laquale puoi deseccandosi per il cohitto z vigo-
rato il caldo naturale vapoza suso ala testa il fumo ilquale pri-
ma non euaporaua: il cohitto adonqz alchuni fa calui z alchun-
i fa capillati secondo la diuersita de le complexione.

Perche gli huomini pillosi sono molto lu-
curiosi: e quanto sono piu pillosi sono piu luxu-
riosi: e similmente gli vcelli quanto hanno piu
penne tanto piu sono inclinati al cohitto.

A la generatione de pilli se richiede calidita con vna cer-
ta humidita no supflua che sia digesta: laquale superchi
il caldo naturale: e similmente al cohitto se richiede humidita
digesta e calidita che supchia e digerisca quella perche la super-
fluita de la terza digestione laqle poi douenta sperma di sua na-
tura e fredda e pcellata: z iperbo se dal caldo naturale prima no
e riscalda e douenta liqda: no puo correre alli luochi spermati-
ci. **R**echiede adonqz chel caldo superchia lhumido accio chel
calda dolo la faccia correre ali lochi doue se puerta in sperma.

Quando adonqz gli huomini sono piu pillosi z li vcelli ha-
no piu penne: tato significa magior vigoria del caldo naturale
opra la humidita del corpo: vnde per la dicta catione sono piu
luxuriosi. **E** per qsta medesima razione la femina no se cor-
umpe cosi spesso nel cohitto come fa lhuomo perche i essa son
molte humidita lequali el caldo naturale non puo ben super-
biare ne digerire ne liquefare ne anco fare correre ali luochi
spermatichi come puo fare il caldo naturale del lhuomo.

Perche la femina patisse mēstruo ogni mese e il maschio non.

La femina e piu fredda di natura che l'huomo e piu debile de complexione: Unde iessa si genera di molte superfluita iperbo gli ha dato la natura vn modo ⁊ vna via de purgare tal superfluita: e questo ha facto ogni mese p via de sangue mēstruo che se euacua per le vene che vano ala matrice: e questo nō accade nel maschio ilq̃le e de piu forte e calda cōplexione e nō se genera in quello tātē superfluita che la natura nō poss euacuare per successo de vrina o sudore. E per q̃sta casione non vedemo che la femina che nō ha al suo tēpo il debito mēstruo incorre in molte ifirmita: e ch̃ l'ha debitarīte viue molto sana.

Perche la femina quāto e piu robusta tātē piu tēpo de la sua vita dura la menstruatione: quāto plu e debile de natura tātē dura māco vnde noi vedemo in alchune femine durare il mēstruo insino a trentasette ouero a trēta octo anni: i alchune altre insino a q̃rantanoue anni ⁊ in alchune altre gli dura il mēstruo insino a quarāraocto ouero cīnq̃sta: e doueria essere contrario pche q̃to la femina e piu robusta tātē si genera māco supfluita: impho doueria māco tēpo mēstruare cōe la femina di cōplexione debile ne laq̃le se genera molto piu superfluita.

La natura ha facta per doi respecti menstruare la femina: vno e stato dicto p euacuare le superfluita che generano in essa: laltro e per satiffare ala prole: e per cōtinuare la generatione de li animali che sono perfecti: vnde se genera la creatura del sangue mēstruo per virtu del sperma virile che coagu

la z iprime tal forma e sigillo in quello come lanello ne la cera.
 E segno de cio e che la femina non puo concipere se non nel
 tempo che puo menstruare e tanto dura il tempo di potere co
 cipere? quanto dura il tempo di potere menstruare. Concio sia
 adonq; la femina robusta si ha piu sangue z e di piu forte natu
 ra che la debile: imperho dura piu il suo tempo de potere coci
 pere adunq; dura etiamdio piu il tēpo suo di potere mensua
 re. **C** Anche ne la femina robusta superabonda molto piu san
 gue e molto piu hūori e la virtu expulsiua e molto piu forte im
 pho abōdando piu sangue il māda la natura a le parti cōsue
 dela euacuatione per pollinicare z etiā se glie alchuna supfluita
 per euacuare. **A** Ma nela femina debile se genera poco sangue z
 pochi humori. **I**mpho la natura lo tiene per suo subtegno z
 ha piu cura de lindiuiduo che della spetie: Anchora ha piu cu
 ra de substētar se che de euacuare supfluita: bēche adōq; nela fe
 mina debile se genera piu superfluita nientedimeno ha conti
 nuamente mancho menstuo perche ha mācho sangue: vero
 che per qī luochi escie altre supfluita piu che nela robusta co
 me sono certe humidita bianche e de altri colori. **E** ben che l
 manchi tosto el menstuo ne la femina debile e generasi molte
 supfluita cō poco sangue: La natura imperho cerca quāto ella
 puo de euacuarle p altro modo cioe ouer p via de la natura de
 otto come e stato dicto de le humidita bianche ouer daltro co
 ore etiā dato che nō menstrui: ouer p q̄lche altra via. ma la fe
 mina che tosto manca de menstuo nō e mai troppo sana: per
 che in tucto le sue superfluita nō se ponno euacuare.

Perche la femina inanzi ali duodici ouer
 tredici anni non menstrua.

La natura ha molta sollicitudie de lindiuiduo d nutricarlo
 nel tēpo de la sua pueritia: **I**mpperho tutto il sangue e tut
 te le humidita spermatice retiene in se per nutrire li mēbri.
Impperho nō manda ne sangue ne humidita spermatice ali p
 dicti luochi e per questa ragione la femina nel maschio sperma
 tica nanci al dicto tempo.

Perche quando l'anno e p'ouoso e molto humido e pestilentiale ouer abundante de molte infirmita perniciose.

La humidita e cazione e matre de putrefactione: Essendo adōq; l'aere molto humido e p'ouoso se dispone i corpi nostri secundo la qualita de esso aere: imperho se genera molte humidita le quali puoi se putrefano sopranenendo puoi il caldo de la estate: se genera de varie infirmita nei i corpi humani e per la contraria cazione l'anno sicco e piu sano.

Perche qñ l'appare molte rane picciole de colore cinericio de sopra de la schina: e che hāno la faza rossa al tēpo del caldo incontinenti da puoi la pioggia: e vanno saltando per luochi puluerulenti z ardi e signo de pestilentia: e similmente quādo l'appare serpenti e simili animali venenosi e signo pestilentiale.

Ogni animale abunda nei lochi doue la materia d che se genera. E per che ciaschuno di questi animali e molto humido de humidita venenosa: imperho e signo che in quel luochi doue appare nō e di molta hūidita venenosa de laquale si genera tali animali: Li corpi adunq; che sono in tal luochi se re impisseno de tal hūiditate venenosa de ch seguita pestilētia.

Perche piu se i ferma l'ho nela estate che linuerno. Ma le infirmita de linuerno son piu perniciose e mortale che quelle de la estate.

Molte fatiche e molti inordinati exercitij cō mangiare de molti fructi facemo ne la estate e queste sono cazione de molte infirmita. E ne linuerno e il cōtrario perche noi nō habbiamo fructi ne anco facemo forti exercitij che risolue la

virtu ne anche e forte il caldo de fuora ch debiliti la natura an
 i piu se cōforta il caldo naturale dentro: Impho nō se putrefa
 a humidita cussi ne linuerno. come nela estate: perch il caldo
 naturale digerisse e sublienta la natura: z il caldo de fuora si la
 putrefa e rissolue. ma quādo nell. nuerno vëgono le infirmita
 igno e che qualche gran casione e in quel corpo a generare ta
 e infirmita: z e segno de molte supfluita lequale nō possendo
 regolare la natura putrefano: pche adūq; nella estate per poca
 casione se genera le infirmita: Impherho la piu parte tosto se cu
 rano z etiā perche le porrosita del corpo sono aperte doue puo
 scire le supfluita. E per che nelinuerno nō si generano infir/
 mita se nō de qualche gran casione cice da molta adunanza de
 qualche gran casione cioe da molta adunanza de humidita z
 essendo le porrosita del corpo renchiuse. Impero le infirmita
 de linuerno per la magior parte sono mortali.

**Perche se genera piu infirmita nela prima
 uera e nel autumnno che in nesuno altro tēpo.**

Ogni mutatione subita de laiere da caldo al freddo: o da fre
 do a caldo altera li corpi nostri e genera infirmita: pche
 adūq; ne la primavera se muta laiere da freddo al caldo e nel
 autumnno dal caldo al freddo: impho: in tale trāsmutatione si al
 tera li corpi e maximamēte qlli che sono repieni de cattui hu/
 mori. E quei e da notare chel tēpo de la primavera quāto e di
 uia natura e molto sano. ma accidentalmente genera infirmita/
 e assai: impho che laiere de la primavera e caldo tēperato: ma
 pche troua la humidita coagulare nei corpi per il freddo de
 linuerno dissolue quelle e falle correre e bulire z in questo mo
 do genera infirmita. ma lo autumnno di sua natura egritudine
 e per molte casione. **¶** Prima perche e molto ineguale nela
 sua cōplexione perche in vna hora e freddo z in vn'altra e caldo
 la natura nō sustiene repentine mutationi che nō se debiliti
 molto. **¶** La scda casione e che troui nei corpi molti hūori
 dusti p la sua frigidita reserra dētro qlli de che se genera mor/
 ti perniciosi. **¶** La terza e che trouando le porrosita del co: 4

po aperte entra la frigidita sua nel profundo dl corpo e guasta
e debilita il caldo nale. ¶ La q̄rta e p la molta cōmixtione di
fructi ch̄ e stata facta nella estate: Da liq̄li sono stati giati mol
ti mali hūori iperbo lo autūno e pegiore tēpo de tucto lanno

¶ Perche ch̄i ch̄iare volte se inferma ch̄iare
volte scampa.

Quādo e facta molta p̄gregatiōe de supfluita nel corpo cō
grā difficulta se cura tale egritudine pche la nā nō po dige
rire tāta moltitudine de hūori. ¶ Essendo adūq̄ stato lhomo
molto tēpo senza ifirmita e facta molto adunāza de humori in
ql corpo. Imperbo a liberarlo: anche la natura molto se debil
ta nelle fatiche inconsuete. ¶ Molto detrimento adūq̄ patisse la
natura q̄n nō e assueta alle ifirmita che essēdo assueta nō se de
bilita tāto ne anche ritroua il corpo cūsi ripiēo de superfluita.

¶ Perche se liuerno e freddo senza pioggia
e la primauera e piousa ouer hūida ne la esta
te poi abonda de molte febre z aposteme calde
dochij chiamate obtalmie z excoztatione de in
testini ch̄lamate definterie.

Liere muta i corpi nostri a sua cōplexiōe e natura. Essen
do adūq̄ la primauera molto calda z humidita dispone
i corpi nostri a molta hūidita de che puoi soprauenēdo il forte
caldo della estate buglione q̄lle hūidita nei corpi p tutti li mē
bri e generasse febre ouero altre apostematione p diuerse parte
del corpo. ¶ Corre etiādio tale humidita al intestini che per il
caldo douēta acuta e mordica z excoztica q̄i. ¶ E maximamente
generasse tale infirmita nei corpi che sono de cōplexiōe hūi
da: e piu fortemēte. anche se la estate fusse piousa ouer hūida.

¶ Perche essendo liuerno caldo z hūido e la
p̄riauera freda e secca abōda de molte ifirmita

103
i priauera e ne la estate. An alle femie che par
irriscono nela priauera ouero che disperdeo
uero che fāno figliuoli de bellissima cōplexio
e e natura 7 in alchuni corpi se genera obtal
se negliochi nela estate 7 i li vechi cattarri cō
abito li suffocano e nelle femine fluxi cum ex
ortatione de li intestini.

Essendo linuerno humido molto genera molta humidi
ta nei corpi 7 essendo caldo apre le porrosita de che sopra
uenēdo poi la primavera freda e secca entra la sua frigidita nei
corpi e la humidita che e stata generata ne linnerno congella.
Inde la creatura che e nel ventre de la dōna retrouādo caldo
humido 7 aperte le sue porrosita intrādo subito si lo cōgella
mortifica ouer molto lo debilita. **E** ne li vechi essēdo mol
tūidita generata ne linuerno nei capi loro il freddo de la pri
uera si la congella e falla stare ferma e dāpoi soprauenēdo il
caldo de la estate dissolue liquefala e cō ipeto corrēdo gioso ale
arti dello anhelito e del core suffoca 7 induce morte subitanea.
ne i gioueni che di sua natura hanno poca hūidita se genera
tūidita vna humidita sottile laquale stādo ferma per il fre
do de la primavera soprauenēdo il caldo d la estate corre aglio
ri che sono molto passibili e pieni di vene. **E** ne le femine
che sono di natura sua molto humide quella humidita genera
ta ne liuerno p il caldo de la estate la natura li caccia per linte
ni e pungendo quelli induce fluxo con excoziatiōe.

Perche essēdo la estate freddo e secco lo au
tūmno caldo 7 humido poi nel lnuerno si gene
ra dolore de capo e catarrri con tosse che le piu
volte si finisse a tifica.

Essendo lautumno molto humido si genera humidita

assai e soprauenēdo poi linuerno ch̄ di sua nā e anche hūido q̄l
la hūidita multiplica ouer adūq; q̄lla hūidita e tanta che il fre
do de linuerno nō po p sua moltitudine p̄gellare: e ne retcgnire
nel capo: vñ corre gioso ale parti del pecto e del pulmōe: e gene
ra tosse z ale volte p sua acuita guasta il pulmōe e genera tifica.
Ale volte corre ale maxille e giā vna ifirmita chiamata brāco.
Ale volte corre per le vie del naso chiamata coriza. Quer q̄lla
hūidita nō e tāta ch̄ l fredo de linuerno molto bē la po p̄gellare
e p̄gellādola la fa remāere i la testa e fa graueza e doglia d̄ capo.

Perchē ogni cōplexiōe distēpata sta p̄u sa
na nel tēpo p̄p̄rio a sua nā e pegio nel tēpo simile.
Vbi grā la melēconica p̄plexiōe che e freda e sic
ca sta meglio nela p̄iauera che e calda z hūida
e peggio ne lautūno che e fredo e secco: e la cō
plexiōe colerica che e calda e secca sta meglio
neliuerno che e fredo z hūido: e pegio nela esta
te che e calda e secca: e simelmēte la cōplexiō san
guinea ch̄ e calda z hūida sta meglio ne lautūno
che e fredo e secco: e pegio nela p̄iauera che e
calda z hūida. E così la p̄plexiōe flegmatica ch̄
e freda z hūida sta meglio ne lestate che e calda
e sicca e peggio neliuerno che e fredo: z hūido.

Ogni qualita distemperata agionta a l'altra acrescie sua di
stemperanza: da laquale procede ogni mancamento e le
sione nei corpi nostri: come da la temperāza procede ogni sani
ta e perfectione: Se adunq; vn corpo e distemperato in fredo
z hūido soprauenēdo il tēpo similmēte fredo z hūido au
gumēta q̄lla distēperāza: impho nō po star bñ in tal tēpo. Ma
soprauenēdo il tēpo caldo e secco p̄trario a q̄lla distēperāza mi
nuisse quella e si la reduce verso la tēperāza. E similmēte si de

intendere i le altre cōplexione distēperate. ¶ E per q̄sta medesima rasiōe il putto sta meglio nel autūno e peggio ne la primavera. E il giouene sta meglio ne linuerno e pegio ne la estate: e huomo vecchio sta meglio ne la primavera e pegio nel autūno: et il decrepito sta meglio ne la estate: e pegio ne linuerno.

Perche el permutare dele acque nel mangiare o nel beuere genera infirmita e nō e cussi a mutare aiere a luochi vicini.

LAcqua essendo nutrimento ai corpi nri et essendo de diuerse specie p la diuersita dle minere doue passa: bisogna ch̄l corpo nro mutando acq̄ se muti a diuerso nutrimento: et p̄sequente a diuerse nature. Perche ad ogni mutatiōe patisse la nā de nutrimento. ma laiere apoco spatio nō receue t̄ta diuersita quāto lacq̄. Sympho nō fa t̄ta mutatiōe nei corpi: e se la mutatiōe de laiere fusse ai lochi lōginq̄ e similmēte de le acq̄ piu p̄nitiose in q̄sto caso seria la pmutatiōe de laiere che lacq̄. Perche maggior seria quella permutatiōe e diuersita che seria ne laiere che nel acqua: et q̄sto inferisse maggior nocumēto ai corpi. Unde se vno transferisse da la regione de Schiaunonia ala regione Bethiopia q̄llo ouer moreria ouer grauemente se infermaria e questo nō accadaria p la mutatione de lacq̄ de schiaunonia alle acque de egypto. ¶ Il pmutare adunq̄ lacq̄ d̄ vna regione vicina a laltra e piu nociuo che il mutare aiere: ma il pmutare aiere de vna regione lōginq̄ a laltra piu nuoce che il pmutare de lacq̄.

Perche la mutatione dele acque ach̄le disposto a generare pedochij ne fa generare e superabondare molti.

Lpedochij si genera no p molta hūidita idigesta e segno de cio e che molto si gñano nel capo che hūidissimo tra gli altri mēbri. E similmēte nei putti che sono molto piu hūidi che alchūi d'altra etate. Cōciosia adūq̄ che il pmutare dele acq̄ molto perturba la nā d̄ che seguita idigestione assaie p̄se-

quentemente si genera di molta humidita in digesta. Impero
in tale mutatione dacque multiplicano de molti pedochij.

Perche essendo lo inuerno freddo e secco e
la primavera calda e humidita ouero piovosa
la estate molto secca lo autunno e pernicioso e
pieno de infirmita e generasse fluxi excoziatiui
e quartane molto longhe in quello.

La siccita e lima del caldo e fortificasse piu qñ e congiunto
con lhumido. Essendo adòq; la estate molto secca e calda
fa molta ebullitione ne lhumidita generata ne la primavera
e induce in alchñe infirmita putredine assai: e in quelli che re
sisteno a quella ebullitione se retarda a lautūno doue se restrin
ge tale hūidita ale parti dentro e genera morbi mortali. Unde
se dicte hūidita se restringeno ale parti disopra genera aposte
matione circa il capo circa il pulmōe e circa altri mēbri: e se le
restringono ale pti desotto deriuano le piu volte ale vie delli
intestini e genera fluxi excoziatiui. Resoluesi etiam dio ne la
estate che e molto calda la humidita sottile e remane il grosso
terrestre e adusto de che soprauenendo lautunno se multipli
ca de molti humori melenconici adusti nei corpi e consequen
temente abonda molte quartane.

Perche essendo la estate calda e piovosa e
similmente lautunno lo inuerno poi douenta
pieno de infirmita.

Essendo generata molta humidita nei corpi ne la estate e
nel autūno soprauenēdo linuerno che e freddo reserra qñ
le humidita calde dētro dai corpi vnde qñli che sono de spessa
cōpositione e nō hāno le porrosita del corpo tropo apte nō hā
no qñla hūidita tropo sparsa per il corpo anzi se pgregano piu
tosto ne le parti superiore: e soprauenendo il freddo del iuerno
se cōprime e fa descendere dicte humidita a diuersi luochi del
corpo e

corpo e genera diuerse ifirmita: e quelli che sono di rara cōpo-
 tione hanno quella humidita piu dispersa per il corpo vnde
 in tali se genera febre perche reserrandosi dentro q̃lla humidita
 a per tutto il corpo: se putrefa: e genera febre.

**Perche la pestilentia e morbo cōtagioso e
 similmēte la rogna el fluxo z il male del tifico.**

LAliere e cōmune a ciaschuno e circūda i corpi nostri e p an-
 helito e p le porrosita cutanee entra ale vie del core. **Q**u-
 dūq; laiere e infecto dal figato del pestilentiato entra ale par-
 ti del cuore ali homini circūstati z infice e putrefa z amorbā il
 piritō vitale e tutto il sangue. **U**nde pcede morbo pestifero.
La rogna pcede da vno hūore salso: il q̃le puenendo ale par-
 ti cutanee p sua acuita corrode e macula lacute. **Q**uando
 dōq; vno homo tocca il rognoso exala vn vapore acuto da le
 porrosita de lacute rognosa e penetra p le porrosita di colui ch̃
 ē rognoso e corrūpe il sangue che e proximo alle parti circū-
 state de fuora: e poi q̃l sangue corrotto guasta laltro: z i questo
 modo se genera scabia per cōtagione. **S**imilmēte pigliassi
 il male di pundi. **I**mperho che dal corpo de colui che substie-
 re tal male escie fuora p disotta quādo va del corpo vn vapore
 acuto e putrido: il q̃le andādo poi vnaltro a quello necessario:
 mordica e punge li intestini intrādo p le vie disotta e genera ex-
 coriatione i essi. **E** q̃sto e male de pūdi ouer disinteria. **A**n-
 che sel fusse fluxo epatico escie similmēte vno vapore p le par-
 ti de sotto che intrādo nel corpo dūaltra ha virtu de cōmoue-
 re il sangue d̃ colui fallo vscire fuora. **E**l tifico pcede da vno
 hūore corrosiuo che corrode z excoria il pulmone. **D**al sputo
 dōq; del tifico o da la sua boca viē fuora vn vapore fetido z
 acuto che entra poi p la boca de colui che cōuersa cō quello e
 corrode similmēte il pulmone de esso z in questo modo gene-
 ra tifica. **E** questo sintende in quelli che sono cōtagiosi che
 hanno virtu de corrumpere laiere circūstante per vapore pu-
 trido ouer acuto che escie da tal corpi.

¶ Perche comādano li medici che ne laiere pestifero nō debbe lhuomo vsare tropo exercitio ma piu tosto riposo e similmete de fuggere il cobsto sopra tutte le cose: e che non de vsar inel suo māgliare e beuere cose dolce p nissuno mō: ma ch̄ deba vsare cose brusche ⁊ acetose.

TRe intentione de hauere ciaschuno a cōseruarse ne laiere pestilēte. vna e che se tiri mācho aiere che si puo p lanhelito e p altre parte pche essendo laiere infecto e penetrando de esso molta quātita al cuore tāto piu corrūpe ⁊ venena le parti de la vita. ¶ Perche adunq; il forte exercitio fa tirare molto aiere p lanhelito e p le altre parte. Imperho si debe fuggere ne laiere pestilentiale tal exercitio. ¶ La scda intentione che noi debiamo hauere ne laiere pestilentiale e de nō debilitare la natura de infiammare li spiriti e gli humori: ⁊ anche fa penetrare molto aiere ale parti del cuore per la sua forte agitatione. Imperho al tutto si debbe enitare. ¶ La terça intēctione a preseruar se da laiere pestilēziale e acustodire li hūori del corpo ch̄ nō se putrefazāo pche qñ li hūori sono putrefacti la natura del corpo nō puo corregere la malatia de laiere che entra dētro cōe la fa qñ nō sono putrefacti. Tutte le cose adunq; che phibisseno da putrefactione li humori son cōuenienti al tēpo del morbo: cōe sono tutte le cose acetose e brusche. E tutte le cose che sono infāmatine e putrefactiue sono da schiuare cōe sono le cose dolce che essēdo calde infāmāo: e oppilādo putrefāno li hūori.

¶ Perche laiere altera piu i corpi nostri che quello che noi mangemo o beuemo.

Questo e p doe casioe. Una e ch̄ laiere icōtinēti senza mezo penetra al core p sua subtilita ma il cibo ⁊ il poro essendo grosso d̄ substātia bisogna hauere piu trāsmutatioe nāci ch̄ de lui se gñi cosa ch̄ vada al core. La scda casioe e p laier p̄tinuamē

circūdādo tutto il corpo nō altera q̄llo: ma il cibo ⁊ il potō
hā tāta p̄tinua alteratiōe i noi e i tutte le pte nre cōe hā esso
ere: perche adūq; laiere incōtinēti toca il core e tutto il corpo
nō e p̄tinuamēte essendo molto sottile e penetratiuo. Impo
u altera i corpi nri che quello che noi mangemo ⁊ beuemo.

Perche laiere che ne circūda p̄tinuamēte
desicca i corpi nri e doueria essere alle volte il
ueto essendo laiere hūido molto in alcuni tēpi.

A Duēga ch laiere di sua nā sia caldo ⁊ hūido e doueria hu
mectare li corpi nri e molto piu forte q̄ i alcūi tēpi se li
mescola altra hūidita aquosa cō esso. Miēredimēo p la v̄tu del
sole e de laltre stelle ch sono desicatiue laq̄l v̄tu influisse dicte
stelle nel dicto aiere p̄tinuamēte p q̄sto se desicca i corpi nri: ma
la v̄tu de le stelle desiccatiua ch i esso ⁊ acio adiuta il caldo nō
naturale che p̄tinuamēte p̄suma lhumido del nostro corpo.

Perche quādo tran venti meridionali gra
uano i corpi nostri e si li fano pigri amouer si in
grossano laudito obscurano il vedere e gene
rano molta gran grauezza nel capo.

I v̄ti meridionali sono caldi ⁊ hūidi vñ p sua calidita ap
p̄redo le porrosita del corpo fāno entrare la sua hūidita ne
pti dētro d ch molte supfluita hūide se gūano nei corpi e ma
ximamēte n l capo e falla correre a diuerse pti. Cū corrēdo alle
iōture fa l̄pō lasso e pigro amouer si: e corrēdo a lozorgano d lau
ire igrossa q̄llo: e corrēdo agliocchi offusca il vedere: e corren
do p tutto il corpo lo agraua in tutte le parti: e q̄sto adiuta la
hūidita che gūa dicti v̄ti nei corpi cōe e sta dicto. Imperho
rauano molto i capi pche generano molta humidita in essi.

Perche li venti septentrionali generano
tosse mal di costa e squinantia.

El vento septentrionale e freddo e secco. Unde per sua fri

gidita riserra il caldo e le altre humidita del corpo alle parti dentro e quelle comprimādo maximamēte quelle che sono ne la testa falle correre ale parti de la gola e genera sgnantia ouer alle pri del pecto e genera toscie ⁊ alle volte pleuresia cioe mal di costa. ¶ E per q̄sta casione si genera piu tosto al tēpo del inuerno el mal dela costa nel grandissimo fredo pche lhumidita ⁊ il caldo se riserra alle parti del pecto e delle coste : e li genera apostematione che nel tēpo del caldo le humidita vengono al le parti de fuora. Imperho noi vedemo chiare volte nel tēpo caldo vegnire pleuresia. ¶ Tal venti etiādio generano molte volte raucedine ⁊ asperita de voce essēdo sicchi. Unde molto deseccano la cana del pulmone doue se fa la voce. Imperho generano iui vna asparita ⁊ ipedisce la voce. Alle volte fa correre molte humidita a quei lochi che prohibisse il libero transito de laiere de che genera raucedine de voce. Li venti adōq mutano la natura de laiere: e consequentemente del corpo.

¶ Perche ne la estate se fa il colore dī corpo giallo e minuisse la vrina.

H il tropo caldo tira il sangue ⁊ il spirito ale parti exteriori e quello rissolue i sudore de che se adurisse e cōuertessi in colore giallo come e il colore de la colera ala q̄le se transmuta p il corpo caldo. Unde sel caldo de laiere fusse tēperato : e non excessiuo faria il colore del corpo rubicondo: come il colore dī sangue: come fa il caldo de la primavera. Impho chel sangue solamente tira alle parti de fuora e quello nō resoluē: ma multiplicando tira il sangue e filo rissolue. E per questa casione laiere caldo tēperato rubifica ⁊ il caldo excessiuo citrina lacuto. ¶ Facendo adunque e prouocando molto sudore il caldo excessiuo minoraſse la vrina perche quello che douea andare ale parti vrinale sene va alle parti cucraee.

¶ Perche laiere molto fredo augmenta la vrina e minuisse la egestione.
Poche superfluita se risoluēno per il sudore ne linuerno

uero aiere freddo perche se constringono le porrosita del corpo. Unde q̃llo che si debbe euacuare per sudore va ale vie de la vrina de che assa se multiplica. ¶ Da laltro canto se dimi-
nuisse la egestionē perche li muscoli che moueno quelle parti
ē cōstriogeno e nō si dilatano. Unde nō sono obediēri a caccia
e fora la fece che e ne lintestino e per questa ragione lo intesti-
no dritto p la frigidita de laiere e inobediēte ala emissionē del
terco per esso freddo de che remanendo ne lintestini le dēce fece
ē dissolue vna gran parte i liquore vrinale. Un per q̃sta cagionē
se multiplica la vrina e se minuisse la egestionē ouer stercho.

¶ Perche ne linuerno appare molta hīpostasi
i ouer nubbe ne la vrina e poca ne la estate.

¶ La cagione de q̃sto e che la hīpostasi che appare ne la vrina
ē vna supfluita che se euacua da mēbri spmatici e radicali.
Un effēdo laiere molto caldo se risolue p sudore la dēca supflui-
a. Impho nō se euacua per la via de la vrina : ma ne linuerno
multiplica dēca hīpostasi p essere chiuse le porrosita del corpo.

¶ Perche lo autūno e freddo e secco e la pri-
mauera calda z humida temperata: z appare
che doueriano essere de vna medesima natura
perche il sole e in vna medesima dīstātia a noi
ne la primavera nel autunno.

¶ Essendo lo inuerno freddo z humido per la absentia del
sole ali capi nostri ale parti meridiōali humido per li va-
pori molti che sono ne laiere: e se possono ressoluere e succedē
lo la primavera nel qual tēpo il sole se auicina a noi: z induce
na calidita nō molto freda: ma tēperata ritroua laiere molto
freda: ma tēperata ritroua laiere molto humido. Unde per ta-
le calidita tēperata risolue alquāto de quel humido superfluo
reducendolo ad vno humido suaue e tēperato d che remane sua
natura calda z humida tēperata. ¶ Dopo succedendo la esta-
te molto sappropinquano anoi li raggi del sole: e riscaldāo mol-

to e deseccano laiere de ch la estate e calda e secca. Retrouuando
adunq; lautumno laiere caldo e secco e partendosi il sole da noi
se remette dicto caldo ch era nella estate. Un appare a noi fre-
do per rispetto de lufato: z aduegna che lautumno sia cusi cal-
do temperato come la primavera per essere il sole in vna equal
distatia a noi: niente dimeno sentimo la primavera essere calda
e lautuno essere freddo. Perche ne la primavera noi passamo
da laiere freddo al caldo: e ne lautuno passamo dal caldo: al fre-
do. E questo e fundameto naturale chel caldo temperato apresso
del freddo eccessiuo appare caldo z appresso del caldo eccessiuo
appare freddo: benché adunche lautumno e la primavera fiano
de vna medesima complexione quato ad alcune hore del di.
Mientedimeno per la diuersita che ritrouano i corpi nostri ne
laiere appare de diuersa natura. La primavera humida per-
che succede al tempo humido. e lautumno e secco perche suc-
cede al tempo secco: e per questa cagione lautumno e la prima-
uera sono de contraria natura.

**Perche il di de lautumno e ineguale in le
hore sue che e mo caldo mo freddo.**

Laltre secco che e priuo de vapore e molto sottile: vn de e
molto disposto a receuere la calidita del di e la frigidita
de la nocte: come accade quando la cosa e rara e di subtile substā-
tia che tosto receue il freddo z il caldo: e per questa ragione il tē-
po dela primavera appare egale nel tēpo dele sue hore pche laie-
re suo e piu denso e folto de humidita che nō lascia receuere co-
si tosto leqlita leqlite se imprimēo in esso. Adunq; ogni vto freddo
o caldo o cōstellatione che regna di sopra e similmete il sole es-
sendo di sopra da la terra ouero per sua absentia desotto e suffi-
ciente facilmente transmutare laiere de lautumno a diuerse cō-
trarie nature che non potriano cosi fare ne laiere dela primaue-
ra per la cagione gia sopra dicta.

**Perche e piu comēdabile laiere de vno luo-
cho che de vno altro.**

Laere sincero puro e netto e bono e sano ai corpi nri e la-
iere nebuloso grosso e pieno de vapori cattiuu e il ptrario.
E li lucchi adunq; paludosi ouer di valle ouero lochi nebu-
osi sono molto nociui e illaudabili: e li lochi doue e laiere chia-
ro e necto sono molto saniz: questo si cognosce se laiere e lauda-
bile e buono per questi segni cioe chel nō strēge lanhelito quā-
do se tira a se e chel nō sia caliginoso agliocchi e faza buono au-
lire e che la voce nō faza rauca e finalmete che bene respirabi-
le e cūetabile. Quel aiere adonq; che ha tutte queste pditione
e buono: e chi manca di quelle e cattiuo.

Perche vno luochio riceue piu la pestilen-
za che laltro: e vnaltro la ritiene e e piu difficil
e a sanare.

Laere sottile piu tosto receue ogni ipressione e facilmēte
la pde laiere grosso e il ptrario piglia tardi e nō lascia psto
tutti quei luochi adōq; che sono ne laiere sottile pigliano to-
sto la contagione de la peste. ma tosto la lassano. E li luochi ch
oano laiere grosso tardi samorbano ma lungo tēpo la ritiene.
E laiere sottile se cognosce dal grosso quando se scalda to-
sto per la leuata del sole e cūi tosto se rinfreda per il tramōtare
e il contrario ne laiere grosso.

Perche in alcune regione la estate e piu lō-
ga de linuerno: e in alchune altre e il cōtrario.

El sole per il suo giro nel zodiaco e catione de la mutatio-
ne di quatro tempi de lāno. Quādo adōq; il sole se auici-
na ai capi de vna regiōe fa la estate a qllare quādo se remoue fa
linuerno: vñ qñ il sole sta piu tēpo sopra i capi de vna regione ch
absente tātō si augumēta piu la estate sopra linuerno: e qñto sta
piu remoto tātō piu se augumēta lo inuerno sopra la estate. In
alcui lochi adōq; che sono verso il polo il sole sta piu tēpo re-
moto da icapi suoi cha propinquo de che lo inuerno e molto
piu lōgo ch la estate e in alchui altri luochi il sole sta piu tēpo

propinquo ai capi loro cha remoto. Unde la estate apresso loro
e piu longa che linuerno. Et per q̄sta ragione in alchuni li
chi e sempre inuerno perche il sole non s'approxima mai a gr̄
distatia a quelli z in alchuni altri lo inuerno e equale ala esta
te perche il sole sta tanto propinquo quanto remoto.

Perche in alchune regione sono doi inue
ni doi estate doi autūni e doi primeuere.

La casione di questo e stata gia dicta chel sole e casione di
tutte queste variationi per il giro suo. Un il sole fa estate
q̄n passa per sui capi duna regione che sia possibile: e fa inuer
no quādo e piu remoto che sia possibile e la primavera quādo
se parte dal pūcto piu remoto doue li arbori z altre piante co
mēzano a verdeggiare z e autūno quādo se parte dal pūcto piu
ppinquo ai capi loro e comēzase auicinare al pūcto piu remot
to de che caschano le frōde dali arbori. In alcune donqz regio
ni il sole passa doe volte lāno per suso i capi suoi. Unde fa doe
estate. z similmente doe volte se remoue e doe volte s'appropinq̄
a loro. Et per q̄sta ragione fa doi autūni doe primeuere e doi in
uerni. Tero e che ciaschuno tempo de lāno dura vno mese e
meglio per fiata: adunqz doe estate durano tre mesi: e doi autū
ni tre altri e similmente doi inuerni e doe primeuere.

Perche le citade z altri loghi che sono cir
ca itropici cioe del cancro o capricorno sono
piu calde cha nessuno altro luoco.

Tre sono le casione per lequali vien grā caldo piu in vno
luoco cha in altro. Una e la ppinquita del sole ai capi soi.
La scda e che de directo porge iui li raggi suoi e nō per obli
quo. La terza e che faza grā dimora sopra dela terra: e sopra i ca
pi loro. Nā adōqz tutte q̄ste tre casioe sono vnite i vno loco fa
no vehemētissimo caldo: si che p̄ q̄sto nō si po habitare i tale re
gioe: cōe son q̄lle che sono situate sotto il tropico meridionale
che q̄n il sole e i capricorno del mese de Decēbre q̄n fia noi in/

uerno alhora in qlli lochi e maggior caldo che sia possibile esse
 re sopra la terra: pche il sole e in loco ppinquissimo alla terra e
 passa per i capi suoi mādādoli i raggi suoi de directore fa iui grā
 dimora. E quādo solo fusseno doue di qste casione faria grā cal
 do ma non tanto come accade nei luochi che sono posti sotto
 il nostro tropico Septentrionale che quando il Sole e in can
 cro del mese de Iugno aduegna che sia piu remotto da la ter
 ra che sia possibile: nientedimeno gitta li raggi suoi de directo
 ri e falli grā dimora. Un solo due casione li correno a farli grā
 caldo. De che appare ch sotto il tropico meridionale e magior
 caldo del mese de Decēbre che nō e sotto il nro tropico septē
 trionale del mese di Iugno pche li pcorre tutte tre casione a fa
 re caldo e quiui nō cōcorre se nō doe z in alchuni altri luochi
 concorre solo vna casione chel sole passa sopra i capi e mādā de
 dietro i raggi suoi. Ma pche nō fa tropo dimora nō puo fare iui
 gran caldo. Un e da sapere piu che opera a fare caldo la dimora
 del sole longo tēpo sopra vna regione o li appresso che nissuna
 de le altre casioe dicte. In li lochi adōqz che sono tra li doi tro
 pici sono māco caldi cha nei lochi che son sotto i tropici. Per
 che aduega chel sole passi due volte lāno sopra i capi loro nien
 tedimeno nō fa tanta dimora come sotto i tropici. Unde qñ fa
 longa piu i luochi dali tropici verso lo equinoctiale cioe verso il
 megio dela terra tāto e minore caldo z va piu al tēperamento.
 Imperho disse bene Auicēna z e la sua sentētia vera che sotto
 lo equinoctiale cioe nel megio dela terra e la piu tēperata habi
 tatione che in nessuno luogo. Et alcuni li pōgono essere il pa
 radiso terrestre doue nō e caldo ne freddo: ma vno aiere tēpera
 tissimo. E qsto e per essere equale il di e la nocte in ql loco che
 tāto tēpo sta il sole sopra della terra qsto sta disotto. E qsto re
 scalda il sole il di tāto refrescha la nocte. Unde nō po in breue
 tēpo il sole molto riscaldare laiere nela nocte ne molto rafreda
 re ma rimane vn aiere tēperato. E le regione che sono fuora de
 tropici e del zodiaco qsto sono piu remote da idecti tropici e
 piu ppinq ai polli tāto sono mācho calde e qsto e pche il sole
 piu se rimoue da i capi loro. vñ per qsta casione sono alcuni lo

chi che sono appresso i polli iquali sono inhabitabili per gran
fredo nel tēpo del suo inuerno. Et da nel tempo chel sole sapro/
pinqua a loro cioe qñ il sole e nel suo tropico hanno vno aiere
molto piu tēperato nel caldo che le nre regione e laltre che so/
no piu ppinque al dicto tropico e piu remote dal pollo. Et don
que sono molto piu calde le regione nre che sono fora del 30/
diaco nela estate e piu frede nellinuerno che gli lochi sottopo/
sti alequinotiale. Perche aduega chel sole spargia a noi gli ra
gi obliqui: et a quei lochi delequinotiale gli raggi datti al tēpo
de la estate niēte dimeno piu adopera la grā dimora che fa il so
le sopra de la terra cō vn poco de obliquita de raggi che nō puo
la dattura di raggi cō assai mächō mora. Diciamo adōq; che so
no inhabitabili per troppo grā freddo al tēpo dello inuerno: e
qñti sono i luochi posti sotto i polli li appresso a vintitre gradi
cioe riducēdo al spacio de la terra doa miglia dodeci miglia ap
presso al pollo. Et qñto e per la gran distantia in qñ tēpo del sole
daloro e nela estate sua che molto puoco dura pur se potria qñ
lochi habitare. Et la estate sua nō e troppo calda pche aduegna
chel sole stia semp sopra de la terra appresso loro infino chel so
le sta nel signo tropicale o li appssō niēte dimeno essendo mol
to remotto il sole da loro nō po fare grā caldo essendo etiadio
lo aiere de quei lochi molto pieno de vapori fredi per lo longo
inuerno passato nō se po de ligero fortamēte riscaldare. Sono
alchuni altri lochi che sono inhabitabili per lo grā caldo al tē
po de la estate loro e qñti sono lochi posti sotto i tropici per le ca
sione sopra dicte: ma nel inuerno loro bē se pono habitare pche
alhora laiere suo e assai tēperato e nō hāno mai grā freddo: ma il
suo inuerno e come e la primavera a noi. Et Sono alcuni altri
lochi che se pono molto bene habitare e dinuerno e de state ad
uegna che nela estate sia grā caldis: e nel inuerno sia grā fredi e
qñti sono i lochi posti tra li tropici e la distātia di polli che non
si po habitare che sono in cielo circa qñtanta tre gradi a che cor
responde il spatio de la terra tre millia settecēto e settantaduoi
miglia ouer circa et in qñti lochi li accade diuersita assai nel in
uerno e nela estate pche qñto sono piu ppinqui ai tropici: e piu

remoti da ipolli tãto hãno ne la estate magiore caldo e nel in-
 uerno magiore fredo. E per il contrario quei lochi che sono piu
 remoti da itropici e piu ppinqui a ipolli hãno mãco caldo ne
 a estate: e piu fredo nel inuerno. Quarto sono altri luochi
 che sono posti tra itropici nel zodiaco che sono circa a q̃ranta
 o no grado ai q̃li corrispõde spatio dela terra tre milia cinque-
 cento octantasette miglia e de q̃sti lochi sono alcuni che sono
 piu ppinqui ai tropici e son molto caldi perchẽ el sole fa piu di-
 mora sopra loro q̃n se riuolge sopra i capi loro. Et alcuni sono
 che sono piu remoti: e q̃sti hãno mãco caldo nela sua estate per-
 che il sole fa mãco dimora e sono alchuni lochi che sono equal-
 mente distanti da itropici e q̃sti sono posti nel mezo de la terra
 sotto lo egnociale o li appresso e sono molto tẽperati cõe sta-
 o dicto pche el sole sta manco sopra de loro che nelliuno altro
 loco. Unde e quiui da sapere che a coloro che habitano iui in
 iaschũ tẽpo de lãno la nocte e equale al di. Imperho fa laiere tẽ-
 perato cõe e q̃llo de la primavera app̃sso a noi. E q̃nto piu sono
 remoti dal megio dela terra verso i tropici o ipolli tãto piu cre-
 cie il di sopra la nocte nela sua estate: e la nocte sopra il giorno
 nel suo inuerno. Imperho nõ puo esser luoco che p ogni tẽpo
 de lãno sia p̃tinuamẽte tẽperato: cõe e q̃llo che nel megio dela
 terra sotto lo egnociale: e q̃sta e la vera sentẽtia de Auicenna.
 Dicano li altri q̃l che si vogliano: ma e qui etiãdio da notare
 che adnegna chel sole essendo nei puncti equinociali de arie/
 e de Libra se ha al q̃nto magiore caldo in quei lochi che sono
 sotto lo egnociale che quãdo il sole e nei tropici perche il sole
 piu appressio a quei quel tempo: niente di manco fa poca distẽ-
 eranza nellaiere se non verso alhora de la nona che nele altre
 ore laiere remane temperato.

Perche e magiore caldo del mese de luglio
 ha de zugno: e doueria essere il contrario per-
 che d̃l mese de luglio li di sono piu breui cha de
 zugno z anche il sole e piu remoto da scapi ñri.

Ole sono le catione de cio: vna chel sole ha riscaldato p
tēpo laiere e piu tēpo ha durato la sua imp̃ssione del m
se de Luglio che del mese de Zugno: vñ noi vedemo che q̃to
vna cosa piu lōgo tēpo adopera ne l'altra cōe il fuoco q̃to p
opera ne lacqua tātō piu forte effecto induce. Aduegna adūc
che del mese de Zuguo il sole sia app̃sso ai capi nri e sia piu lo
go il giorno cha del mese de Luglio niētedimeno p̃tinuādo
suo riscaldare vien hauere facto maggiore imp̃ssione del cald
del mese de Luglio che de Zugno pche ha piu tēpo riscaldat
laiere cōe e stato dicto. E per q̃sta catione appare che nō obsta
te che li di siano eq̃li del mese de Maggio e de Luglio che egl
piu caldo de Luglio che de Maggio. La scda catione e ch
del mese de Luglio el sole entra i Leone nelq̃le segno il sole h
vna grā possanza z aquista da q̃l segno grā virtute a riscaldar
essendo in casa sua: doue del mese de Zugno entra in Cancro
li nō ha alchuna dignitade. E per le opposite catione app
re che glie maggiore fredo del mese de Zenaro essendo il sole
aqr̃io cha del mese di Decēbre eēdo il sole i capricorno nō o
stare ch̃l sia piu remoto da noi d̃l mese de decēbre ch̃ di zenaro

Perche li luochi cauti e bassi come le valle
son piu calde che gli monti e li lochi alti.

Li raggi del sole piu se vnisseno nele valle z in li mōti sono
piu dispersi e q̃to li raggi sono piu vniti tātō se fa magio
re reflexione: e p̃seq̃ntemēte maggiore caldo. Un p̃ q̃sta catione
noi vedemo che in lo specchio p̃cauo vnēdossi fortemēte gli r
gi del sole generase fuoco e grā caldo ne laiere circunstante.

Perche li luochi ouer cittade che sono po
sti verso septentrione z hanno li monti a sep
tentrione e discoperti dal meglio di sono caldi
molto.

Quanto li raggi del sole hano maggiore reflexione ad vno
loco fano iui magior caldo: venēdo adūc il sole ale parti

no nel tēpo de lestate e ritrouādo quei luochi che sono disco
erti e reuerberando in quei mōti se vien a riscaldare fortemē
quei luochi che sono vicini. Anche tal monte prohibisse il
ento septentrionale a q̄lle terre ilquale vento e freddo.

Perche le cittade c̄b sono discoperte da leuā
e coperte da ponēte da alchuni mōti sono plu
alde che quelle che sono coperte da **L**euante
discoperte da ponente.

El casione di cio sie che venēdo il sole suso da **L**oriēte con
tinuamente verso **L**occidēte appproximando per il suo gi
o a quei. Imperho quei luochi che sono vicini a quei monti
ceueno fortemente la reuerberatione dal sole perche cōtinua
mente se parte e dilonga i suoi raggi da essi mōti: e il raggio quā
e piu longo tanto fa manco reuerberatione.

Perche le cittade che sono discoperte da
euante: e da septētrione e coperte da megio di e
occidēte son plu tēperate che alcune altre.

Quando adun loco se mescola il freddo cō il caldo eq̄lmēte
q̄l loco douenta tēperato: q̄n adunq; vna cittade e disco
erta da **L**euāte: e coperta da **P**onēte riceue per reuerberatio
e molto caldo: cōe e stato dicto disopra. Et essendo discoper
da septentrione e coperta da megio di ricene il freddo di v̄eti
ptentrionali. Mescolādose adonche il freddo di quei venti cō
caldo gia dicto fa vno aiere temperato in quei luochi.

Perche le cittade che sono vicine al mare
quale mare sia verso septentrionale tal citade
on frede: ⁊ humide: e se hanno il mare verso
negto di sono calde ⁊ hūide:

Ogni luoco che e vicino al mare: riceue humidita da esso
mare: e douēta humido de che se tal mare e verso septen/

trione oltra la humidita doueta fre do per li venti boreali che
buffano da q̄lle parti: imper ho li lochi vicini sono freddi z hu
midi. ¶ Et se tal mare e verso meglio di oltra la humidita do
uenta caldo per la calidita di v̄ti australi che buffano da q̄lle
parti. Li lochi adūqz che sono li vicini sono caldi z humidi.

Perche le cittade che sono vicine alli mari
de leuante sono piu humide che le cittade che so
no vicine alli mari de ponente.

L Et parte orientale son piu calde cha le occidentale: vnde
magiore seguita resolutione e desiccatione de humidita in
Lorienre che nel Ponente.

Perche il vento meridionale e caldo z e
humido.

El caldo perche viene dale parti calde z e humido perche
passa sopra a molti mari daiquali se risolue molti vapori
e mescolase cō esso v̄to e q̄sto e secōdo la piu parte pche pur a
le volte accade che tal v̄ti meridionali sono freddi: pche q̄i lo
chi di verso meglio di hano alcūi mōti caricati de neue: z venē
do tal v̄ti sopra diti mōti diuētano freddi: ma q̄sto e rare volte.

Perche li venti septentrionali sono freddi
sicchi z ale volte sono caldi.

Sono freddi perche v̄gono da luochi freddi doue nō da il
sole. ¶ Sono sicchi pche passano per mōti doue e mol
ta neue e molti giazzi che nō euapora. ¶ Da pur ale volte passa
tal v̄to sopra alchuni deserti adusti. che sono senza acq̄ verso
de septentrione e pigliano tal natura z impho sono caldi. ¶ Et
per q̄sto appare chel v̄to nō e caldo fre do humido: e secco ex
cessiuamēte se nō accidentalmente cioe per respecto di luochi
doue passa: mēte di meno ogni vento e di sua natura caldo e sec
co: ma non excessiuo come disotto se dichiarera.

Perche li venti orietali che v̄gono nel fin

de la nocte e nel principio del di sono piu sottili: e m'anco humidi e finalmente megliori. Et il contrario quando vengono nel fine del di e nel principio de la nocte che sono piu hūidi grossi e pegiori. E per opposito fanno li venti occidentali che sono pegiori nel fine de la nocte e nel principio del die sono megliori nel fine del di e nel principio de la nocte.

Quando e la nocte appresso di noi fa giorno in altro luoco: vnde da megia nocte infino al di fa giorno nele parti orientali doue si lieua il sole piu p'sto che di noi: de che venēdo li venti nel fine de la nocte e principio del di da le parti orientali doue gia ha riscaldato il sole e ressoluto molti vapori: impho tali venti sono piu sottili e m'anco humidi e piu tēperati perche aduegnia che stāno caldi per la calidita di lochi doue v'gono niēte dimeno retrouano le parti nostre frede per la nocte: tempera: e sua calidita e douentano tēperati. Et in q'sto tēpo cioe da megia nocte infino al di e la prima mita dela nocte ali occidentali de che venēdo li venti da q'le parti sono freddi e humidi per la nocte che e in quei luochi. Imperho sono pegiori che li venti orientali nela scda mita de la nocte appresso a noi. ma nela prima mita dela nocte quādo fa nocte a noi fa giorno ali occidentali e nocte ali orientali. Tlenendo adunq's li venti da occidente vengono da luochi caldi. vnde sono piu sottili e megliori e venēdo in quel tempo dale parti orientale doue e nocte sono piu freddi e men buoni che gli occidentali.

Perche nei luochi habitabili che sono eccessiuamente caldi gli homini sono timidi e di pouocha vita e tosto viene in quelli la vechiezza: e il contrario nei lochi habitati che sono mol

to fredt che tal huomini sono di magiore audacia e de piu longa vita.

La vita se plonga per tre casioe prima e la moltitudine de caldo naturale e de spiriti vitali. **E** la scda e la moltitudine de humido radicale substantifico del corpo. La terça e debita proportione del caldo naturale ad esso humido radicale. **U**nde la vita nostra e simile ala lucerna che arde come e stato dicto de sopra. La fiamma dela lucerna e come il caldo nostro naturale z il stupino co lolio e simile a lhumido radicale e substantifico e noi vedemo che qñ la fiama e poca facilmẽte quando se extingue da ogni minima cosa e similmente quando il stupino ouer lolio fusse poco tosto qlla fiama il cōsumaria e così sel nō fusse debita ppprtione de la fiama ad esso stupino z olio potria finirse tosto che posto benchẽ la fiama fosse grande e lolio col stupino fusse molto niẽtedimẽo potria esser molto piu la fiama che tosto cōsumaria esso stupino z olio nō obstante chẽ sia molto:ouer tãto potria essere il stupino co lolio che suffocaria la dicta fiama z extingueriala. **I**l sublime Dio ha posto adũ qz il caldo naturale nostro nel humido radicale facto dali principij dela generatione del padre e dela madre come chi accẽdesse il lume nel stupino. **E** perche la fiama tosto cōsumaria il stupino se nō fusse lolio così il caldo naturale del corpo se nō fusse lhumido nutrimẽtale che cōtinuamente si giũa dal cibo chẽ noi pigliamo:impo il creatore dete a noi vna virtu naturale che cōtinuamẽte restaurisse quel che il caldo naturale cōtinuamẽte cōsuma. **E** qsto e lhumido nutrimẽtale che se cōuerte in humido substantifico del corpo. **E** nota io dico stupino z olio ne la lucerna z humido radicale e substãtifico nel corpo nostro perche nō ogni humido e sufficiẽte a mantegnire la fiama z il caldo naturale:ma solo lo hũido che e aereo z vnctuososo e nō aquoso: e questa e la quarta casione chẽ alōga la vita. **D**iciamo adũ che che nei luochi fortemente caldi il caldo naturale se risolue dal caldo excessiuo de la regione e la virtu naturale se risolue e nō po restaurare conueniente humido ai membri:impho m
ca li

ali principi de la vita e maximamēte chel ditto caldo eccessiuo
suma l'humido radicale vnde tosto succede la vecchieza in q̄i lo
hi che alchuni sono vecchi in .xxx. anni e per q̄sta cazione tal
uomini sono timidi pche q̄l caldo eccessiuo cōsumādo il cal
lo naturale risolve li spiriti vitali del corpo che son cazione de
are l'huomo audace. ma nei lochi freddi il caldo naturale se for
tifica alle parti dentro e similmete li spiriti vitali del corpo de
he etiādio se fortifica tutte le virtu naturale del corpo e cōse/
quētemēte se restaurarāo meglio humido nutrimētale e sub
stantifico a pseruare la vita e da laltro cāto se risolve molto hu
ido suo : imperho tarda la sua vecchieza e sono de piu longa
vita e son piu audaci da che seguita che sono fortemente belli
osi cōe son li alemāi ⁊ alchūi paesi ch̄ sono nel septimo clyma.

Perche li colerici sono de plu longha vita
che gli flegmatici e douerla effere el contrario p
che se ne le regioni calde son de minore vita
li homini che ne le frede cusi gli homini di cal
la natura douerlano esser de minore vita che
huomini de natura fredda: e questa appare an
che perche il flegmatico ha molto piu humi
do che il colerico ⁊ il caldo del colerico e mol
to magiore chel caldo del flegmatico de che se
uita magiore resolutione e consumptione nel
colerico che nel flegmatico.

La cazione di cio e stata dicta che le cazione de la longitu
dine de la vita son q̄tro. E ben ch̄l flegmatico habia piu
humido absolute che nō ha il colerico niente dimeno ha manco
humido aereo ⁊ vinctuo'o e cōueniente alla vita ch̄a il colerico.
perche l'humido del flegmatico e molto aquoso ⁊ anche ben
del caldo del colerico piu rissolua l'humido suo che il caldo
m

del flegmatico niente dimeno ancho piu restaura per essere la
virtu naturale piu forte nel collerico che nel flegmatico. Ma
anche e buona similitudine che se fa ne le vite de le regioni ca
de ale frede e ne le vite de le cōplexioni calde perche il caldo
naturale forte che dentro conserua la vita e restaura: ma il cal
do accidētale di fuora debilita il caldo naturale dētro e psum
lhumido substantifico di mēbri d ch nō se fa buona restauratione
E Per qste cationi adūqz che la cōplexione tēperata e de pu
lōga vita che nissuna altra perche ha il suo humido piu nobi
le e piu cōueniēte z il caldo suo naturale piu proportionato a
suo humido. Dapoi seguita la cōplexione sanguinea che abon
da in tutti doi principij de la vita cioe in caldo z humido m
nō glie tāta proportionē dal caldo a lhumido ne ancho il suo
humido e cusi buono come e ne la cōplexione tēperata: dapo
seguita la cōplexione collerica che abonda in vno pricipio d
la vita cioe in caldo e mācha nel altro cioe in humido. Quar
to dapoi seguita la cōplexione flegmatica laqle manca nel ca
do e benche abondi nel humido nō e perho tal humido trop
po buono ma a questo vltimo succede la cōplexione melenco
nica che manca in tutti dui li principij de la vita. Unde mar
co viue che in nessuna altra complexione.

Perche gli huomini che nascono ne le re
gioni fortemente calde sono negri e nele frede
bianchi.

O Ace Aristotile chel seme se cuoce e brusa ne la matrice d
le femine i le regioni molto calde p il forte caldo che re
gna ini de che se genera vna negreza nei embrioni e cōsequen
temēte acqstase vna negreza naturale che nō se potria mai piu
torre durāte tal indiuiduo. **E** per il cōtrario ne le region
frede generase biācheza pche due cōtrarie cationi fanno dui cō
trarij effecti. Se adūqz la negreza de gli huomini procede dal
tropo caldo etiadio dal fredo excessiuo de pcedere bianchezza

Perche nei luochi piu humidis habitabil

nō glie troppo grande inuerno ne troppo grā
de estate ma nei luochi sicchi e il contrario.

Laiere sottile e secco e molto capace de ogni ipressione e q/
lita. Imperho soprauenēdo la estate receue facimēte il cal
do de che tali luochi sono fortemēte freddi secondo la diuersita
di tēpi de lāno. Ma laiere humido e grosso e resistēte al caldo
e al freddo. Unde non e facilmēte capace de ogni ipressione etiā
dio lhumido col caldo e col freddo nō fa apparere la cosa tanto
calda e tanto fredda quāto se quella cosa fusse calda e secca ouer
fredda e secca. Clero e che gli huomini che habitāo in tali lochi
p la humidita che regna iui incorrēo molte febre putredinale
e lunghe: e molte appostemationi e mal caduco e molte altre
infirmiā che sogliono generarse p supfluo de hūidita e tal huōi
ni nō pono suportare grā fatica pche douētāo tosto lassī essen
do loro giūtūre molto debile la q̄l debilita fa lhumidita super/
flua che ihibita i q̄llo. Un li lochi sicchi sono molto piu salubri.

**Perche nei lochi alti e mōtuosi habitabili
gli huomini sono sani e robusti e vīueno longo
tēpo nei luochi vallosi e profondi e il cōtrario.**

Laiere e la principal cosa tra le altre a cōseruare la vita no/
stra e li nostri corpi i sanita pche e q̄llo che tēpera il caldo
nostro naturale e i spiriti del cuore p li q̄li noi viueno e se com
piemo perfectamēte tutte le operatiōi nostre: se adōqz laiere e
buono e netto da ogni bruttura e ben euētabile in luoco apto
che nō sia richiuso e debito tēperamēto al cuore e nostri spiriti
iperho fa gli homini robusti sani e cōseruasi la sua vita longo
tēpo come e laiere di mōti habitabili ma laiere de le valle e luo
chi profondi e pieno de vapori che se leuano da alchūe acque
calde che iui resorge: vnde facilmēte se putrefa: e corrūpe e cō/
sequētemēte amozba e debilita gli huomini che iui habitano
de che seguita molte infirmiā pernitiōse: e breuita de vita.

Perche gli homini che habitano ncle par

ti settentrionale frede hanno li costumi lupini e
spesse incorreno fluxo de sangue de naso: e que
li che abitano le parti meridionale calde e il cō
trario.

Gli homini che habitão ne le regione frede hāno il cuo
re e il stomaco molto caldo p il frede che circūsta de ch
son feroci e furibundi come e aiali brutti mangiano pure assai
come lupi e questo e pche nō hāno il caldo suo naturale tēpe
perato ma excessiuo: vnde le sue operationi e costumi nō sono
humani ma bestiali: e ancho māgiando assai se genera de mol
to sangue ne le vene e nō facēdo resolutione da quei corpi per
il frede che obsta ma cōtinuamēte agiongendosi nutrimento e
sangue le vene se rompeno de che seguita fluxo de sangue dal
naso e per q̄sta casione molto douentano ristici in q̄i luochi rō
pēdose le vene del pecto p la grā multitudine del sangue ch se
genera i essi: ma gli homini meridionali hāno il caldo natura
le del core e del stomaco debile per la resolutione che fa conti
nuamente il caldo exterior: imperhō sono timidi e non son
feroci: ma hanno costumi molto remissi e mangiano poco ge
nerasse poco sangue essendo la virtu digestina debile e la resor
lutione molta de che non seguita fluxo de sangue dal naso e al
tri accidenti come nei septentrionali e stato dicto.

Perche gli homini che habitano nele par
ti septentrionale nō incorreno mal caduco e
le sue plaghe tosto se sanano e il contrario nell
huomini che habitano nele pti meridionale.

Li huomini septentrionali sonno molto sani e il suo calore
naturale e molto forte ilquale digerisse e cōsuma ogni su
perfluita humida da laquale se genera il mal caduco e male de
gozola e simili: ma pur quādo si genera tal male in quei corpi e
segno de vna forte casione e grāde humidita che ha supbiato

loro forte natura de che significa tal infirmita essere grauissi-
ma. itez essendo il sangue di tal homini bono tosto fa sanare le
oro piaghe: vnde quanto gli corpi sono piu impuri e pieni di
superfluita tato multiplica piu bruttura al luoco de la piaga: e
ose quetemente sta piu tempo assaldarse e questo e vno errore co-
mune di cirugici: e forsi che fanno questo per guadagnare piu
tenendo lo infermo piu ne le mani: ma li meridionali hanno
corpi loro pieni de humidita z il calore suo naturale molto do-
tile. El sangue suo e molto impuro: vnde per le casione oppo-
site aquello che stato dicto rasonuole cosa e che tal huomini
bello incorrano mal caduco o simile infirmita e che le piaghe
se tarde si sanano e per la dicta casione i capi suoi sono debili e
raui in modo che non possono beuere si poco vino che sum-
amente non gli graui.

Perche gli homini settentrionali hanno li cor-
pi stitichi e le loro femine non hanno abondan-
za de menstuo z il suo lacte e puoco e grosso
rare volte disperdeno: anzi gli suoi parti so-
no duri e difficili: z il parturirlo ne gli homini e fe-
mine meridionali.

E vie de gli intestini e di mestruui ouer del parto se constren-
gono ouer indurano p il freddo e per il caldo si dillatano e
mollicano: imperho nei luochi freddi sono duri parti dure e ge-
nitione e poco sangue menstuo: e questo e etiadio perche in q-
corpi sono poche superfluita per la forteza del suo caldo natu-
rale z il suo lacte e poco e grosso per il freddo che opa qsto z in
parti meridionale e il contrario per le casione opposite.

Perche son piu sane le cittade che sono dis-
coperte da loriente e coperte dal occidente che
quelle che sono coperte da loriente e discoper-

te da loccidente.

L sole nel principio del di se lieua sopra la citta orientale discoperta e chiarificata laiere e fallo puro da vapori e cōtinuamēte mādā innāci desso alchūi vēti sottili e boni che fano laiere esser sano e poi se pte il sole da tal citta da puoi che e chiarificato laiere sopra de quella. mane le citrādē che sono coperte dal oriente e discoperte dal occidēte il sole nō si leua sopra di q̄le se nō circa la fine dī giorno: iperbo nō chiarifica ne sottiglia il suo aiere ma lo lascia humido e grosso come era priā: e se il sole mādā vēti alchuni a quei luochi li mādā solamēte verso de la nocte e da le parti occidētali che nō sono così laudabili cōe li venti che vengono nel principio del di da le parti orientali.

Perche le passion de lanimo son caglione de indure diuersi accidenti ⁊ infirmita ne icorpi nri ⁊ alcūe passion daio si pseruano la sanita e non douerla esser così perche laia e vna cosa immateriale ⁊ incorporea. e la cosa incorporea non puo trasmutare la cosa che e corporea.

La maiesta diuina ha posto laia ch e cosa imateriale nei corpi a gouernare vna cosa māle halli dato vno istro obediēte ⁊ ordinato aq̄lla mediante il q̄le lei habia a reger e gouernare il corpo e pducā le opatiōi debite i esso e q̄sto sie vno corpo aereo de sottile e chiara substātia e q̄sto e chiamato da phi spirito il q̄le e de tre māiere vno e spirito vitale il q̄le mediante laia pserua la vita nel corpo. laltro e spirito nutritiuo mediante il q̄le esso nutrisse il corpo. Et il terzo e spirito aiale mediante il q̄le da il sentimento ⁊ il cognoscere ⁊ el mouer al corpo e pche la sanita nra p̄siste nel tēpamēto de q̄sti spiriti e le nre infirmita pcedono da distēperamēto de essi: ipero le passiōi de laio distēperādo gli spiriti del corpo iducono infirmita e tēpādo li pseruano ouer inducono sanita. ille obsta che laia imateriale e q̄sti spiriti siano corpi materiali pche egli hāno vna certa p̄prietā e q̄lita occulta e

70
uenetia cō laia p comādamēto d̄ dio ad obedirla e douerse i cl
schū x̄so o loco doue a lei piace: vñ noi vedemo ch̄ laia moue
in brazo in suso mediāte il spirito che in esso brazo e moue la
ro i zoso mediāte il spirito che e in q̄llo: pche adūq; le passio
ni de l'animo ale volte moue iordinatamēte li spiriti del corpo
no ale parti dētro mo ale pti de fuora i perh̄o alterano forte la
ira complexionē come p̄u chiaramēte apparira qui de sotto.

**Perche la tristitia z il timore fredano il cor
po ale parti di fora e riscaldano le parti interio
re e la legrezza z audacia z ira riscaldano le par
ti de fuora z le parti dentro rafredano.**

Alchūe passioni daio moue li spiriti del corpo da le pti de
fuora adētro e q̄sta e de doe spetie vna che moue subito es
spiriti ale pti iteriore e q̄sta e il timore. L'altra e ch̄ moue apo
o apoco e q̄sta e la tristitia: vñ remāgono le pti defuora frede e
epaupate de spirito e de sangue e le pti iteriore se riscaldāo nel
timore: ne la tristitia. ¶ Alcune altre passioni daio sono che
moueno li spiriti dētro a le pti defuora e sono etiā di due specie
na ch̄ moue subito e q̄sta e ira e l'altra ch̄ moue apoco apoco e
sta e alegrezza: bēche lira pceda da ebullitiōe d̄ sangue circa il
ore z ancora bēche i p̄ipio rescaldi dētro niētedimēo i p̄cesso
i t̄po mada il spirito a tale parti defuora z ipaurisse le iteriore.

**Perche il timore e la tristitia moue li spiri
ali parti dentro: e lira e la legrezza moueno li
piriti ale parti de fora**

Li spiriti se mouēo secōdo la affectione de laio alq̄le sono
sottoposti e pche nel timore e tristitia la affectione de lani
o e de fugire lo obiecto timoroso e tristabile: imp̄ho fugono
spiriti le parti exteriorē e rechiudesseno ne le parti interiorē
p̄ssio le vie del cuore. E pche nel ira: e nel alegrezza la effectio
e de laio e proseguire lo obiecto o p vendetta o p sua delecta
ne. Imperh̄o se moueno li spiriti dale parti de fuora.

Perche ne l'hom quãdo ha vergogna do-
uenta prima la faza pallida: e puot rossa scam-
biandosi de varij colori.

E la vergogna gli spiriti prima se moueno ale pti dẽtro.
Imperho ipalidiscono poi se extẽdono fora: vn irosisse
le parti de fuora e sono alchũe passioni danimo ptrarie che in-
sieme occupao l'ho e moueo li spiriti a cõtrarie pte: cõe qn l'ho
ha ira e tristitia insieme ouer ale greza e timore alhora vna parte
di spiriti vano ale parti de fuora e l'altra va ale parti dentro.

Perche nel timore trema l'hom.

El tremore pcede da frigidita e diminutione de caldo na-
turale che nõ puo regere ne sustenire i mẽbri abãdonã-
do adunq; il caldo naturale il spirito nel timore le parte de fuo-
ra come membri depauperati e senza regimento tremano.

Perche alcuni per gran paura de qualche
punitiõne hano sete e doueria essere il contra-
rio conciosia chel timore rinfreda e la sete pro-
cede da caldo che desecca e non dal freddo.

El timore se rinfreda le pti exteriori e supiori e segno de
zo e la palidita de la facia e il rigore ouer tremore del pti
exteriore e le pti interiore se rescaldano pche nel timoroso li spi-
riti dale pti exteriori e superiori fugano ale parti inferiori e ite-
riori. Perche adunq; il caldo se vnisse circa le parti del vẽtre:
imperho se consume e dissolue di molto humido de q̃lle parti
de che procede sete. E ben chel timore induca freddo ne le parti
exteriore nientedimeno nelle parti interiore induce caldo.

Perche nel timoroso duna grã paura se mo-
ue il corpo: e ale volte se moue vrina.

El caldo nãle cõ el sangue lassano le pti superiori ne la pau-
ra e vano ale pti inferiori cõe e stato dicto e seco de scẽde

77
no mltre hūidita anch' adūato il caldo circa il vētre iſeriore e le
pti d' la veſica diſſolue molte hūidita ch' ſono i q̄i lochi p̄grega
te e q̄lle poi la nā le mādā p' l'intēſtini o per la via de la vrina.

Perche a queſi che hano paura tremali la
voce e le manī z il labro iſeriore de la bocha e
non il ſuperiore.

Tutte queſte procedeno da debilita e priuatione de calore
da le parti ſuperiore e fugano ale parti inferiore. Trema
la voce che viene dal pecto per priuatione del caldo del ſpirito
che moue laiere a la cana del pulmone ne la voce. E ſimilmēte
tremiano p' q̄lla medeſima raſione chel caldo naturale de che p̄
cede il mouimēto del braccio e molto debilitata p' eſſer andato
il ſangue z il ſpirito ale parti iſeriore pche le brāça dependeno
dal pecto. Trema anche il labro deſotto pche e piu mobile che
q̄llo di ſopra e ſta piu ſituato cōtro la natura eſſendo pendēte
in ſuxo che il labro de ſopra che pēde in gioſo. Un mancando
il caldo naturale in q̄lle parti il labro di ſopra nō ſi mone pche
e ſituato naturalmēte e gli lacerti chel tēgono nō durāo fatica
alcuna: ma il labro de ſotto che nō e ſituato coſi naturalmēte
ma ſta per forza de li lacerti chel tengono in q̄llo luoco de che
debilitano inū il caldo naturale nō hauēdo di lacerti vigore de
aſſenirlo moueſe duno mouimento inordinato e trema.

Perche ſimilmente trema il labro de ſotto
a queſti che ſortemente ſono corruzati.

La caſione e vna medeſima che ſtata dicta nei timorſi chel
caldo naturale ne li irati fuge da le parti de ſopra e vaſſe
ne al collo de che trema il labro de ſotto e non de ſopra per q̄l
la medeſima caſione che e ſtata dicta.

Perche nel irato nō trema la voce ne le ma
nī come nel timoroso ma pur trema il labro de
ſotto in tutti doſi.

El sangue z il spirito del irato fuge al core z alle parti del pecto. Imperho se fortifica la voce e le brazza che depēdo no dal pecto: ma il timoroso non se vnisse il sangue nel spirito circa le parti del pecto anzi fuge de li z vassene alle parti inferiore del ventre.

Perche neli huomini adirati vien sete come nei timorosi e nō doueria essere per questo modo conciosia che lira accenda il caldo circa il cuore z il timore diminuisca e debiliti il caldo de esso cuore.

L sete pcede p cōsumptione e desceccatione del hūido rorido e fortile del stomaco ouer p islāmatione e grā calidita i ducta nel stomaco. Per altro modo adūqz vien sete al irato z al timoroso pche al irato vien sete p grāde islāmatione di caldo egregato i q̄lle pri.ma nel timoroso puien sete perche il sangue fuge dalle parti del stomaco e circūstante. Il q̄le hume taua q̄i lochi: de che pcede al q̄sta ficcita e cōsequētemete sete.

Perche fuge nel timore il caldo naturale e il spirito dal cuore e dale parti supertore ale parti inferiore del ventre e nel ira se congrega prima ne le parti del cuore fugendo le parti superiore z inferiore benché poi lascia le parti interiore e tutto se spanda alle parti extertore.

Ogni passion d'animo primariamente cōmunica al core z imprime in q̄llo la specie e la similitudine del obiecto. el timoroso pduce sua similitudine timorosa nel core: de chē e cōstricta la natura a fare fugere il sangue z il spirito dal core doue e q̄lla specie de l'objecto timoroso: e perche q̄sto a q̄sto cōmunica le parti del capo al core imperho etiā fuge da le parti superiore. z andā adūqz la natura il sangue caldo z il spirito alle

parti desotto nel timore come e stato dicto. Ma nel irato la similitudine de l'obietto che fa qualche ingiuria essendo nel cuore manda la natura il sangue et il spirito a quel loco con grande impeto et assalto come contra la similitudine de quello che gli ha fatto la ingiuria e poi se sparte subito ale parti superiore et esteriore a cercare vendetta dela ingiuria facta e per questo appare che la faccia del irato e piu rossa in processo del furore che nel principio. Perche nel principio il sangue e nele parti interiori del cuore et in processo puoi va ale parti esteriore.

Perche cresce laudacia ne l'huomo irato e el timoroso e il contrario.

La casione e stata gia dicta che'l caldo et il spirito nel irato, se congrega al cuore e buglie de che resulta fortitudine de cuore dalqual procede audacia. Et nel timore se debilita il caldo onde procede il contrario de la audacia.

Perche nel timorosi se contrabe li testicoli oueria esser il contrario perche il caldo e adunato circa quelle parti ne l'huomo che ha paura come e stato dicto.

Il caldo naturale come e stato dicto nel timore fuge dale parti esteriore e superficiale ale parti interiori e si seco per il sangue et il spirito: unde per questa ragione benché il caldo adunato circa le parti inferiori et testicoli mettedimeno essendo retracto ale parti dentro e retrahendo l'humido de essi testicoli vien a contraherli.

Perche nel timore forte molte volte se spermatigia.

Una medesima casione co quella che e stato dicta dela vna et egestione che molte volte moue la natura nel timore per il caldo vnito in quelle parti il quale dissoluendo molta humiditativa permatiga che e corsa a quelle parti la caccia fora per quella via.

Perche nella tristitia e anxietà e nel forte dolore l'huomo grida e lamentasi e nel timore grande l'huomo tace.

Quei che hanno dolore e tristitia retengono alquanto il fiato per essere adunato il spirito circa il cuore nella anxietà e nel dolore circa il luogo doloroso. **E**nde retenendo la natura il spirito nelle parti del pecto poi con impero cusi adunato lo manda foras: e reuerberandolo ala cana del pulmone fa voce e clamore. **E**lla nei timorosi il spirito non è adunato circa le parti del pecto anzi si moue ale parti inferiore e la voce non è altro che vno mouimento de spirito aereo o vèto per le parti superiore ala bocca: doue nel timore se moue ale parti extrarie. **I**mpo non può essere clamore ne voce se non debile ne l'huomo timido. **E** per questo appare la differentia nela reuocatione del caldo ale parti dentro in la paura e nela tristitia perche nela paura è subita et ale parti inferiore: et nela tristitia et anxietà è paulatina et successiua: et ale parti del cuore.

Perche contiene l'huomo il spirito et il fiato nel dolore e nela anxietà.

Ogni cosa creata ausa a sua defensione qualche cosa in suo adiuto. **E**nde noi vedemo che la natura ha dato ad alcuni animali l'oghiera ad alcuni le corna et alcuni altri instrumèti da defenderse. **M**el dolore adunque la natura cerca de usare qualche cosa per adiuuare il luogo doloroso: et questo è il calore et il spirito il quale la natura ritiene a succorrere al dolore et anxietà: impero se ritiene lo anchora et il spirito in tale passione.

Perche nela paura grãde se pela l'huomo.

El pelo nasce duno fumo terrestre che lieua il calore naturale da li mèbra interiori: il quale venendo poi ale parti cutanee per il freddo de laiere se puerte in vn corpo longo e sottile secondo la forma de la porrosita doue escie. **E**ndacando adunque tal fumo il pelo che si se leua nutrire e fermarse e pigliar augumẽto.

o da q̄l fumo conte cosa che nō ha fermeça: ma abādonato da
 i natura cade. Nel timore adunq; debilitādosī molto il caldo
 naturale debilitādosī etiādio la digestiōe di tutti li mēbri de ch
 manca tale fumo terrestre ⁊ psequentemēte cadeno li peli. An
 che il pelo se mantiene e si se ferma nela porrosiea de lacute me
 iante vn certo humido viscoso ilquale mācando cade esso pe
 o ampliandosi decta porrosita. E perche nel timore molto de
 le humido fugge insieme col caldo e sangue ale parti dentro
 bandonādo le porrosita doue son li peli imperho cadeno.

Perche nel timore doue lhuomo teme de
 i morte vengono li capelli canudi come acca
 e neglihuomini che sono in presone liquali
 spectano la morte.

Al canitie de peli nō pcede se nō dal mācare del nutrime
 to che induce grā siccita nele parti cuctanee di che aban
 onando lhumido il pelo cōe cosa deseccata e depauperata del
 o humido douēta biāca doue prima douētaua daltro colore
 ie appare nela paglia che essendo piena de humiditate tra al
 erde e q̄n e deseccata tra al biācho. Cōciosia adonq; che nel ti
 ore abādonādo lhumido dele parti cuctance quei lochi vie
 e a rimanere la substātia del pelo desiccata euaporādo anche
 olto del suo humido per non esserli piu il caldo suo natura
 che teneua quel humido: imperho douenta biancho per q̄l
 e maximamente intrando in luocho de quel humido laiere
 e da anchora maggiore biancheça che da si nō haueria. E q̄
 nō e vera canitie, ma e vna biancheça laquale acquista il pe
 per grande deseccatione facta da la paura.

Perche nela biācheza di capilli gla dīcta p
 paura plu se imbiāchisse gli capelli nela cima
 lochi remoti da lacute che ne gli lochi vicini
 doueria essere il q̄to pche plu de receuere im

pressiõe de siccita da lacute q̃lla parte che e
piu p̃pinqua: che la parte che e piu remota.

LA parte del capello ch̃ e piu distate da lacute e molto
secca che la parte che glie piu p̃pinqua: z ha anche m
caldo naturale: imperho piu tosto manca q̃l caldo e cõsequ
temẽte euapora il suo humido chel caldo z humido de la p
te che e vicina ilquale e molto magiore. E benchẽ magi
impressione riceua da lacute la parte p̃pinqua niẽte dimeno
tanto caldo z humido che nõ lo abãdona cõf tosto z al tu
come il caldo e lhumido de la parte remota che molto poc

**Perche vna grande allegrezza amaza l
mo: cusi come vna grãde tristitia e paura:**

Senza spirito e caldo naturale nõ po stare la vita nel
po: e perche in tale alegrezza escono fora li spiriti ale p
exteriore. Perche potria essere tãta alegrezza che tutti li spi
e caldo naturale del corpo abãdonãdo il core faria exalare
e cõf extingueria la vita. E perche nel timore fugie il caldo
turale dal core ale parti inferiore. E perche poteria essere t
timore che tutto il spirito e caldo del corpo lassando il cuo
tutte le altre parti se vniria nele parti inferiore del vẽtre de
remaneria l homo morto. E pche nela anxietã il caldo se a
na circa il core e lassã tutte laltre parti. Potria adũq; essere
ta che tutto il caldo e spirito lassando tutte laltre parti del
po. E vnirianse ale parti del core de che seguitaria grãde in
matioẽ e destructiõe d esso caldo e spirito: vñ seguitaria mor

**Perche rosisse gliocchi a gli huomini irat
le ozechle a gli huomini che se vergognano.**

LA vergogna semp e con vn certo timore il q̃le appare n
occhi e doue e timore de li fugie il caldo z il spirito nel
gognoso. adũq; lassã il caldo naturale gliocchi doue e timo
vassene ale ozechie che son p̃trarie ale parti dinãci de glioc
imperho nel vergognoso gliocchi son bassi: e timidi e senza

ezza e le orecchie douerano rubicunde. **E** Ma nel irato si se ne manifesta il furore suo ne gliocchi doue mada la natura il callo e il spirito a cercare vedita cō audacia e nō con paura z appare anche piu rosseza ne gliocchi che nela fazza de lirato perche gliocchi sono molto bianchi vnde ogni picola rosseza appare grāde ne gliocchi e piu se dimostra al vedere.

Perche la finaginatiōe de lhomo ouer cogitatione ferma ad alchuna egritudine fa molte volte venire q̃lla: vnde li medici comādano che nel tēpo dela pestilentia lhomo nō debbia p̃sare ad alchuno homo amorbato ne hauere paura de morbo z dicono q̃sta essere la pegliore cosa che possa hauere lhomo in quel tēpo.

Assando la opinione de Alucēna e de tutti gli altri che in q̃sto nō si accostano al vero diciamo sopra di cio che ogni specie e similitudine de qlunqz cosa participa alq̃to la natura di q̃lla. Terbi grā la specie dela cosa calda representandola ne la mente de lhuomo q̃n fermamēte lui gli p̃sidera po generare mediante il spirito e il sangue che la natura mada al luoco di q̃lla imaginatione vna certa calidita nel corpo humano imperhō molto gioua a quei chano la infirmita calda p̃tinuamēte a pensare de cose frede cōe acqua gīaza neue e altre cose: z achi ha la infirmita fredda gioua a pensare continuamēte de le cose calde. **C**ōciosia adūqz che p̃sando lhuomo nela pestilētia ha viri tale imaginatione nel tēpo accio disposto de venenare e corrūpere il sangue de gli humori del corpo e potria indure il morbo ne le parti dētro senza nissuna altra casione exteriore. **E** Anche doue e tale imaginatione nō puo essere che li non gli cada il che timore e doue e timore molto se debilita la natura e nō e peggiore cosa al tēpo del morbo che q̃llo che debilita la natura perche nō e cosa che piu resista al morbo ch̃ essa natura. **E**t q̃da notare ch̃ tutte le altre passiōi de laio cōe odio e inuidia

se reducono a quelle che sono sopradicte pche inuidia se reduce
tristitia ⁊ anxietà e lodio in si ptiene doe cose ⁊oe ira e tristitia
Ampho li q̄siti de q̄ste passio ouer dele altre cō le sue rasiōe p̄
cte. ⁊ qui finiamo il primo libro de q̄sta opa doue son state se
pte le cose che hāno a p̄seruare la sanita del corpo debitamēt

Perche il capo e tra gli altri mēbri pilosiss
mo nel homo: ⁊ e il p̄trario negli altri animal

El pelo cōe e stato dicto pcede da q̄tro casione cioe effi
te material formale e finale cōe ciaschuno altro effecto
casione efficiēte del pelo e duplice. Una e il calore naturale d
corpo che eleua il fumo da lhumido del corpo ale parti cucti
nee. L'altra e il fredo de laiere che inspessa e coagula q̄l fumo
ducēdolo ala forma del pelo. La casioe materiale e duplice v
remota ⁊ e lhumidita del corpo l'altra e p̄ p̄p̄inqua ⁊ e il fum
terrestre che euapora da la dicta humidita. La casione formal
e la figura del pelo che de esser lōgo e ritondo. La casione final
e sie diuersa pche la natura ha facto alcuni peli per belleça cō
sono li supercilij e li capelli del capo. Alchuni ha facto per tu
tella e defensione deli extrinseci nocumēti cōe sono le palpebr
⁊ anche alq̄to li capilli del capo son facti a q̄sto fine per dese
fare il capo dal fredo e dal caldo. Perche adūq̄ l'homo e stat
ra dritta tutti li fumi del corpo ascēdeno al capo cōe al camin
de tutto il corpo ⁊ iui peruenēdo quei fumi e ritrouādo le po
rosita del capo assai aperte e molte commissure se retiene iui que
fumi e per il fredo de laiere se coagula de che poi soprauenēd
vnaltro fumo cōgiongēdosi con il primo coagulato ⁊ caccia d
lo fora de la porrosita intrādoli lui insino che e coagulato e da
poi vi soprauene vnaltro fumo e fa il simile e per q̄sto modo
genera e allonga il pelo ouer capillo del corpo. essendo il capi
tra gli altri mēbri humidissimo e capace q̄si de tutti li fumi de
corpo: e le porrosita essendo aperte come rechiede alla genera
tione del pelo de rasiōe de essere pilosissimo cōcorrendoli tu
te le casione: e q̄sto ha facto la natura per decorare il capo e per
defenderlo dal caldo e dal fredo e questo ha facto ne lhuomo
Ala ne

Ma ne gli altri animali la statura non è dritta. Unde non ascende tanti fumi ai capi loro e poi le parti del capo non sono così porrose neli son tante commissure come nel capo de l'huomo che il fumo non può penetrare: da l'altro canto quei fumi che vano ale parti supiore i li aiali bruti alchuni se transmutano in rine al collo ouer iube come ne li lioni in alchuni se transmutano in corne: i alchuni se transmutano in vnghe e alchuni se transmutano in rostri e simili altri membri e l'huomo non ha alchuna di queste cose. ma tutto il fumo che ascende al capo se conuerte in pelo: e per questa ragione remangono le altre parti de l'huomo meno pilose: e piu nette euaporando la maggior parte di fumi al capo come è stato detto. E perche ne gli altri non ascende tanta multitudine di fumi per non essere la loro statura dritta e et non possono molto penetrare la fumosità fuore del capo loro per non esserli commissure ne anche le porrosità aperte. Imperò si spengono dicti fumi per le altre parti del corpo e euaporando ale parti cutanee se querano i peli. Un per questa ragione son le altre parti piu pilose che il capo.

Perche ne le cicatrice e luoghi del corpo bruscati non nascono peli.

La generatione del pelo oltre le cagioni dicte bisogna che le porrosità siano aperte i modo che il fumo che ha a generare il pelo possa penetrare ale parti di fuora. Ma non bisogna anche che siano tanto aperte che il fumo in tutto non se ne possa tenere i esse. vñ non deno esser ne troppo chiuse ne anche troppo aperte. E di cio appare che il fumo che ha a generare il pelo de esser terrestre: e mixto con humidità viscosa. per che se fusse pur terrestre aquoso o igneo senza viscosità alchuna non se potria retenerne nela porrosità doue se ha a coagulare. ma se conuertiria in sorditie o in sudore ouer totalmente exhaleria fuora. Concio sia adunq; che nela cicatrice e luoghi bruscati siano porrosità de lacute i tutto serrate doue non può penetrare fumosità alchuna. Imperò iui non se può generare peli.

Perche alchuni homini sono senza peli: o

uero ne hanno pochissimi.

Quarto sono le catione di cio prima e il defecto del caldo che ha ad eleuare il fumo come accade ne le femine z in alchuni homini eunuchi zoe castrati z effeminati che hanno poco calore naturale. **E** La secōda catione e defecto de hūidita del corpo cōe accade in alchuni che sono de molta secca cōplexione: ne iquali p mācamento dhumido nō puo euaporare fumo alchuno de che mācha la catione materiale de esso pelo. **E** La tertia catione e strictura de le porrosita cuctanee como e stato detto. **E** La quarta e la amplitudine e largheza de esse porrosita. vnde gli homini ch le hāno troppo apte: z anche qlli che le hāno tropo chiuse sono indisposti ala generatione de peli: e tutto qsto e gia stato detto. Quelli adūqz che hāno piu: z queste catione hanno manco de peli adosso z qlli chile hāno tutte sono omnino senza essi.

Perche in alchuni se genera la caluitie: z in alchuni non.

In la caluitie, pcede da defecto dhumido z abundantia de secco ne la pte anteriore del cappo: z qsto pcede soprauenēdo la etade senile pche i qlla mācha piu lhumido ch nele altre etade.

Perche pcede plu tosto la caluitie nele parti anteriore che nele parti posteriore: z doueria essere il contrario: perche la parte posteriore del capo e piu secca che la parte anteriore.

E cadere de capilli nō e se nō p defecto dhumido viscoso z cōglutinoso z p aptura de le porrosita dl capo. **P**er che adunqz le parti posteriore del capo ha le porrosita sue piu dense z chiuse z circumdata da molta carne humida laqle etiā Dio cōserua lhumidita viscosa che e ne le porrosita de qlla parte z che iui ferma la radice de capilli. laqlecosa anche adiuta la propinquita de lossio del capo ala merola del cerebro in qllino: cho: iperbo p qste cationi i capilli de qlla parte sono molto re-

aci e nō se puono se nō con difficulta remouere de li. Et da
 parti anteriore de esso capo ha le porrosita sue piu apte e ha
 bianco carnosita e humido viscoso: e piu remoto l'osso dal ce
 ebro e cōtinuamēte e piu exposita ale cose che la risolve e di
 ccano che la parte posteriore: de che aduegna che la sia de sua
 natura piu humida ch' la parte posteriore. Il liente dimeno li oc
 curreno a quella molte cose piu desiccative e che cōtinuamēte
 liu resolueno l'humido suo che la parte posteriore. Et per q̄sto
 opare che aduegna ch' la parte posteriore sia de sua natura piu
 secca che l'anteriore. Il liente dimeno ha l'humido piu viscoso e
 nasce che retiene iui li capilli e m'aco resolubile che la pte de
 l'aci. De che seguita che i p̄cesso de la etade de l'huō piu se de
 siccata e piu douēta desiccata la pte anteriore che la posteriore.

Perche nō cadeno i peli de le ciglie ne si ge
 nera caluitie in q̄i lochi come fa la pte anteriore
 del capo dicta caluaria. Et douerla esser il cōtra
 rio: p̄che q̄sta parte e molto piu secca che q̄lla.

La cāsiōe e q̄lla medesima ch' estata detta nel q̄sito dināci e
 ch' aduegna ch' la sia m'aco hūido nele pti dele ciglie ch' nela
 e chiamata caluaria: niēte dimeno q̄l poco de hūido che ha e
 u viscoso e tēace a p̄seruare i peli de le ciglie che l'humido de q̄l
 tra pte bēche sia molto piu: vñ i peli dele ciglie sono piu gros
 si e piu fortemēte affixi a lacute che li capilli de la pte dināci p
 ̄ere il suo hūido m'aco passibile e desiccabile. Et p̄ q̄sta mede
 ma cāsiōe li peli dele palpebre nō cadeno ne la etade sentile.

Perche ne li ethiopi quer huomini negri
 nō vien caluitie e douerla essere il cōtrario con
 osia che lo ethiopo ha le parti del corpo mol
 ti e resolute e desiccate dal caldo che regna in
 quelle regioni.

Per simile cagione che stata dicta ne le q̄siti denāci se solue
anche q̄sto. Et e che in q̄i huōini negri l̄hūido de le sue
parti e viscoso ⁊ tenace : p̄che le resolutio il sottile per il caldo
⁊ e rimasto il grosso cōglutinoso . Unde essendo l̄humido de
la parte anteriore del capo tenace e grosso in quei : Imperho
non cadeno li loro capilli di quella parte come fa a noi nei qua
li l̄humido non e cūssi viscoso e tenace.

Perche nei eunuchi femine e putti non ad
uene caluitie: ma ne gli huomini facti si. Et do
ueria esser il cōtrario. **P**erche gli huomini fa
cti son molto pillosi.

Nei putti femine ⁊ eunuchi regna molta humidita laq̄le
suffocano il loro caldo naturale nō lascia chel dicto caldo
leui alcun fumo ale parti cūctanee ma sta iui suffocato ⁊ che
remāgono tal p̄sone senza peli. ma etiamdio la moltitudine de
l̄humido che e in quei corpi e nei suoi capi nō lascia cadere li lo
ro capilli p̄ nō essere anche facta sufficiente desiccatione de q̄l
la parte. Et de questo tutto e il contrario negli homini
facti perche il loro caldo naturale non e suffocato da molto hu
mido. ⁊ da e sufficiente a leuare le fumosità del corpo ale parti
cūctanee. de che poi in essi se genera peli in diuersi luoghi del
corpo: oltra de cio e facta nela parte anteriore di capi loro mol
ta resolutione e desiccatione de che deuentano calui.

Perche quel che vsano troppo il cohibito to
sto douentrano calui.

El cohibito rinfreda ⁊ desicca molto il capo : vñ desiccando
l̄humido de la parte anteriore del capo: ⁊ sotigliādo la sua
viscosita per laq̄l teneua fermati li capelli se vengono acadere
essi capilli ⁊ rinfredano il corpo se debilita il caldo naturale
che nō puo eleuare le fumosità del corpo a quella parte imper
ho nō se genera piu in essa. vnde cadeno li capilli denāci ⁊ nō
generandose ne piu per le cagioni dette seguita caluitie.

Perche sono alchuni huomini che sonno
enza capilli liquali frequentando il cohito do-
uentano capillati.

El cohito euacua molto le humidita del corpo per la via
del sperma ⁊ molto acuisse il caldo del corpo. sono adūq
alchuni homini che hano molta humidita laquale tiene il cal-
lo sopito ⁊ suffocato che poi il cohito tal humido se dsecca ⁊
imae il caldo piu possente a far euaporare li fumi che prima ⁊
se quetemēte e sufficiēte ala generatione d capilli doue prima
nō era sufficiēte. Ma e da sapere ch qsta nō e vera caluitie anzi
vna priuatione de capilli equali poi se generano per il cohito.

Perche lhomo che e caluo de nā: la caluitie
se nō puo recuperare piu icapilli: in gli altri aiali
nel qli cadeno peli ouer piuma se recuperano lo-
ro peli ouer piuma. E similmete ne gli arbori
n liquali cascano le frōde e poi se recuperano.

El defecto di peli ouer piuma negli animali brutti e de le
fronde ne gli arbori procede da la qualita del tempo ⁊ oe
dal freddo il qle congella e desecca lhumido viscoso che teneua
i peli ouer piuma anexe alacute ouer le frōde anexe a larboze
mpħo ne linverno cadeno li peli e piuma a gli animali e le frō
le a gli arbori: De ch poi soprauenēdo il tēpo cōtrario ⁊ oe cal-
lo se aprono le porositā chi erano chiuse ⁊ lhnmido ch staua
ermo per il freddo se moue ale parti supficiale de fuora cō mol-
e fumositā. Et perħo se genera le piume negli vcelli li peli ne
i qdrupe di e le frōde ne gli arbori. Ma ne lhomo se genera
a caluitie per corso de natura dale parti dentro per la desicca-
ione ch fa il caldo naturale nel humido ⁊ nō e per varietā di
tempo. Unde quando cadeno i capilli alhuomo ne la vera cal-
uitie non se possono restaurare prouenendo dal naturale.

Perche alcuni aiali brutti se mutano de pe

li come il cane il bue: z alcuni nō se mutano cōe
e il porcho. Et similmente in alcuni arbori cade
no le fronde come a le vite z al salice z in albu
ni nō cadeno come al arcipresso z al lauro.

PEr doe cationi cadeno i peli negli animali z le fronde ne
gli arbori. Una e quando l'humido loro e aereo: z sottile
con poca viscosita de che per ogni cosa che cōgela: z desecca se
viene a risolvere tale humido z cōsequētemēte cadeno li peli
piume z frōde. L'altra catione e debilita del caldo naturale il q̄
le nō puo far buona digestione z cōsequētemēte nō puo dissol
uere fumosita da l'humido nutrimentale del corpo. vñ mancano i
peli piume ouer fronde. Tutti adunq; gli animali che hanno
l'humido viscoso tenace: z il caldo naturale suo assai forte a dige
rire il nutrimento nō se mutano de peli ne d̄ piume come e l'ho
mo e el porcho z alchuni vcelli: z e cōuerso: quei animali che
hano l'humido sottile z nō troppo viscoso facilmente e desiccabi
le ouer che hāno puoco calore naturale se mutāo de peli o piu
ma. Et similmente e ne gli arbori che quei che hano l'humido
viscoso e tenace non se mutano de fronde come e il lauro el ci
presso. z Da quei che hano sotile: z aereo se mutano.

Perche cadeno le frōde ne l'inuerno: z non
ne la estate: e doueria esser il contrario: perche il
caldo piu desecca l'humido che nō fa il fredo.

ADuegna chel caldo desicchi molto l'humido de esse frō
de niente dimeno cōmunamēte se ne agiunge perche le
porrosita sono aperte z il caldo naturale de l'arbori insieme cō
l'humido vengono ale parti d̄ fuora e cusi restaura l'humido che
risolue il caldo: z anche quel humido e apresso al principio de la
sua generatione sicche nō e tanto desecato che nela estate possa
cadere le frōde. z Da ne l'inuerno essendo l'humido de la frōde
per il caldo de la estate passato molto desecato z soprauenēdo
poi il fredo congelandolo fornisse de seccare il residuo di quel

hūido: z non possendofi restaurare tal humido per esser chiu-
se le perrosita de l'arboze per il fredo z per essere il caldo natu-
rale recluso ne le viscera dela terra cadeno esse fronde doue al
tempo dela estate con cadeuano.

Perche sel se castra l'huomo dapuoi che e
barbuto gli cade i peli dela barba ma non do-
uenta caluo.

I Peli de la barba se generano dal caldo naturale fortifica-
to circa le parti del capo z poi reflectadofi il detto caldo
dale parti superiore del capo a le parti inferiore zoe de la faza sie-
co mena z moue le fumosita ale maxille: de le qle generase puoi
i peli de la barba: Et perche l'huomo castrato indebolisse mol-
to il suo caldo naturale nō hauendo testiculi. Imperho il suo
caldo che e circa la testa e debile in tanto che nō puo reflectere
ale maxille z cōsequēter nō puo menare le fumosita a qle par-
ti de che manca la barba in quello. Ma nō douēta caluo pche
come e stato detto il caldo suo naturale e debile z nō e sufficiē-
te a desiccare la parte anteriore dīl cerebro da che procede la cal-
uitie: z anche continuamente ascende molti sumi ala testa da
liquali se genera cappilli. Unde e qui da notare che la caluitia
z la generatione di peli in la barba procede da vn calore forte z
acuto che e nele parti dela testa: aduegna chel bisogni chel cal-
do che fa la caluitie sia piu acuto e desiccatiuo che il caldo che
fa la barba. Et di cio seguita ch chi e caluo ha la barba ma nō e
ptra chi ha la barba nō seguita ch sia caluo. Itē nota che ogni
caldo quantūqz sia remisso z debile e sufficiēte a generare ca-
pelli nel capo che ogni caldo e sufficiēte a fare enapozare le fu-
mosita del corpo al capo: ma nō ogni caldo e sufficiēte a gene-
rare capelli nel capo. pche ogni caldo e sufficiēte a generare pe-
li ne le altre parti del corpo se nō e forte e acuto. Et secondo la
diuersita del caldo naturale in diuersi mēbri dīl corpo se genera
piu peli i vno luoco ch in vno altro. Diciamo adūqz che qtro
sōno li gradi del caldo naturale nostro. Il primo e molto debi-

le z questo e sufficiēte a generare li peli nel capo e le palpebre
li peli de le ciglie. Il secondo grado e vn poco piu forte z acu-
to e q̄sto e sufficiēte a generare li peli che sono circa le parti de
tuto il corpo da la gola ingioso cioe li peli che sono sotto le ba-
cia z li peli del petenechio: nientedimeno questo nō seria suffi-
ciēte alla generatione de peli de la barba. Il terço grado e mol-
to magiore chel viene da grande reflexione alle parti de le ma-
xille z questo genera la barba ma nō e ancho sufficiēte de indu-
re caluitie se non se acuisse z fortifica piu e q̄sto e il q̄rto grado
q̄n tanto se fortifica chel desicca la parte anteriore del capo z fa
lhuomo essere caluo. adūq; lhuomo castrato perche ha solo il
primo e il secondo grado e m̄ca del terço e del quarto z impe-
se puo generare capilli nel suo capo e peli ne, laiere pte dī cape
inferiore ma non po essere barbuto ne anche esser caluo.

**Perche la femina non ha barba ne anche
non e calida.**

Simile casōe se assigna a q̄llo de lhuomo castrato che la fe-
mina ha il p̄rio e il sc̄do grado de la cuita del caldo n̄ale
m̄cha del terço e del q̄rto e se pur ale volte se ritrouasse q̄lche
femia barbata seria segno de gr̄a calidita e che tal femia hareb-
il terço grado ma nō il q̄rto grado che iducesse i q̄lla caluitie

**Perche lhuomo castrato e la femina h̄ano
il caldo naturale piu remisso e debile che lhuo-
mo che non e castrato.**

Le caldo se fortifica nel homo che nō e castrato per reflexi-
one sua ali testicoli. Unde li testicoli sono vno obstacu-
lo doue reuerbera il caldo del cuore z ini vniendosi se reflecte
alle parti desotto z poi in esso cuore se fortifica. Non hauendo
adūq; la femina testicoli exteriori e similmete lhuomo castrato
il loro caldo naturale nō puo hauere tal reflexione da essi testi-
culi al cuore: z cū nō se fortifica ne la sua minera ma spargessi
alle pti inferiore z il caldo dispso e molto piu debile chel vnito.

89
Perche in l'huomo prima se genera li ca-
pelli e le ciglie e le palpebre e poi in successo di
tēpo se genera li peli sotto le braccia e nel petene-
bio: e dappoi anche in piu pcesso di tēpo se ge-
nera la barba e poi vltimo douenta caluo.

El caldo naturale nel principio del nascimēto de l'huomo
e sopito e suffocato ne la humidita del corpo che allora
molto grāde de che e molto debile. Imperho nō e forte se nō
nel primo grado: e i pcesso di tēpo se viene a deseccare tale hu-
midita che nō e tamata e il caldo naturale piu acuto e forte e
acquista il secondo grado e in processo di tēpo anche piu se de-
secca tal humidita e cōsequēter piu se acuisse e fortifica esso cal-
do naturale e cosi acquista il terzo grado. Vltimo da poi minora-
ndosi tal humidita e fortificandosi il caldo naturale se genera il
quarto grado che induce tāta siccita che induce caluitie. Et ben-
che ne la vecchieza se genera caluitie e la barba qū il caldo natu-
rale e molto debile e remisso per respecto del caldo ch' stato ne
le altre etade pcedēte. Nientedimēo a forte nel terzo e quarto
grado gia dicto. Vnde ben che il caldo del putto ouero infante
e piu forte i si chel caldo del vecchio pur nientedimeno il cal-
do del putto suffocato da molta humidita si che nō po opare se-
cō la operatione del primo ouer secondo grado: e il calore del
vecchio che e molto piu debile perche e cōgionto cō grā siccita
laquale acuisse e fortifica la operatione de qlla essendo in secco
ma del caldo imperho fa operatione il caldo del vecchio del
terzo ouer del quarto grado ch' nō puo fare il caldo del putto
e che sia piu forte: e per qsta medesima catione appare che bē-
ne vna fanciula ouer vna femina giouene habia il caldo natu-
rale piu inteso e forte che l'huomo vecchio e nientedimeno gene-
ra la barba e caluitie ne l'huomo e nientedimeno nō si puo ge-
nerare la femina giouene per quello medesimo modo e ratio-
ne che e stato narrato nel precedente quesito.

Perche nõ si gña la barba nela fröte z nei pomoli de la faccia piu tosto che nel mēto z nele maxille cusi come de razione doueria nasciere pche la fröte e piu appresso dela reflexione che fa il caldo del cerebro. Vnde doueria receuere piu fumosità che altro luoco de la faccia z li pomoli de le guanzie hāno le porrosita aperte per lequale possono passare li fumi che ascendono de che doueriano essere pilosi.

La natura nõ intēde deformati ne la faccia de lhuomo. Im perho nõ reuerbera la fumosità del capo ala fröte pche seria stato tropo deforme cosa a generare li peli ne la fröte. ma li reuerbera al loco che e piu cōueniēte a saluare la bellezza: z q̄sto e il loco dele maxille z del mēto doue etiādio ha fatto q̄sta essa natura per fare discretione tra maschio e la femina. ancho piu ditta reuerberatiōe e de fluxo dela testa ingioso al mēto ch̄ per obliquo ala fronte z etiā nela fröte e vno oiso molto grosso doue nõ po molto penetrare le fumosità: vñ per tutte q̄ste cationi la fröte de lhuomo nõ e cusi pilosa. Et similinēte li pomoli de le guāgie nõ sono pilosi perche nõ sono al dritto dela ditta reuerberatiōe ma alobliquo. z anche essi pomoli sono tati rari z aperti ne le porrosita sue ch̄ nõ pono retener eessi fumi ma exalano fora. Et per q̄sto noi vedemo che alcuni rustici che nõ hāno cusi le porrosita di pomoli aperte sono pilosi in quei lochi.

Perche li peli dele ciglie crescono piu nei vecchi che nei gioueni.

Le fumo de che se genera i peli dele ciglie passa per le giōture de le ossa che sono iui e pche essendo lhuomo giouene q̄lle giōture sono piu chiuse e piu pgiōte per lhuīdo de q̄lle parti che abūda in q̄lla etade i perho nõ po esso fumo liberamē

e penetrare p̄ q̄lle giōture. Di che ne la giouētute nō pono es-
 re li peli dele ciglie tropo lūghi. Ma nela vecchieza lūmido
 i q̄lle giōture e piu de seccato. Un̄ le ossa di q̄lla sono piu di-
 ante e p̄sequētemēte puo piu liberamēte penetrare esso fumo
 le ciglia e perhō si plonga i peli de quei luochi nela vecchieza.

Perche tra tutti gli animali solo l'huomo do-
 centa caluo.

L capō de l'huomo e de piu rara cōpositiōe ⁊ e māco car-
 noso ⁊ p̄sequētemēte piu facilmentē e exiccabile che il ca-
 o dogni altro aiale brutto che e piu carnosō e piu denso e piē
 e humidita viscosa: ⁊ imp̄hō nō facilmentē exiccabile. Un̄ per
 sto nō po correre i capi loro a caluitie cōe il capō de l'huomo.

Perche le parti dela schina negli aiali brut
 sono piu pilose che le parti del pecto: ⁊ nel ho-
 mo e il p̄trario che le p̄ti pectorale denāci sono
 piu pilose che le parti dela schina de dietro.

S la natura prudētissima in ogni sua operatiōe p̄tinuamēte
 minuisse le parti che sono exposte ali nocumēti exteriori
 e defensione piu che la puoe p̄che la schina delo aial brutto e
 exposta piu a vēti fredi ⁊ caldi che le parti del pecto imperhō
 a facto li peli ne la schina a defendere q̄lle parti da ditti nocu-
 mēti ⁊ ancho acio aiuta chel fumo p̄tinuamēte ascēde ale par-
 ti superiore lequale sono le parti dela schina neli aiali bruti: ma
 l'huomo la parte anteriore del pecto e del vētre sē piu expo-
 sta ali nocumēti extrinseci che la parte posteriore: imp̄hō man-
 la natura le fumofita ḡnatiue di peli alle parti anteriore cōe
 il luoco che piu ha bisogno di tutela ⁊ defensione. E anche
 le parti posteriore de l'huomo nō sono situate nela parte super-
 iore del corpo cōe sono q̄lli di aiali bruti: imperhō nō ascēde-
 o cūsi le fumofita a q̄lle parti come fano nei dicti animali.

Perche alcūi huomini hano li peli del cor

po negri alchuni biāchi z alcuni daltro colore.

SEcondo la diuersita del fumo che e materia de laql si genera il pelo z secōdo la diuersita del caldo che lieua tal fumo alle parti cuctanee se diuersifica icolori di peli de lhuomo: vnde q̃to il caldo e piu forte t̃to e piu possente ad allenare fumo piu grosso z terrestre e fusco z psequētemēte se genera il pelo negro. Similmēte essendo il fumo terrestre di sua natura come e nela cōplexione melēconica ouer adusta generase il pelo offusco e negro. T̃n de cio appare che vna generale cāsiōe de magiore negrezza di peli e grāde adustione del fumo che e materia de laql si genera essi peli. ¶ Et similmēte per le cōtrarie cāsiōe puene i peli bianchi leq̃le specialmēte sono tre. Primo e q̃n lacute e biancha ne lhuomo che da q̃lla si lieua vno fumo biācho generatiuo del pelo biācho dato che etiā da tutto il corpo si lieui e fumi e che quei fusseno negri e adusti mescolariati dicti fumi cō il fumo biācho de lacute e doue sariano nasciuti peli al tutto negri se g̃nariano peli tra il biācho z negro cioe d' megio colore. Q̃n adunq; il fumo de lacute z il fumo de tutti gli altri mēbri se p̃cordano in biāchezza fano i peli molto bianchi z q̃n in negra fano i peli molto negri e se i se discordāo fano i peli tra biācho e negro: ma il piu forte vince z tira piu il pelo al suo colore. ¶ La scda cāsiōe e exiccatione dela substantia del pelo ouer puegna dētro ouer defora p̃che q̃n la cosa e piu hūda tanto appare piu negra ouer verde e poi essendo desiccata douēta biācha cusi nel pelo desiccato che lhumidita z il fumo che erano sparti per la substantia de esso pelo lo faceano obscuro z negro: z poi desiccate rimane il pelo piu trāsparēte e chiaro. T̃n appare piu biācho. ¶ La terza cāsiōe e debilita del caldo naturale ch̃ lieua il fumo p̃che essendo debile se genera molto flegma: da laq̃le se risolue e lieua vn fumo biācho e aquoso aereo ilq̃le il caldo p̃ debilita nō po adurere ne seperare da q̃l dicta aquosita ne aerita de che nascie il pelo biācho: cōe accada negli huomini vecchi z in alcuni gioueni che hano il capo molto freddo: ne iquali sono i peli ouer capelli canuti. T̃nde la bian

peza di peli che pcede da questa terza casione e vera canitie.

Perche nei conualescenti chano bauta lō
a infirmita douentano bianchi il loro peli z
poi quādo sono restaurati douētano negri.

La casione gia e stata dicta perche nei cōualescenti e stata
deseccata la substantia di loro peli e lhumidita sua nutriti-
uale resoluta de che per la secōda casione sopradicta douēta-
no bianchi: ma puoi restaurando dicta humidita che in li peli
penetra vapori fumosi liquali li fano offuschi e negri cōe la car-
deseccata z biancha e puoi bagnata douenta negra.

Perche chi porta il capo discopto z mar-
ne stādo al sole douētano biāchi li loro capilli
e p il contrario chi li porta coperti sono negri.

Ma medesima casione di q̄sto e con q̄lla che e stata dicta
3oe per desiccatione dela humidita substātiale del capel-
lo. Unde in quei che portano il capo discoperto al sole se desic-
cano e risolueno li fumi che sono nela substātia del capello chl
teuano negro e in quei chel portano coperto tal fumo non se
solue. Et per q̄sto appare la casione che le dōne stano cō li ca-
pelli sparti al sole 3oe per fare che douentano bianchi.

Perche quei che portano il capo loro co-
perto douētano piu tosto canuti che quei chel
portano discoperto.

Li vapori flegmatici 3oe resoluti dal flegma putrido quā-
to piu se retēgono circa le parti de lacute tanto piu tosto
accelera la canitie e quāto piu exhalano z escono suozatan-
to piu se retarda. **P**erche adunqz nela copertura del capo
li vapori non possono cusi ben exhalare come essendo il ca-
po discoperto: imperho appare la ragione del quesito.

Perche il fumo del sulphure imbiancha

capilli.

Il sulphure deficca ⁊ sottiglia il fumo grosso e opaco ch'era sparto p la substatia del capello de ch' doueta biacho.

Perche solo lhuomo fra gli altri aiali e il cauallo douentano canuti ⁊ pur doueriano ancho gli altri aiali douentare canuti se la calutrie e pcede da debilita del calore naturale per la quale se genera molto flegma. Douentando adunqz gli altri animali vechi come lhuomo e il cauallo manca il suo calore naturale ⁊ psequente mente se debbe generare flegma assai. p corruptione del quale si douerebbe gnare la canitie.

Lhuomo e di molto lōga vita per rispetto de gli altri aiali. vñ per lūgheza di tēpo se viene molto adminuire e debilitare il caldo suo naturale anzi che la sua vita se extingua: imperho e molto piu debile il caldo naturale de lhuomo vecchio a tanto per tātō che il caldo de gli altri aiali che sono de brieue vita. Perche il suo caldo naturale nō se posuto molto forte in si brieue tēpo debilitarse de che nō se genera tātō flegma in tali aiali al tēpo dela loro vechiezza cōe ne lhuomo vecchio e psequente nō se putrefa nei loro capi flegma: per la quale putrefactione habiaffi a generare canitie e qsta e vna casione. L'altra casione e chel caldo de lhuomo e molto passibile e il suo osso e molto sottile ⁊ ha molta qstitade de ceruello a rispetto de la sua qstita del corpo in cōperatione a gli altri aiali de che e molto piu humido e flegmatico e piu tosto tal flegma putrefactibile. Adde negli altri aiali l'osso del capo e duro e grosso ⁊ hano poco ceruello nō molto hūido che e bē difeso e ptecto da l'osso suo. Imperho nō se genera molto flegma ne se putrefa. Unde nō se produce canitie in quei. Et per qsta casione appare che bē chel

86
quallo sia de puoca vita ha niētedimeno assai cerebro ⁊ il suo
osso molto debile e raro e passibile de che nel capo suo se gener
flegma assai e putrefasse de che i esso se genera canitie. Et
er q̄sta medesima casione etiā appare che benchē lo Elephan
sia de lunga vita niētedimeno essendo lasso del suo capo du
e puoco passibile e il ceruello suo piccolo con puoca humidit
ben deseso dal suo osso: imperhō nō douenta canuto.

Perche piu tosto douenta canuto in lhuo
no il capo che in le altre parti.

La casione di cio e chel capo e piu humido che nessuna al
tra parte e in esso se agrega piu superfluita flegmatica.

Perche douētano prima canute le temple
he le altre parti del capo e puoi le parti denan
ti: ⁊ tertio la parte posteriore e quarto ⁊ vltimo
le parti del petenechio.

Due e piu humido flegmatico e mācho calore naturale
diui se genera piu tosto canitie come e stato detto. Et pche
le parti tēporale e mācho caldo naturale che nele parti ante
riore ⁊ etiā le dicte parti sono piu humide essendoli alchuni la
parti carnosī e le parti anteriore sono molto seche per rispetto
q̄lle: ⁊ hāno molto piu calore e spirito naturale ⁊ etiam dicte
parti tēporale sono piu humide che le parti posteriore. Imper
o q̄lle parti piu tosto douētano canute. Et bēche la parte
anteriore del capo habbia piu caldo naturale che la posteriore:
niētedimeno e molto hūido: piu hūida de hūidita putrefacti
le ch la parte posteriore de laq̄le lhumido suo e piu viscoso e
mācho putrefactibile ⁊ etiā mācho passibile: vnde piu tosto
ouenta canuta la parte anteriore che la posteriore. E la casio
e che le parti del petenechio vltimo douētano canute dapoi
parti del capo: e stata dicta ne laltro quesito.

Perche in alchuni buomini sono li capelli

crespi z in alcuni sono li capelli piani.

Tre sono le cationi che fano li capelli crespi prima e calidita e siccita che desiccando la substantia del capello increspa z exaspera qllo cōe appare nela carta mebrana demostrata al scoco. **E** la scda catione e qñ la porrosita de lacute e tortuosa che passando il fumo z il capello p qlla douera tortuoso e crispo. **E** la terza catione qñ le porrosita d lacute sono molto spesse z strette. **U**n se genera el capello molto exile e sottile si che la parte inferiore nō po substenire la parte superiore de esso capello de che se flecte e douenta torto e qsta tortuosita pcede nel capello che e molto fredo z humido. **E**t per le cationi pstrarie pcedono nei capelli planicie e lenita cōe appare discorredō in quelle.

Perche i capelli rescaldano il capo essendo di sua natura freddi e secchi e similmente tosto se accendono.

El capello rescalda el capo accidentalmente inquanto reuerbera e retiene il caldo naturale del capo stretto e vnito to como fa le veste che sono a torno il corpo. **T**osto se accendono e se rescaldano perche sono de substantia sottile.

Perche i capelli piani z molli signo e che lhuomo e timoroso e i capelli crespi signo e de lhuomo audace.

Laudacia procede da cōplexione calda e secca come la timidita da cōplexione fredda e humida. **E** pche la crespitudine di capelli pcede p la piu parte de calidita e siccita e la planicie di capelli da frigidita humidita. **I**mpho gli huōini che hanno i capelli crespi sono il piu de le volte audaci e collerici que che li hanno piani sono timidi e de complexione flegmatica.

Perche li huomini che hāno pelli sopra de la schina sono audaci.

Li pelli de la schina pcedeo da calidita de cuore laqle fa evaporare

porare il fumo generatiuo di peli a q̄lle pti: iperbo puegnedo
 audacia da calidita del cuore tali homini sono audaci. E simil
 mēte significa qñ lhuomo e piloso nel petto bēche piu audacia
 significhi eēre piloso ne la schina ch'esser piloso nel petto: pch
 nō nasce peli ne le parti de dietro se nō p grādissima calidita.

**Perche quādo lhuomo e molto piloso nel
 ventre e molto lussurioso.**

Lal luxuria pcede da calidita de testiculi e de le parti geni/
 tale p laq̄le calidita se lieua molti fumi de che se generano
 nel vētre molti peli. Un la moltitudine di peli nel vētre signifi
 ca grāde calidita ne le pti genitale laq̄le fa l'ho esser libidinoso

**Perche qñ l'ho e piloso sopra le spalle e il
 collo significa demētia z obstinatioe nel mal far.**

Lal demētia z obstinatione pcede da cōplexione mala me
 lenconica fatta de collera adusta. Unde tali huomini me
 lenconici p adustione de collera sono demēti e ostinati. E per
 che la generatione de peli nel collo e ne le spalle procede da cō/
 plexione molto collerica e calida che mai nō cessa de bruxarsi
 infino che nō si cōuerte in humore melenconico: e q̄sto e pche
 li detti luochi che nō sono cōsueti a generare peli se nō qñ abū
 da vna grandissima calidita e ficcita ne lhuomo di che puoi
 in processo douenta melenconico adusto z consequentemente
 demēte e ostinato.

**Perche quando l'huomo e piloso nel petto
 e nel ventre signo e che e poco sauiο.**

Quādo abūda molta calidita nel cuore li spiriti sono mol
 to mobili e nō stanno fermi e q̄sto repugna alla sapientia
 perche lhuomo sauiο e cōstante e fermo e nō li vola il ceruello
 E pche i peli del petto e dl vētre pcedeno da grāde calidita de
 cuore come e sopra detto. Imp̄ho tal huō nō puo esser sauiο.

Perche il capo ne lhuomo e situato ne le

parti superioze del corpo.

Ali animali pfecti ha facto la natura il capo come luorcho che cõtine il ceruello. Unde si chiama capo pche cape e piglia il cerebro e tutti li sentimeti. Impho negli animali perfecti nõ puo essere cerebro senza capo ma ne gli aiali imperfecti ha facto la natura in alchuni loro come nõ curado tropo di q̃i cerebro senza capo. Cũda situato e ne gli aiali pfecti i la pte supioze del corpo p ponere in q̃llo gliocchi come ne la rocha del corpo ha posto doi ochi che siano guardie de risguardare e defendere da li periculi che pono occurrere e per questa razione e situato il capo con gliocchi ne lalto del corpo.

Perche il capo piccolo de necessita e catiuo e illaudabile app̃fso da tutti li medici e p̃hi.

Il membro che facilmẽte e disposto a cadere in egritudine e che nõ puo ben perficere e cõpire la sua operatione per la q̃le lo ha facto la natura tal membro e catiuo e da vituperarlo. E perche il capo piccolo per respecto ò la grãdeza del suo corpo che cõsi se debe intendere facilmẽte cade in egritudine. Impho che li spiriti se cõculcano e infiammano pche nõ possono debitamẽte euẽtarsi e anche si suffoca il caldo naturale i q̃llo poco di luoco de che nõ puo debitamente fare le sue debite operationi che sono imaginare pensare intendere e ricordare nõ hauẽdo libro tràsito li spiriti da vna càera del cerebro alaltra. Cũda ascendẽdo le fumosita del corpo al capo nõ se pono debitamente resoluerẽ per la strecta capacita di quello remanẽdo se mescolano con li spiriti animali e se li offuscano p si facto modo che tali huomini chano il capo piccolo nõ puono drittamente discernere vna cosa vera.

Perche lhuomo che ha il capo piccolo e troso: e retlene lira e timido.

Il capo piccolo tosto se infiamma e se rescalda como e ditto de che poi cõsequẽtemẽte se accende il sangue e il spirito

90
circa al cuore. Unde nasce ira. Et da tale inflammatione pcede
che la cōplexine de tal capo e secca de laq̃le natura e reregnire.
Impo tal huomo spesso se ricorda de le igiurie e retiene q̃lle.
E pche tal huō e d̃ catiuo iudicio e itellecto. Uñ nō possendo
discernere certamēte le cose cōtinuamēte dubita i q̃lle da laq̃le
dubitatione procede timore e per questo tal huomo e timido.

¶ Perche il capo grande ale volte e de bona
natura e laudabile e ale volte e di mala comple
xione e vituperabile.

LA grandezza del capo puo pcedere da due cationi vna e p
grāde multitudine de materia ch̃ sia corsa a generare il ca
po con la debilita de la virtu g̃iatiua e q̃sto capo nō puo esser
buono pche essendo la virtu debile nō se puo debitamēte fare
le opationi de tal capo e rimane in modo de vno pezo di carne
ilquale nō puo regolare essa natura. E questo tal capo e molto
disposto a cadere ne le infirmita frede e humide: come anche
esso e di natura freddo e hūido. **¶** La secūda catione de la gran
deza d̃l capo e la multitudine de la materia ma acōpagnata cō
la virtu generatiua: forte e tal capo e di buona cōplexiōe di sua
natura perche l'anima e le sue virtute signoregia i tal capo e fal
lo produrre operatiōe singulare e perfecte. **¶** El segno acogno
scere la grādezza del capo p multitudine de materia cō forteza
de virtu generatiua da q̃lla che e cō debilita sic che la testa grā
de bē figurata secōdo la debita figura del capo pcede tal gran
deza de la virtu generatiua forte che ha possuto debitamēte fi
gurare e formare ditto capo. **¶** Ma q̃n tal grādeza e indebitamē
te formata procede da debilita di natura che nō ha possuto p
durre debita forma. La figura cōueniēte del capo si de essere in
q̃sto modo che habia doe eminentie vna denāci e l'altra de d̃rie
to e le parti de le tēpie siano piane come se tu tollisse vna cera
rotunda e comprimeffela legieramente se faria doe eminentie
vna denanci e l'altra de d̃rieto e le parti laterale remaneriano
piane. Questa e la conueniente figura del capo.

**Perche la natura ha fatto le commessure
ouer future ne l'osso del capo.**

Molte sono le cationi d'cio. Una e p' euacuare e mondifi-
care le fumosità che ascēdeno ala testa reseruādo la du-
rezza de l'osso pche la natura nō haueria possuto fare cōmoda-
mēte vna cosa de rara cōpositione che fusse dura come rechie-
de l'osso del capo che e defensaculo e protectore de tutta la sub-
stantia cerebrale. Unde bisogno fu essere duro impho essa natu-
ra fece cinqz cōmessure ne l'osso del capo chiamato craneo e cō-
giunge piu ossa insieme come con certe costiture per leqle po-
tesseno exhalare li fumi remanēdo l'osso in sua itegrità e durezza
e fecene cinqz zoe tre *ve* che passano da vno canto a laltro e
doe mēdose che solo appareno ne la superficie de fuora ma nō
passano ala superficie dentro. Le vere sono qste vna che passa in
modo de vna sagitta da la parte denanci verso qlla de dietro e
diuide le parti anteriore del capo in doe pti: e chiamata da li
phi questa cōmissura sagittale pche e fatta in modo de vna sa-
gitta: laltra e chiamata coronale laqle passa da vna tempia ala
tra e cōgiungesi cō la sagittale ne la pte denanci e chiamase coro-
nale pche di qlla se ferma pprie la corona de li *re*. La terza e
ne le pti posteriore del capo fatta a modo de vno vomero con
che se ara ouer a modo de vno sette p abbaco italico. Et e chia-
mata lauda appisso de greci. Doe altre sono le mēdose e sono fi-
suate ne le pti tpale: btō adunqz ql hō che ha le ditte cōmissu-
re ben aperte e grande pche e hō de grā prudentia e intellecto
possendoli li fumi che pturbano li spiriti del cerebro debitamē-
te penetrare fuora del capo: bēche aristotile dica lui hauerne ve-
duto vno craneo de vno homo ch nō hauea cōmissura alchūa:
ma tal homo douea essere senza intellecto e indicio de ragione.
E La scda catione pche ha fetō la natura tal cōmissura e accio
che offesa vna pte del capo nō se offendesse laltra. **E** La terza
catione e acio chel paniculo duro che e sotto de l'osso p le ditte
cōmissure stesse apicato e suspeso a l'osso acio che nō grauasse e
cōculcasse il cerebro *z* maxie nel hora che lhō crida forte chel

91

cerebro falcia de che e da sape chel capo e integrato de molte p
te vna e li capilli laltra e lacute poi succede la carne puoi loffo
dapoí vno paniculo duro chiamato dura mīre: dapoí vno pan
niculo piu molle che immediate copre il cerebro ch se chiama
pia matre dapoí esso cerebro li suoi vētricoli e sotto dī cerebro
li sono dītri paniculi e puoi succede vna rete piēa de vene z ar
terie chiamata rete mirabile. Ultimo glie loffo ch e bassi e fun
damēto a cōtegnire tutte le ditte pti. ¶ La q̄rta casione de le
cōmissure del capo e acio che per q̄lle cōmissure potessē passar
re el sangue e nutrīmēto ale parti che sonno sopra loffo media
te alchune vene z arterie che penetra le ditte commissure.

Perche la femina e piu imprudente e paza
che non e il maschio.

Parte de la casione di questo e gia stato detto perche la fe
mina ha le cōmissure molto piu strette e piccole ch nō ap
pare chel maschio: impbo le fumoita del capo nō se pono eua
cuare. ¶ Unaltra casione e la femina e de complexione fredda e
humida. Unde se generano ne la testa spiriti molto grossi e da
laltro cāto tui bulenti e infecti de fumi che nō se puono purga
re fuora del capo per la casione dicta imperbo non puo essere
la femina prudente e saua se non rare volte.

Perche la figura del capo nō de essere to
talmēte rotoda e doueria essere cusi pche il ce
rebro de lhuō e de magiore quantita che ne gli
altri aīali p rīspccto del corpo e la figura rotun
da e piu capace che nesuna altra: e da laltro cā
to e piu nobile de che doueria hauere fatto la
natura il capo figurato de tal figura come biā
co piu nobile.

Molte se pono imaginare essere le figure dī capo. Una e

che non habbia alcuna eminentia nela parte denanci ma si ne la parte de dietro. ¶ La secon da che nō habia eminētia ne la parte posteriore ma si ne la anteriore. ¶ La terza che nō habbia alcuna eminētia ne denāci ne d dietro ma sia tutta rotūda. ¶ La quarta che habia piu distātia de vna tempia alaltra e cō sequētemēte habia piu eminētia ne le pti tpali che nele pti de nāci e de dietro. ¶ La gnta figura e chel capo sia molto eleuato in suso cōe appare quādo lhuomo se guarda in vna spada. ¶ La sexta figura e chel sia piu lōgo il capo dele orecchie ināci che dale orecchie indietro. ¶ La septima z vltima e qlla che e detto di sopra laqle e la piu digna cōe vna cera rotonda legier mēte cōpressa cō la mō. ¶ Diciamo adunqz che essendo facto il capo de lhuomo a seruire alle operationi nobilissime del corpo che sono itēdere imaginare cogitare e rememorār ha bi sognato chel sia fatto tal figura che qlle operationi se possano produrre e perche a tal operatione bisogna nel capo essere due cōcauita vna denāci e laltra de dietro cō vna via megia tra lūna e laltra per laquale habbia a passare li spiriti da luna alaltra. ¶ Impo fu necessario di cōponere il capo che nō fusse tutto rotundo ma fusse duna rotūdita mescolata cō vn pocho de rectitudine e plātie. ¶ Essendo adūqz la memoria situata ne la cōcauita posteriore del capo e la imaginatione e il cognoscere ne la cōcauita z eminētia denāzi q lhuomo che nō a eminētia de dietro ha puoca memoria e nō puo esser prudēte. ¶ Lhuomo ch nō ha eminētia ne la pte anteriore māca de iudicio e itellecto. ¶ E chi nō ha alcuna eminentia ne denanzi ne dietro māca de itellecto de memoria e proportionalmēte le altre figure retro uandosi sono disconueniēte a le operationi de esso capo.

¶ Perche qñ la frōte de lhuomo e grāde si gnifica lhuomo declinare ad stultitia e la fronte piccola si significa bonta de itellecto.

Nela fronte e vno osso molto grosso doue nō puo per la sua grossitie penetrare ne ben euaporare le sumosita del

capo per q̄l Inoco: iperbo quāto loſſo de la frōte e magiore tan-
to piu p̄hibiſſe che la parte anteriore del cerebro nō ſe mōdifi-
chi da le fumoſita che aſcendeno p̄che occupano molta parte
de la comiſſura denāzi: vnde atal huomo li vola il ceruello per
turbulentia che recene li ſpiriti d̄ q̄lla pte da le ditte fumoſita
E per q̄ſta raſione l'huomo che ha la frōte molto carnoſa e de iu-
dicio nō tropo bono p̄che nō puo liberamente reſpirare fuora
li fumi de q̄lla parte. ¶ Et anche ne la frōte grāde li ſpiriti nō
ſiano geti hauēdo grā luogo ma ſe moueno mo d'vna pte mo
da l'altra de che tal huomini ſono de molta fantaſia e ſe muta-
no ſpeſſo d̄ opiniōe e ppoſito. ¶ Et p lo p̄trario chi ha la frōte
picola ouer poca carnoſa ha piu ſtabilita e fermeza de iudicio
poſſendoli meglio mōdificare le fumoſita da la parte denanzi.
E anche ne la frōte piccola ſta piu i ri-poſſo li ſpiriti nō mouen-
doſi agrā diſtātia da loco a loco cōe faceano nela fronte grāde.

**Perche il collo groſſo e piu laudabile chel
collo ſottile.**

Al membro che ha principio e origine da l'altro ſe aſſimi-
glia a q̄llo in bonta e in malitia de le ſue operationi. ha-
uēdo adūqz origine il collo e li ſoi nerui e oſſa dal cerebro ⁊ eſ-
ſendo groſſo e vigoroso de viuo colore ſignifica chel capo do-
ue ha origine ha la virtu forte ch̄ tira molto ſangue e nutrime-
to ad ſi e a tute laltre parti che naſcono da q̄llo. Et ſimilmente
e ſigno che la virtu generatiua ſu forte nel capo a generare q̄lle
p arti. Et ſopra di cio che gli ſu molta materia laqual ſu debita-
mēte regulata da la natura. ¶ Anche qñ il collo e groſſo de vi-
uo colore ſegno e che li nerui e oſſa ſono groſſi. e cōſequētemē-
te il ſubſtentaculo del corpo e molto forte in modo che tal cor-
po ſi puo mouere facilmentē: e ben exercitarſi ne mouimēti cor-
porali che quādo il collo e gracile li nerui e oſſa che ſono fon-
damento d̄l corpo ſono mēti e debili adogni exercitio e fatica.
¶ Et nota che ſel collo groſſo fuſſe pallido nō ſignificaria la
virtu eſſere forte: ma ſignificaria moltitudine de materia laqua-
le nō ha poſſuto regolare la natura. Et ſimilmente ſe cō la groſ-

seza del collo fusse la parte posteriore del capo mal figurata zoe
che non hauesse quella parte figurata in modo duno sette per
abacho come e stato detto non significaria se non abundantia
di materia e non forteza di virtu.

Perche la nã ha facto lochio de freda e hu
mida cõplexiõẽ pportionato al elemẽto d lacq
e nõ a q̃l del fuoco d laiere ouer a q̃l dela terra.

Locchio debbe eẽre chiaro di natura dꝑephana e trasparẽ
te sel debbe essere instrumẽto sufficiẽte al vede e in p̃ho
nõ puote essere de natura terrestre offusca. Anche b. fogna lo
chio essere di natura che reseruasse alcũto le spetie dele cose vi
sibile e ch in q̃llo se retignesseno e nõ se defundeseno e anichiz
lasseno: imperho nõ puote essere di natura aerea ne ignea perche
laiere e il foco nõ possono retegnire le spetie e imagine dalcũa
cosa: fu bisogno adũq; essere lochio del elemẽto nõ tropo sottile
ch nõ potesse retenerle le specie cõe e il foco e laiere ne ancho
ra di natura tropo grossa e offusca come e la terra. Facelo adũ
q; la natura di complexione aquatica ad cio che fusse chiaro e
di natura alquanto grossa ad retenerle esse specie visibile.

Perche quel homo che ha gli ochi gran
di e pigro di natura.

La pigritia procede da cõplexione freda e humida: come
sono li flegmatici e perche gliochi grãdi significano abũ
dare multitudine di materia flegmatica nel corpo essendo essi
occhi de natura freda z humida come e stato detto. Imper
ho che tali occhi significano pigritia.

Perche vedeno meglio gli ochi p̃fundi e
concaui che gli ochi de fuora eminenti.

Quanto le specie visibile dele cose visibile piu se vnifcono
nel ochio tanto meglio representano q̃lla e p̃sequentemẽ
te se vedeno meglio e perche ne lochio cõcauo se vnifcono tal
specie visibile molto piu che ne lochio eminente: imperho ve

de meglio ⁊ e piu laudato quanto al vedere lochio profondo e
concauo che lochio che e posto defuora.

Perche gli ochi profondi e concaui signi-
ficano lhuomo essere traditore e timido.

Ladhuomo caldo e secco di natura e malitioso e pditore quā-
do tale calidita e siccita pcede da adustione de colera: pche
tal natura e molto catiua essendo partecipe uole de hūore melā-
colico e colerico e la natura del hūore melēconico sie de fare ti-
mido lhuomo e la natura de lhūore melāconico gñato per adu-
stione de colere sie de fare lhuomo catiuo a fare ogni male se nō
temesse. Impho tal homo scopre ptiuamēte il male ch lui fa.
Un e pditore e deceptoꝝ pche qsta e la natura del traditore a fa-
re male e credere de nō essere veduto. **E** pche gliochi pfun-
di e piccoli nō sono se nō per paucita de materia ch significa so-
pra la siccita del corpo e cōsequētemēte denota tal huomo esser
di cōplexione melancolica e qlla profunda procede da calidita
de cōplexione essendo de razione de caldo adaprire. significa
adunqz tale complexione essere melancolica per gran calidita
adustiuua de che tali huomini sono proditori e timidi.

Perche quel homo che ha gli ochi de fora
tropo emīnēti e inuerecūdo loquace e stolido.

E nō hauere vergogna e la loq̃cira e la pazia nō pcedeno
se nō da catiuo iudicio dele cose. Un qñ alcuno nō iudica
bñ qñ vna cosa e ben o male dicta tal e inuerecūdo pche el non
pñdera q̃llo che ha a pñderare. **E** tal huomo etiā e loq̃ce pche
nel suo parlare nō pñdera q̃llo che ha a dire. **E** pche ha gli
ochi tropo fuora emīnēti aduiene molto specie de diuerse cose
visibile p la sua grāde emīnētia. Impho nō possono i si poco tē-
po de tate cose iudicare psequētemēte parlano di q̃lle senza bñ
iudicio. Unaltra rasiōe di cio e ch tal homo nō ha bon iudicio
pche il capo suo abūda nele anteriore parti del capo de grande
hūidita che ipedisse il iudicio de lintellecto: vñ essendo glioc-
chi di natura fredda e hūida ⁊ essendo grādi ⁊ emīnēti significa

moltitudine de materia fredda e hūida nela pte denāzi dī capo.

Perche l'omo che ha la pupila de lochio molto negra e tímido.

Tímida procede da frigidita de complexione come e stato detto: e pche la pupilla negra de lochio significa complexione frigida e hūida come qui desotto narreremo. **I**mparho tal huomo e naturalmente tímido.

Perche alchuni ochi sono bianchi: alchuni negri z alchuni daltro colore.

La natura ha facto lochio de sette tuniche z tre hūori. Sette tuniche dico secōdo vario nome: ma pur se reducono a q̄tro realmēte diuerse. **U**n̄ imaginamoci otto scutelle di diuersa magnitudine e le due piu grāde chiudeno le bocche sue luna con l'altra e le due altre vn poco minore similmēte referrate siano intercluse e circūdate da q̄ste due magiore e anchora due altre alq̄to minore siano intercluse e circūdate da q̄ste scōe cōe le spoglie de la cepola: cusi imaginare debiamo esser cōposto lochio de le sue tuniche e di suoi hūori e vltimo le due altre etia z minore siano intercluse e circūdate da q̄lle due per p̄stituire il vedere ne laiale. **E** la prima tunicha de lochio e chiamata cōiunctiua z e la magiore che in si cōtiene tutte le altre e tutta la substātia de lochio se giunge suora q̄llo negro che appare ne lochio che li nō se extenda e ha il suo principio dal pāniculo che cuopre loffo del capo defora chiamato almocatim. **U**n̄ per q̄sta tunica sta lochio legato e suspeso al craneo. **E** la scda tunica scō la parte denāci se chiama cornea in colore del corno duna lanterna e ne la parte de dietro sciliriotica zoe dura e spessa e bē che habia dui nomi niētedimeno nō e se nō vna circūdata da la prima gia detta scda tutte le sue parti e defora q̄lla denāzi ch̄ discopta dala p̄iunctiua z ha sua origine che e imediate sotto loffo del capo che e chiamato duramatre: z per q̄sta tunica se liga lochio etiā al craneo cōe e stato detto dela cōiunctiua. **E** la terza tunica chiamase nele parti denāzi vnea negra pche se assomi

glia al grano de luna: z nela parte posteriore secūdina 30e i mo
do del pāniculo che inuolge la creatura nel vētre dela madre z
nasce dal pāniculo che immediate cuopre la substātia del cerebro
chiamato piamater. z per q̄sta tunica sta legato lochio z sermo
al capo. ¶ La q̄rta tunica sc̄do la parte dināzi se chiama ara
nea p̄che e in modo duna tela di ragno z sc̄do la parte postero
re se chiama retina in modo duna rete fatta z ha sua origine da
dui nerui che se chiamano obticij: liq̄li se ingrossano ne la par
te anteriore dī capo. z vno viene aduno ochio z laltro a laltro
z da q̄lli se separano alcuni fili sottili diq̄li se tesse q̄sta tunica
z etiā dalc̄hune vene z artarie. ¶ Oltra de q̄ste tunice li sono
tre hūori. El primo e chiamato hūore albugineo facto a modo
de vna chiara douo posto tra la tunica aranea e la cornea si che
circūda la tunica chiamata vnea ala q̄l vnea noda in q̄l hūore
e dapuoi di q̄l hūore glie la tela aranea: z dapoi succede il sc̄do
humore chiamato ch̄ristallino il q̄l e la principalissima parte de
lochio posto p̄cise in megio cōe q̄llo nel q̄le se p̄duce il vedere:
z e fatto in modo di ch̄ristallo lucido il q̄le da clarita a tutto lo
chio reuerberādo i soi raggi al albugineo cōe fano li raggi del so
le ne lacq̄ che inducono vno splēdore in q̄lla. ¶ Il terzo humore
e situato incōtinēti dapoi il ch̄ristallino chiamato vitreo nel q̄
le e infixo il ch̄ristallino come vna gēma ne loro z e coperto il
ch̄ristallino sc̄do vna parte dal vitreo: e sc̄do laltra discoperto e
tra al colore rosso. Queste adūqz sono tutte le parti che cōpo
nono lochio. ¶ Diciamo adūqz che la varieta de li colori de
lochio si se diuersifica sc̄do la varieta de lhumore ch̄ristallino
e sc̄do la varieta de lhumore albugineo ch̄illuminato dal detto
ch̄ristallino. el terço sc̄do la diuersita dela tunica vnea. Quarto
z vltimo sc̄do la diuersita di spiriti visibili. ¶ Un q̄n lhumore
ch̄ristallino e di grā q̄stita z e chiaro z e posto ale parti disuora
de lochio ap̄sso al albugineo fa lochio chiaro e biācho perche
q̄sto la cosa che illumina e maggiore e piu chiara z ap̄sso la cosa
che capace de q̄l lume tanto fa piu splēdore e clarita in q̄lla. E
cusi per il p̄trario q̄n il ch̄ristallino e puoco e nō e piu chiaro e
molto p̄fundato e distāte dal albugineo fa lochio negro e offu

sco. ¶ Similmēte qñ lo albugineo e molto in qñtita fa lochio
nō tropo lucido e biācho cusi cōe qñ e poco pche cōe il sole so-
pra vna grāde acq̃ nō po p̃dure grā lume ne splēdore: ma si so-
pra vna poca cusi il cristallino nō po ben illuminare lalbugi-
neo qñ e tropo. ma qñ e poco lo fa chiaro e luminoso. E simi-
lmente qñ lo albugineo e di sua natura chiaro riceue meglio il lu-
me dal cristallo e fa lochio piu biācho. ma qñ e di sua natura
fusco nō e capace de lume da q̃llo ma remane tenebroso e fa lo-
chio negro. Qñ similmēte la tunica vnea e fortemēte negra fa
lochio negro e qñ e manco offusca lochio e māco negro. Ulti-
mo qñ lochio abunda de molti spiriti visibili e molto chiaro e
biācho ⁊ e il p̃trario qñ el n̄ha pochi pche il spirito e vno cor-
po molto sottile e chiaro e lucente: ⁊ il mēbro che e priuato de
spirito rimane offusco e tenebroso. ¶ Lochio adūq; che ha il
cristallino grāde chiaro: e lalbugineo puoco e chiaro e posto
apresso del cristallino e la tunica vnea nō tropo negra e mol-
titudine di spiriti visibili: e biāchissimo e lochio ch̄ ha tutte q̃
ste cose p̃trarie: e nigrissimo e lochio che ha alcūe de q̃ste cose si
⁊ alcune nō ha lochio de colore mediocre tral negro el biāco.

¶ Perche li etyopizoe huomini negri hanno
gli ochi negri e doueria essere il cōtrario pche
lbuore albugineo in q̃lli e molto resoluta e pau-
cificato de che p la rasiōe sopradetta debe esse-
re piu illuminato dal cristallino e psequētemē-
te doueria lochio essere piu lucido e biancho:
e il cōtrario in quelli che habitano nele regioni
frede essendo albugineo molto doueriano es-
ser loro ochi negri ma pur e lopposito.

Pu fa ala negreza de lochio la tenebrosita del cristallino.
⁊ albugineo facta per diminutiōe di spiriti visibili che nō
fa la paucita de lalbugineo ala biāchezza. E similmēte piu fa ala

biacheza de lochio la clarita de qlli dui humori ch nō fa la moltitudine de lalbugineo ala negreza. Bēche adūq; negli huomini negri che habitano nele regioni calde gli sia paucita dalbugineo per laql doueriano essere biachi: niētedimeno per il grā caldo di qlli lochi li spiriti d gliochi sono molto resoluti z machati de che molto e offuscato il chzistallino: z albugineo: z sono facti qsti dui humori tenebrosi per mācamēto de spirito: imperho sono piu possente le ditte casioni afare in qlli ochi negri che nō po qlla vna sola a farli biachi. ¶ Et similmete benche negli huomini dele regioni frede abūdi lalbugineo per laql cosa doueriano essere gliochi loro negri: niētedimeno pseruādosi li spiriti de gliochi per il freddo circūstāte vieneno ad esser qlli dui humori de gliochi piu splēdidi e chiari. Un piu puote la chiareza del chzistallo z albugineo in quei homini a la biacheza de lochio che la moltitudine de lo albugineo alla negreza.

¶ Anche gliochi se diuersificano in colore scdo il colore de la cute ne lhuomo che gli huomini biachi hāno gliochi bianchi e gli negri hāno gliochi negri. perche gli huomini che sono negri hāno il sangue spesso e turbido delql nutricandosi gliochi vēgono a pigliar simile colore al suo nutrimēto. Et e il strario neli hoi biachi neiqli il sangue e chiaro e splēdido: de ch lochi ch se nutricano de tale sangue vēgono ad esser biachi e chiari.

¶ Perche li putti in la sua infantia hanno gli ochi bianchi: e similmente perche ha lhuomo gliochi bianchi nela vechieza e nela megia eta ha gliochi piu negri.

LA magiore parte dela casione del colore de gliochi e il colore dela tunica vnea scdo la diuersita de laql molto se diuersifica il colore de gliochi nela eta de l'ho. E pche nela eta de la infantia li vnea e molto hūida de hūidita aquosa indigesta che rēde clarita imperho in qlla eta e molto chiara e māco offusca e poi in pcesso di rēpo se psuma qllo hūido e meglio dige rēdosi viene a rimauere il grosso e resoluti il sottile de che do/

uenta piu negra. Et itez in pcesso tãto se viene ad psumare q̃l
humido che q̃si totalmẽte rimane la substãtia de la vnea desec-
cata consequẽtemente douenta essa tunicha molto mãcho ne-
gra come appare nela carta bagnata che e negra. E poi desec-
cata e biancha. E q̃sto proprio e simile al colore de le fronde ne
gli arbori che in principio sono chiare e tranno al biancho per
molta humidita indigesta che abunda: poi douẽtano verde de
obscurò colore vegnendosi q̃lla humidita a digerere e risoluen-
dosi il sottile ⁊ ultimamẽte deseccate douentano bianche.

Perche gliochi de gli homini conualescen-
ti che escono fuora de infirmita tranno a bian-
cho. Et poi in processo retornano negri come
erano prima.

La casione de zo e q̃lla medesima che stata detta nela bian-
chea de gli ochi di vecchi perche per la infirmita e mol-
to deseccata la humidita substantifica de la vnea de che douen-
ta biancha e poi restaurandosi douenta negra.

Perche gli huomini e li canali se diuersifica-
no piu nei colori de li occhi che tutti li altri aia-
li che sono de vna spetie hanno gliochi colora-
ti ad vn modo.

La casione di q̃sta e alq̃to ditta nelaltro capitolo che il ce-
rebro de l'ho e del cauallo e molto passibile per laq̃l passibi-
lita receue varieta assai sicche diuersi hoi e diuersi caualli hanno
grã diuersita nei cerebri loro e il cerebro duno non e facto come
il cerebro de laltro. Conciosia adonq̃ che gliochi habiano
sua origine dal cerebro psequente cosa e che se diuersificano scdo
la diuersita de esso cerebro imperho gliochi ne l'huomo e nel ca-
uallo riceuono varieta e diuersificatiõe: doue negli altri anima-
li gliochi sono vniformi e simili neli aiali de vna specie pche il
suo cerebro nõ e molto passibile ⁊ psequẽtemẽte nõ se diuersifi-

ca in quelli el cerebro come negli huomini e nei caualli.

Perche lochio biancho vede meglio allo scuro che al chiaro e lochio negro fa il contrario.

Ogni forte mouimento destruisce e impaça el minore: et questo noi vedemo per experientia che mossa vna pda in circuito velocemete non cade alla pda perche quel moto veloce impedisse il suo mouimento alingioso: perche adunque il forte splendido moue lochio biancho de veloce mouimento dispargendo molto li soi spiriti visui iquali sono pur troppo dispersi in tal ochio. impercho ne la iere molto lucido lochio biancho non puo troppo ben vedere. **C**ada ne lochio negro li spiriti visui son vniti e lhuindo albugineo quasi sempre e molto. **U**n non puo cusi laiere luminoso mouere quello: et fortemete disgregare li soi spiriti visui de che vede meglio tal ochio nel forte lume. **E**t nela tenebre lochio biancho vnisse e aggrega li suoi spiriti visui lucidi impercho e piu potente al vedere e lochio negro ilquale ha li soi spiriti obumbrati e pur troppo vniti de che hanno bisogno de lume e non hanno bisogno de aggregarsi piu che siano impercho nel obscuro che intorbida anche piu e vnisse li suoi spiriti non puo ben vedere.

Perche quando lochio guarda troppo nel sole o in ver vna cosa troppo lucida se debilita nel vedere: e non doueria esser cusi perche lochio non riceue realmente la cosa che vede ma solo intentionale e spiritualmente.

L troppo lume sottiglia e risolve molto li spiriti visui che sono instrumento e organo del vedere. **U**nde ogni simile si ralegra del suo simile e va da lui essendo adunque il spirito visiuo lucido di sua natura salegra del lume e escie fuora a quello come a suo simile: impercho gli spiriti visui nel lume se separano de la parte dentro doue erano vniti e si spargeno alle parti defuora de che molto se debilitano. **E**t anche il lume di sua natura sottiglia e risolve la cosa laquale illumina. **P**otria

adunqz lochio tanto guardare la cosa troppo lucida che tutti li spiriti visui se risolueriano e douentaria ciecho.

Perche lochio similmete se debilita nel oscuro aduegna ch non tanto quanto nel troppo lucido come accade nei carcerati logo tempo

El troppo oscuro troppo vnisse gli spiriti come il molto lucido troppo disgrega: potria adunqz tanto li spiriti de lochio vnirse che dessaria se ei vedere e li spiriti se anichilariano. Cusi come adunqz il troppo disgregare del lume de lochio debilita il vedere cusi il troppo vnire e congregare.

Perche quei che sono stati nel obscuro non possono puoi guardare nel lume: anzi ne sono trouati molti d tali homini ch sono accecati.

Ma casione de zo e che la natura non subistene repetine a subite mutatiōi cōe son qste che del troppo obscuro doue ha fatto vna grā mora subito se muti al lucido. L'altra casione e che qī che sono stati molto tēpo nele tenebre hāno li spiriti visui molto vniti z paucificati che poi vegnēdo al lume molto chiaro ql poco de spirito se risolve e se anichila. Un molte volte lochio rimane prinato de spiriti z psequētemēte douēta cieco: impho se lege che Dionisio tyrāno haueua fatto alcune pssioni obscurissime e sopra qle fece camere splēdidissime nele qle facea mettere quei che erano stati impresonati logo tēpo a zo che perdesseno il vedere de che molti che non erano astuti in qlla mutatione douētauano ciechi. Chi vole adunqz pseruare il suo vedere nela mutatione dele lunghe tenebre al lume.

Madama se de mutarsi ad vno luoco che non sia troppo lucido e poi successiuamēte ad vno altro che sia alqzto piu luminoso e cusi apoco apoco: finalmete peruegna ad usarsi nel lume.

Perche alchuni homini vedeno meglio da longe che dappresso z alchuni meglio da presso
che da

97

che da longi: z alchuni bene vedeno z da longi
z dappresso.

Quando il spirito de lochio z lalbugineo il chrisallino hu
more: z la tunica cornea tutte qste cose sono di substãtia
grossa z molte in qntita: tãto tale ochio vede meglio da lãgi e
mãco dappisso pche lochio qnto e di substãtia piu grossa tãto ha
piu bisogno di maggiore lume che sottiglia li spiriti suoi e li hu
mori z essa tunica cornea che sono grosse: vñ qñ lo obietto e da
la longa piu aiere cade. z psequetemente piu lume tra qllo e lo
chio de che essendo piu lume in tal distãtia che se lobietto fus
se piu vicino se vègono piu a sottigliare ditte cose: anzi tal oc
chio nõ potria vedere la cosa dappinquo pche nõ li saria tãto
lume in si poca distãtia ch potesse assottigliare tal ochio. **E**t
similmẽte lochio che ha lo spirito visiuo poco e sottile z lalbu
gineo il chrisallino pochi e sottili z la tunica cornea de sottile
substãtia z chiara nõ po vedere lo obietto dala lãga ma si ben
dappinquo: pche tal ochio nõ ha bisogno de tropo lume che
habbia assottigliare gli spiriti: z detti humori pche sonno assai
sottili di sua natura z essendo di poca qntita li vegniriano a ri
soluere e anichilare. Bisogna adũche chel cada poco lume tra
meglio d tal ochio e del obietto. **E**t lochio ch ha il spirito
molto sottile e chiaro z similmẽte li humori detti de molta qnt
ita e sottili e la tunica cornea chiara z sottile vede bẽ da lãga
z dappisso: pche per la sua multitudi de qste cose nõ facilmente
sostiene mouimento difficile ne resolutiõe molta da tropo lume
e per la clarita de qlle parti po anche vedere 'lobietto dappisso z
cusi tal ochio vede bene le cose lãgine z ppinque. **E**t da
lochio cha poco spirito visiuo e grosso e ditti humori pochi e
grossi e la detta tunica grossa vede alqnto meglio da lãga che
dappisso aduegna che nõ tanto veda da lãgi. qnto lochio che ha
lle parti molte e grosse pche la grosseza dele dette parti ch so
no puoche e grosse richiede alqnta sottigliatione aduegna che
iõ tanta quãta se fusseno molte e grosse imperho bisogna met
tere lobietto a tal ochio in yna certa distantia che se assottiglia

p

no p̄sequētemēte se possa vedere perche molto dappresso nō se
potriano tanto assottigliare che satisfacesse al vedere de q̄llo.

E Sēdo adūq; la diuersita dela cōpositione de lochio neli spi
riti soi e humori z tuniche se diuersifica el vedere da lōgi e da
presso. E qñ tutte q̄ste cose se acordano iñeme in grosseza ouer
in subtilita fano lochio excessiuamēte vedere dappresso e quādo
se discordano fano lochio mediocre tra queste doz cose.

Perche li vechi quando voleno ben vede
re vna cosa se la remoueno da lochio z appare
che dappresso non la possano ben vedere.

Il casioe e stata ditta nel q̄sito p̄cedēte p̄che il spirito visu
uo del vechio e poco e grosso e turbulente: vñ ha bisogno
de subtrigliatiōe de che richiede piu lume tra lobietto e lochio
amp̄ho rimoue la cosa doue da p̄p̄quo nō la potria bñ vedere.

Perche li vechi molte volte non pono lege
re vna littera al lume dela candela: e poi la lege
no al lume del ol.

Ma medesima casioe e con q̄lla che e stata ditta che essen
do il spirito visiuo del vechio grosso ha bisogno d̄ lume
sufficiēte assottigliarlo: po esser adūq; t̄to grosso il spirito vi
suo in vn vechio chel lume dela candela nō e sufficiēte assotti
gliarlo: ma bisognano dele lume piu chiare come q̄lle del sole.

Perche se debil̄ta plu lochio a vedere le lit
tere minute che le grosse: e douerla esser il con
trario perche lobietto quanto e maglore fa ma
glore impressiōe. vnde douerla plu debil̄tare
lochio la littera grossa che la minuta.

El spirito visiuo e il principale instr̄o mediate il q̄le la na
tura p̄cede el vedere. Qñ adūq; q̄llo se risolue e minuisse
se d̄bil̄ta el vedere. E qñ se fortifica cūsi anche se fortifica il ve

dere. ipho nel guardare i lre piccole mada la natura molto spiri
to a lochio p potere be vedere le cose minute doue molto se af
fatica: vn se risolve de molto spirito : z psequente se debilita
il vedere in alle. **C**Ala guardado le lre grosse no corre tanto
spirito a lochio de che no se ne risolve tata moltitudine qto fa
cea nel guardare dele minute pche no dura tata fatica lochio.
impho se debilita piu il vedere nele cose piccole ch nele grade.

Perche sono alchuni ochi che vedeno ma
le e poi soprauenendoli qlche apostema calda
chlamata obtalmia vedeno meglio epin acuto.

Ogni cosa acuta e pungitiua mordica lochio e fallo lachri
mare de che se purga lochio per le lachrime de fumo fita
obscure che teneuano lochio tenebroso z impaauano il veder
e. **L**obtalmia adunq essendo apostema calda z acuta mordir
ca lochio e si lo purga : e consequentemente lo fa piu chiaro
come la vrina e lacqua de vita z ogni cosa acuta.

Perche quando gliochi duno huomo sono
molto mobili e guardeno fixo tal huomo e in
zanatore e ladro e caldo de natura.

Ola subtilita de l ingegno pcede il furto e lingannare al
tri. **E**pche la subtilita de l ingegno pcede da subtilita de
piriti e huori: laqle subtilita pcede da calidita de coplexide: im
perho gliochi che se moueno veloci e ch nel guardare cimiga
no. Significano tale huomo esser di calda coplexione pche di
natura del caldo e ad mouere. **E**t il guardare fixo de tali ochi
non pcede se no da vna grade cogitatione e pensiero de malfare
ioe de inganare o di fare qlche latrocinio. **D**oe cose sono
donq in tal ochi vna e il mouersi e qsta significa acuita dinge
no: e laltra sie il guardare flusso e qsta significa che qlla acuita
e ingegno se determina ad vna pfunda cogitatione in male.

Perche molte volte gliochi che sono al tut

to senza mouimento come quasi pede significano l'huomo caldo di natura : e malitioso.

Quando l'huomo considera aduna cosa pone la virtu ferma e tutti li spiriti drizza al loco de la fantasia del capo cōe noi vedemo molte volte che vno stando sopra pēhero nō vede l'altro ch' glie p̄te pche tutta la virtū sensitua e q̄si vnita al loco de la fantasia z abandona gliochi. e pche l'ho malitioso p̄tinuamēte pensa nele sue malitie e sta q̄si semp̄ abstracto nele sue fantasie a q̄lle iperho se rimette la virtu visua e p̄sequētemēte gliochi nō se moueno e bēche q̄sto sia vero in molti huomini niētedimes- no nō e vniuersalmēte vero che l'huomo che ha gliochi imo- bili sia caldo e malitioso pche tal imobilita po pcedere da frigidita z in q̄sto caso nō seria l'ho malitioso ma q̄sto e rare volte.

Perche gliochi che si assomigliano in colore a gliochi de la capra significano l'huomo essere stolido e matto

Quando vno huomo se assomiglia ad alcū aiale negliochi cū ancho ha la cōplexione simile a q̄sto: e p̄sequētemēte participa de costumi simili a tale aiale. chi adunqz se assomiglia ne gli ochi ala capra etiā se assomiglia in cōplexione z in costumi e perche la capra e aiale stolido e pazo cū tal homo e pazo.

Perche colui che nel guardare se assomiglia al guardare dela femina e lussurioso z inuerecūdo.

La cāsiōe e proxime detta che quādo alcūno se assomiglia ad alcūno aiale ne gliochi fa b̄sogna che sia simile in cōplexione z in costumi a q̄llo e perche la femina e lussuriosa z inuerecūda imperho tali huomini hāno tal costumi e natura.

Perche colui che ha gliochi grādi e tremu- li e pigro z innamorato in femine.

Tali occhi sono di molta materia fredda et humida. Unde significano la cōplexiōe de tali homini essere flegmatica come è stato detto: laq̃l cōplexione fa l'huomo pigro imp̃ho tal homo ch̃ ha gli occhi gr̃adi e pigro. Et gli occhi tremuli significano sopra lamore de le femine p̃che lamore e vna passiōe de aio laq̃le debilita tutto il corpo ilq̃le debilitato trema come noi vedemo che gli am̃ati q̃n vedeno la p̃sona che amano tremano: ip̃erho tremano gli occhi ali am̃ati et q̃lli ch̃ p̃tinuam̃te sono i amore.

Perche colui che ha gli occhi picoli e de vario colore e tremuli e inuerecundo e amatore de femine.

L tremare de gli occhi significano l'ho essere innamorato come è stato detto e tali occhi picoli sono fatti per paucita de materia e p̃seqũtem̃te significano sopra siccita de cōplexione e la variet̃a del ochio p̃cede da calidita che lieua su a gli occhi molti vapori che q̃lla variet̃a: imp̃ho gli occhi sono picoli et varij significa l'huomo essere molto colerico e per la sua colericita nō considera q̃llo che lui fa se glie ben o male fatto. vnde seguita piu lappetito che la rasiōe: e p̃erho tal huomo e inuerecūdo.

Perche l'huomo che ha gli occhi rossi come vna brasa de fuoco e pessimo e ostinato.

Lle grande rosseza de gli occhi significa l'huomo essere colericissimo e de gr̃adissima calidita da laquale natura procedono pessimi costumi et ostinatione.

Perche colui che ha il suo guardo simile a q̃llo de vno puto e tutta la sua cōplexione e gli occhi appare che rideno sie lieto e di lōga vita.

La alacrita e vita lōga p̃cede da buona cōplexione e da buoni humori chiari che tengono l'huo allegro: e perche il puto tra le altre et̃a e di bona cōplexione: imp̃ho chi se assimiglia a q̃llo et ha il volto allegro de viuere lieto et cō lōgheza de vita.

Perche quando la pupilla de lochio e molto grande significa quello huomo essere pigro e de grosso ingegno.

Quanto l'huomo ha la pupilla de lochio maggiore tanto ha sua cōplexione piu fredda e humida: perche la pupilla grande nō pcede se nō da multitudine de l'humore albugineo el quale e aquoso de che significa che per superabundantia de aquosita e generato: e perche la cōplexione superchiamete flegmatica fa l'huomo pigro e debile d'ingegno: imperho tali ochy chano la pupilla grande significano pigritia e grosseza de ingegno.

Perche colui che ha gliochi de varij colori con liquali sia mescolato colore giallo significa tal huomo hauere pessimi costumi.

L'huomo che excessiuamete e de cōplexione colerica e de pessima natura e de costumi: perche cōe e stato detto la superflua calidita cō siccita mista ptiuamete adurisse e in pcesso genera melēconia generata per adustione di colera e q̄to fa pessima natura e costumi. **L**'ociosa adūqz che gliochi de vario colore e cō citrino colore mescolato nō pcede se nō da grā calidita e siccita: iperho giā q̄llo che stato detto de cattui costumi.

Perche qñ appareno molte macule circa la pupilla de lochio significano l'huomo essere cattuo e maxime qñ lochio e de vario colore.

L'a varia de lochio nō pcede se non da calidita che fa eleuare diuersi vapori suso alochio. Unde quāto piu varia e ne gliochi tanto significa essere maggiore calidita nel corpo come e stato ditto disopra: e similmete le macule che appareno ne gliochi pcedeno da grā calidita. vñ quādo q̄ste doe cose appareno ne gliochi 3oe macule e varia de colore significa vna excellentissima calidita de che pcede adustioe neli huoni del corpo e psequetemete malitia de costumi cōe spesso e stato replicato.

Perche colui che ha locchio piccolo fuora eminente come sono gliocchi del gābaro segno e de stultitia e che tal huomo e auaro e che seguita tutti e suoi desiderij e cupidita.

La stultitia pcede da debilita de intelletto e la debilita del intellecto pcede da macamento de cerebro. Et pche gliocchi piccoli significano paucita de materia de laque e gnato: de ch ha uendo origine dal cerebro significa etia macamento di qllo e da laltro cato lochio che e fuora eminente tosto apprede molte cose. vn non puo de tante cose si tosto iudicare senza deliberatione ha il suo iudicio e cosequētemēte non e di sano intellecto. Quando adunq se congiunge qste doe cose insieme 3oe paruita dochi z eminetia de fuora fano lhuo oltra misura legiero de intellecto. Et perche la varietate cupidita non procede se non da stultitia e da non potere cognoscere il dritto dal roverso e similmente el seguire de le sue cupidita e desiderij procede da paucita de intellecto: imperho tali huomini che hano gli ochi piccoli e fuora eminenti hano le conditione sopradette.

Perche gliocchi piccoli che sono molto mobili e le palpebre palpitao significano lhuomo essere pessimo.

La complexione fortemēte calda e sicca e pessima come sopra e stato ditto e gliocchi piccoli significano ficcita e macamento de materia e gliocchi mobili significano calidita: imperho tali ochi significano tal homo essere de molto calda e sicca complexione z consequentemente de catiua natura.

Perche colui che ha le pupille de gliocchi che nel circuito di quelle appare vna similitudine de fuocho signo che tal huomo e inuido loquace e timido.

Quella similitudine de focho che appare nel circuito dele pupille de gli occhi nō pcede se nō da hūore melenconico generato p adustione di colera ilq̄le hūore e poi idurato e fa in mō de vna similitudine de foco. E pche li melenconici sono di natura sua timidi e iudiosi: pche la iudia nō e altro che cōtrī starī del ben d'altrui e li melēconici sono sempre tristi z et sono loq̄ci: pche la loq̄cita pcede da paucita de itelletto: imperhō li hōini che hano gli occhi de tale pupille hano le cōditiōi dette.

Perche gli occhi che sono simili agli occhi de le vacche significano dementia e pacia.

Tali occhi significano la cōplexiōe di q̄l hō essere simile ala cōplexiōe dela vaccha e che tale cōplexiōe e molto fredda e hūida essēdo gli occhi soi grādi: pche gli occhi grādi sono di natura fredda e hūida come e stato detto: impho essēdo la vaccha al pigro z essēdo la cōplexiōe fredda e hūida e di sua natura pigra dalaquale pigrizia procede grosseza de ingeguo z amētia tal ochio dela vaccha significano quello che e stato detto.

Perche la pupilla negra laq̄le ha vno certo colore cōe fusse deaurata significa lhuō cattiuo e homicida che voluntiera effunde sangue.

Questo e segno che tal hō e colerico molto e di calda natura e crudele pche tale negrezza cō esso colore deaurato intorno significa essere pcesso da hūore colerico ch̄ fuma agli occhi e li colerici q̄si tutti p loro furore e mouimēto di colera sono hōicidi z hōini vēdicatori: ipho e q̄llo che ptiene nel q̄nto.

Perche gli occhi che rēdono al influxo cōe agli occhi di bue grādi liq̄li etiādio sono rossi significa lhuō pazo e facilmēte cadere in ebrīeta.

Questo e stato spesso disopra ch̄ q̄n vno hō se assomiglia ad alchūo aiale in gli occhi che q̄llo che se assomiglia et ne la cōplexiōe adesso aiale. E hī adunq̄ se assomiglia al bue ne gli

ochi e de simile cōplexione a q̃llo ⁊ ha soi costumi e cōsequēte
mēte e pazo. E la rossēza de gli occhi significa calidita e similitu
dine con gli occhi de ebrj. vnde significa tal homo facilmente
cadere i ebrieta per la similitudine che ha tal homo cō li ebrj.

Perche gli occhi megliori che possono es
sere sono q̃lli che sono in colore tra il negro e il
bianco e che nō sono molti radiosi e splendidi
ne ancho appare rossēza ne giallo in quel.

Tali ochj sono de optima natura e cōplexione tēperatissī
ma laq̃l cōsiste nela tēperāza de gli homini. e pche la extre
mita di colui significa distēperāza impho il colore meglio signi
fica tēperamento. Cū tali ochj di meglio colore tēperanza neli
buoni se dimostra: delaq̃l bonta di costumi e de natura cōsegta.

Perche chi ha moltitudine de peli nele ci
glie e di molta cogitatōe e molta tristitia ⁊ ha
bruto parlare.

Tali homini sono melēconici de natura p adustione di co
lera e di grā calidita che regna nei loro corpi p laq̃le se lez
uano molti fumi generatiui de molti peli ne le loro ciglie. Cū
li melēconici sono cōtinuamēte cogitabūdi ⁊ pieni de tristitia.
Da laltro canto tali homini hano la cāna del pulmone aspera
per la ficcita ⁊ ampla p la calidita adustiua de che segta asperē
za deformita de voce e consequētemente fetida de loquella.

Perche colui che ha le ciglie longhe e ar
rogante e senza vergogna.

La lōgitudine dele ciglie pcede da grā calidita de cōple
xione da laq̃le pcede arrogātia e che l'ho e iuerēcūdo co
me e ditto disopra. vñ e q̃ da notare che la moltitudine e la lō
gbeza de le ciglie q̃si sempre significa calidita de cōplexione co
me la paucita de quelle e breuita significa complexione freda.

Perche vede meglio l'ho vno obietto serrando meglio gliochi ouer chiudendo vno e tenendo l'altro aperto come fano quelli che sagittano.

Quanto le specie visibile piu se vniſcano tanto meglio se vede l'obietto e ſimilmente quanto se fa ne gliochi manco mouimento: perche vno mouimento ipaza l'altro. Et perche serrando meglio gliochi ouer chiudendo vno piu se vniſſe le ſpetie visibile ouer manco imutatione se fa ne gli occhi dal obietto: imperho se vede meglio in tal forma che tenendo gliochi in tutto aperti.

Perche l'omo cieco e de piu ſottile intelletto che l'omo che vede.

Et cieco non e occupato nel vedere de che la virtu ſenſitiua et animale non ſi diuerſe a tanti obietti come nel homo che vede perche non e ſentimento che piu ſe extenda a diuerſe coſe: come fa il vedere. Impero eſſendo lo intelletto e la virtu del cerebro ſeperata da la occupatione di li obietti viſibili remane piu intenta e vnita ad altre ſpeculatione e ſubtilita de che li ciechi ſono de nobile iudicio e ingegno.

Perche quelli che vedono male ſcriuono lettere piccole et appare erroneo che quelli che vedono male ſcriuono le lettere come quelli che vedeno bene.

Le coſe grãde aſſo de gliochi che vedeno male aparenno piccole. Un p' imbecilita del vedere ſcriuono lettere piccole et quelli che hanno buon vedere ſcriuono lettere piccole perche le vedeno bene et quelli che vedeno male le ſcriuono non con quella coſa che dritamente vedeno. Ma ſolo p' imbecilita del vedere come e ſtato detto. Anche quelli che vedeno male chiudendo alquanto le palpebre del vedere ſuo de che l'obietto imprime minore ſpetie nelocchio mezo ſerrato che ſel fuſſe tutto aperto. vnde appare minore. chi adunqz vede male non ſcriue ſe non quanto il vedere: et perche il vede la coſa ſotto minore quantita che la non e per la

razione ditta: imperho tal huomo scriue littere minute.

Perche quelli che vedeno male serrano al quanto li occhi quādo voleno vedere vna cosa.

Per la debilita del vedere stringe sempre l'huomo lochio e questo e perche meglio se vnisse li spiriti viui e le specie che reſentano l'obietto de ch se fortifica il vedere cōe fa l'huomo che vol vedere la cosa da longe de che per debilita del vedere chiude alquāto gli occhi ouer se pone la mano denanci da gli occhi acio ch la virtu visua sia piu vnita: e cusi fa l'huomo ch vede curto e male che intende de fortificare la virtu debilitata con il chiudere alquanto gli occhi.

Perche il forte exercitio nuoce al vedere.

El forte exercitio desicca la humidita d' lochio come de secca anche tutto il corpo. vñ d'seccādo lochio se viene ad idurirſe la pupilla p laqle duritia douēta idisposita al vedere cōe accade nei vecchi ch p siccita douēta lacute aspa e crespura e la pupilla de lochio indurata de che māca il loro vedere.

Perche quādo se guarda verso il lume de la lucerna o verso il sole se vede meglio mettēdo la man denanci da gli occhi che senza.

Il lume del sole e de la lucerna fa debile il vedere p il modo che e stato sopradetto. vnde ponendo la mano sopra de lochio prohibisse tal lume cadere incontineſe al dritto sopra de gliocchi: imperho non se dissolue ne se debilita il vedere tenendo la mano sopra il vedere.

Perche la mano e li piedi hano differentia da la parte dextra ala pte sinistra zoe che la destra se adiuta meglio: ⁊ piu forte che la parte sinistra: ma li occhi e le orecchie sono vniforme e de vna medesima virtū cusi da sinistra parte co

me da la dextra.

Onde la dritta parte sia piu forte che la stancha q̄sto e per consuetudine pche noi vsamo piu nei nostri exercitij la pte dritta che la stancha che se noi vsassemo cusi la sinistra cōe la destra t̄to seria forte l'una come l'altra come se vede i alchuni mancini che hāno pigliato piu luso dala parte stācha che da la dritta. Et da il vedere e laudire nō receuono q̄sta diuersita ch̄ noi vsamo piu il dritto che lo stācho: ma tutti doi equalmēte. Et anche nō se diuersifica le cose che cōsisteno nel patrire ch̄ le passive virtu sono egle: ma le virtu actiue se diuersificano con ciosia adunq; che li sentimēti siano virtu passive e materiale loro opationi nō consiste se nō in receuere le spetie sensibile da li suoi obietti: impho nō receuono diuersita alcuna piu da vna pte che da l'altra. ma la virtu de le mani e di piede actiua: impho puo riceuere diuersita ne le sue operationi piu da vna parte che da l'altra p la cāione dela psuetudine che stata detta.

Perche il nostro vedere e migliore nel color verdi che nei bianchi e nei negri.

Ogni obietto extremo debilita li sentimēti z il megio e temperato cōforta p che li extremi moueno distēperatamēte l'organo del sentire come il tropo biancho moue disgregando il forte negro moue tropo vniendo e paucificando. Et da il colore megio come e il verde temperatamēte moue ne tropo disgregando ne tropo vniendo: impho cōforta molto il vedere.

Perche il fumo morde plu gliochi e nuoce a quelli.

Locho e piu debile e passibile che nessuno altro mēbro exterioriore perche e de substātia piu rara. z ha le sue porrosita piu aperte. El fumo adūq; penetrādo p le ditte porrosita ale parti interiorie de locho induce mordicatione doue sel non penetrasse nō faria quella come noi vedemo che lo aceto e ciaschuna altra cosa mordicatiua ale parti di fuora nō mordica: ma approximata a le parti interiorie induce mordicatione.

Perche lochio nō ha mai fredo e tutti gli altri mēbr̃ ale volte se refredano e doueria essere il cōtrario essendo lochio molto passibile e debile e de rara substātia come e stato detto.

Sotto dela prima tunicha de lochio chiamata congiuntiva e de molta pinguedine che tiene forte ⁊ vnito il caldo naturale d lochio reuerberādolo ale pti dētro. Et essendo etiā essa agiointiua di grossa substātia. vñ essendo il caldo de lochio forte per le cationi dette nō puo receuere fredo ne rigore. Et a q̃sto adiuta anche ch li spiriti visui de lochio sono lucidi ⁊ de nā ignea. E fece adūqz la nā lochio d molta piguedine e grosseza nele pti exteriori azo chel caldo e spiriti di lochio se pforzassino e psequētemēte ch lochio nō patisse ne fredo ne rigore.

Perche le lachryme di colui che piange sono calde e le lachryme di colui che ha gran dolore sono fredde.

La humidita digesta e calda e la indigesta e fredda la lachryma di colui adūqz che patisse dolore e indigesta p la debilita di la virtu ch fa esso dolore: vñ debilitato il caldo nō se puo rescaldare la hūidita che viene agliochi come accade nei sudori freddi che procedeno per indigestione e debilita di virtu: per questo molto sono illaudabile. Ma le lachryme di che piange non sono indigeste perche il caldo naturale non se debilita in quello aneci piu tosto se infiamma de che tal caldo e ben sufficiente a rescaldare le lachryme de gliochi.

Perche la frōte plana che nō ha crespa significa lhō litigioso e che volūtiera moue rixe.

Chi ha dura carne ha grosseza de itellecto p essere for hūmor e spiriti molto grossi e la duritie d la carne fa la frōte plana ch per sua durezza nō se po piegare ma sta distesa: vñ de gli homini chano tal frōte sono di grosso intelletto. Et etiā da

laltro canto tali homini sono molto caldi e ficci de natura laql
calidita e siccita fa la fronte dura e tesa. ¶ Conciofia adunque
che lhomo de grosso intelletto e de molta calda e secca comple
pone sia homo rixoso: pche lhomo che ama le lite nō fa qsto se
nō per pocho cognoscimento e per la colera che regna in lui:
imperho chi ha la fronte piana senza ruge e homo litigioso.

¶ Perche la frōte crespa ouer rugosa in fino
a meglio collecta significa lhō essere irascibile.

LAl ira procede da calidita de cōplexione cō subtilita de hu
mori che tosto se infiammano. Conciofia adunqz che la frō
te rugosa significa calidita che ha desecato lhumidita che te/
neua tesa essa fronte e oltra di questo significa che e de substan/
tia subtil: perch altramēte nō se incresparia come e stato ditto
de sopra: imperho tale fronte significa lhomo de calda e subti/
le complexione e consequentemente e irascibile.

¶ Perche la fronte superchlatamente rugo
sa significa lhuomo inuerecundo.

QUando e debilitato lhō de la virtu apprensua e che non
discerne bene il vero dal falso alhora e senza vergogna e
chi ha la parte anteriore del cerebro molto humida ha tale vir
tu debile ⁊ e homo senza discretione per la grāde humidita ch
regna i qlla pte e doue e tāta hūidita inui e molta molitie de che
segta rugosita. Unde nota ch cussi dal forte humido come dal
forte secco po prouenire rugosita nela fronte: ma e differentia
perche la rugosita che procede dal tropo secco non e tamanta
e nō tiene tutta la fronte ⁊ e con asprezza e questa significa ira
scibilita e laltra significa iracundia.

¶ Perche colui che ha la bocca grande e au
dace ⁊ guloso.

Ol di mangia molto bisogna hauere grā stōaco ch sia capa
ce di qllo che lui māgia e sel stōaco e grāde fa bisogno ch
la bocca sia grāde pche e la porta de esso stōaco p laql il stoma

co se impisse. Li gulosi adūqz hano grā bocca e pche da molto māgiare se genera molti hūori e spiriti da iqli pcede laudacia. Imperho chi ha la bocca grande cōsequentemente e audace.

¶ Perche chi ha le labra grosse e pazo de intelletto e pigro.

Li stultitia pcede da grosseza de intellecto: z q̄i che hano le labra grosse hano grosso lo intelletto perche la grosseza de le labra nō e se nō p multitudine e grosseza de materia da laq̄le procede molta carne e grossa e consequentemente da tal grosseza e multitudine di carne procede grosseza de intelletto: perche se lo instrumento de lo intelletto e grosso etiā bisogna che esso intelletto ne la sua operatione sia grosso.

¶ Perche colui che nō puo tropo bene stringere le labra non e tropo san del corpo.

E nō possere restringere le labra nō pcede se nō da debilita d̄ virtu e de natura che nō puo retener le labra ouer la boca stricta. E q̄lli che hano la virtu e natura debile nō son sani: ma facilmēte cadeno i infirmita: pche la natura forte e q̄lla che resiste ale infirmita e la debile nō li puo resistere.

¶ Perche li denti temeno e senteno plu il freddo che il caldo e la carne il cōtrario.

E dente di sua natura e freddo e la carne e calda anche il dēte e molto porroso z ha le porrosita aperte e il freddo resiste al caldo z il caldo resiste al freddo. essendo adūqz li dēti freddi. z hauendo le porrosita apte tosto penetra il freddo alle radice de q̄lli doue e puoco caldo che nō puo resistere a q̄l freddo e po receneno nocumento assai: z el caldo nō cusi si pche nō son freddi e p tal freddo resisteno al caldo ma la carne essendo calda p q̄sta medesima ragione piu tosto se dole del caldo che del freddo.

¶ Perche chi ha li denti debili minuti e rari e de breue vita.

Li denti sono fatti z hano origine dal cerebro e da la mat-
ria spermatica laqle se cōuerse in humido radicale di tut-
to il corpo. essendo adunqz li dēti debili puochi e minuti signi-
fica lhumido radicale del corpo essere puoco e psequentemēte
la virtu de la natura essere debile de che pcede breuita de vita.
Chi ha adunqz assai denti in bocca e grandi e quasi sempre di
longa vita z e il pstrario chi nba pochi e minuti.

Perche colui che ha li denti canini longhi
e firmi e guloso z audace.

Li denti canini sono fatti dala natura alqzto longhi a rum-
pere il cibo e maxime neli aiali de rapina che hano ad in-
frangere cose dure. quādo adunqz vno homo se assimiglia a ta-
le animale rapace nei denti canini sono simili etiā a quei nei soi
costumi aliquali ha deputato la natura tal dēti: imperho essen-
do alcuni huomini simili a tali animali bisogna che siano gulo-
si e psequentemēte audaci come son anchora quei animali.

Perche lhomo de simili costumi cōe asso-
miglia la sua faza 3oe ala faccia simile a lebrto se
de inebriare e chi lha simile alo iracūdo se deb-
be spesso corrozare e cusi de le altre cose.

La dispositione di tutto il corpo de lhō piu se dimostra ne
la faza che in nessuno altro luoco perche la faza e vno mē-
bro nobile alqī manda la natura molto sangue e spirito. Scdo
adūqz la similitudine dela faza noi hauemo a iudicare la disposi-
tione e costumi di tutto il corpo: chi adūqz se assimiglia alebrto
ouer iracūdo nela faza debe hauere simili costumi e dispōne.

Perche colui che ha le maxille grosse di
carne e de grossa natura z intelletto.

Quādo la carne grossa se giā de humori grossi e da hūori
grossi se giā spiriti grossi d ch pcede grosseza d itelletto.

Perche chi ha sottile faza e de molti pen-
sieri z e

107
fieri e molto cogitabundo.

Letia pcede suttilita de la faza procede da suttilita de humori de che
etia pcede suttilita de spiriti per laqual suttilita continua/
mente se riuolge il cerebro de lintelletto a pensare e intendere
diuerse cose: imperho tal huomini sono cogitabundi.

Perche colui ch ha la faza longa e iuercudo

Olui ha la faza longa e di calda coplexione perche de rasio
ne del caldo e de allongare e chi ha la complexione mol
to calda e inuerecundo come e stato detto disopra.

**Perche chi ha la faza piccola e cattiuo cal
do e adulate.**

La faza piccola pseguita capo piccolo: il quale e segno de cati
ua complexione del cerebro come e stato detto e al capo pi
colo seguita calidita de cuore perche il piccolo cerebro no puo
refrenare la calidita de esso cuore: imperho ha la faza piccola se/
guita calidita de complexione e malitia de costumi.

**Perche chi ha la faza deforme e bruta non
po essere buono se non rare volte.**

La bonta de laia sequita la bonta de coplexione e la catiui
ta de laia sequita la catiuita de essa coplexione. E perche
la deformita e bruteza de la faza non pcede se no da mala cople
xione de tutto il corpo: imperho significa tal facia sopra la ma
litia de lanima de che tal huomo rare volte puo essere buono.

**Perche chi ha la faza rotunda e huomo di
poco intellecto.**

La faza rotunda sequita il capo essere rotundo laql rotun
dita fa lhuo di nuoco intelletto coe e stato detto disopra.

**Perche la faza rossa significa calidita de co
plexione e la bianchezza significa frigidita e qlla
che tra il bianco e rosso significa temperamento**

equalita ne la complexione.

L colore de la fazza se diuersifica secōdo la varieta del sangue e del spirito da liqli piglia il suo colore. Nñ adunq; il sangue e la colera abunda fa la fazza rossa e psequetemente significa dominio de calidita: e qñ abūda il flegma ouer lhumore melenconico fa la fazza biancha ouer palida e consequetemente significa frigidita e qñ e de mezzo colore tra lo rosso e lo biancho significa equalita e temperamento de complexione.

Perche colui cha il colore come vna fiamma de fuoco e instabile e furibundo.

L A rosseza del volto e segno de vna grā calidita che moue et nō lascia stare firmi li spiriti dī cerebro de che segta instabilita e tal calidita accēdēdo il cuore fa lhō pieno dīra e furore.

Perche la fazza dī colore rosso chiaro significa lhomo essere vergognoso.

L A vergogna non pcede se nō da bonta de cōplexione da intelletto perche tali huomini temeno sempre de fare cosa che li torni a vergogna e q̄sto nō e se nō bonta de intelletto. E perche tal colore de la fazza significa bona complexione: imperhō significa tal huomo essere vergognoso.

Perche il colore giallo et il vde et il negro de la fazza significa lhō esser iracūdo et il colore rosso chiaro significa lhō esser iocōdo e gaudioso.

E l colore citrino significa dominio de colore e la viridita e negreza significa adustioe di colera et anche magior calidita significa che il color citrino ouer giallo de che seguita irascibilita ma il colore rosso chiaro significa abūdantia di sangue il q̄le e dolce e psequetemente fa lhō tutto benigno e gaudioso.

Perche se rōpe le orecchie a coloro che nodano nel mare.

Xil di noda nel mare ritiene il fiato per le q̄le retētiōi le oze
e hie se infiano e tumefano e poi soprauenēdo la pcussioe
e lacq̄ che e piu dura che nō e laiere se rōpeno pche la cosa en
ata māco resiste: e la cosa dura da magior pcussioe ch̄ la molle.

Perche le ozechie se rōpeno manco a quel
he nodano nel mare se prima infundeno de lo
o nele ozechie ouer se tengono vno pocho de
ponga circa quelle.

Le spōghe poste circa le ozechie si p̄hibbisseno la percussio
ne del mare a q̄lle e lolio infuso ne lozechie fa lubricare lac
ua che va a quelle e lacqua lubrica e mollissima per lolio non
uo fare gran percussione de che nō seguita rotture.

Perche la bruttura de le ozechie e amara.

L sudore e di sua natura salso e quādo se putrefa douenta
amaro. La sorditie adūq; de le ozechie essendo fatta de su
ore che stando nella profundita delle ozechie e non potendo
scire se putrefa: bisogno adōcha essere amara.

Perche la ozechia stanca se consolida piu
osto quando fusse perforata che la drita.

La ozechia stanca e piu humida che la drita e essendo di
sua natura calda viene a riceuere piu tosto cōsolidatione
pe la drita laqual e manco humida bēche sia piu calda che la
anca perche ala cōsolidatione fa piu lhumido con vno ppor
ionato caldo che il piu caldo con lo māco humido e q̄sto noi
demo che la carne del giouene se cōsolida piu tosto che q̄lla
el vechio: e q̄lla de la femina che q̄lla del maschio. Unde per
sta ragione lozechia stanca se cōsolida piu tosto che la drita.

Perche li mutti el piu de le volte sono fordi
vero odeno male.

L Organo del audito e molto p̄tiguō e molto comunica cō
lorgano de la loq̄lla 3oe con la lingua e la cāna del pulmo/

ne:essendo adūq; l'organo del audito nel principio dela gñat
ne de l'ho offeso se viene anche ad offenderse l'organo dela loc
la come membri che sono fatti de vna medesima materia.

Perche qñ l'omo tiene la mano alozechi
appar vno mollino che s'busini e soni dentro

La natura ha fatto l'organo del audito in modo de vno re
chio e dētro a qlla p̄cavita gli puose vn certo aere cōnat
ral a q̄llo: e fece q̄lle tortuosita in lozechie primo pche tal aier
nō se partisse ma stesse iui rēchiuso. Secūdario che se gli cade
se cosa alcuna in lozechia nō potesse intrare dentro e nuocere
l'organo e tale aiere fu necessario pche senza q̄llo non se potri
audire cōciosia che il suono e la voce sia obietto de esso audire
E il suono e la voce non sia se non percussion de laiere: e laiere
percosso percuote l'altro: e così e de parte in parte per fino che
vegna a p̄cotere laiere che e dētro da lozechia il q̄le p̄cosso dal
specie del sono ouer dela voce rēpsenta q̄lla specie a l'organo d
audito e i q̄sto mō noi audimo. **E** pch tal aiere che e rēchiu
so dētro dela ozechia se moue d vno mouimēto circolare nō fo
re: ipho tenēdo la mano sopra de lozechia se sente tal mouimēto
de aiere doue nō li ponēdo la m̄ao nō si sente p li forti mouimē
ti ch sono difora che ipediscono q̄l debile e fano che nō se ode

Perche il gran suono ouer voce guasta a
le volte lo audito e il suono molto piccolo non
se ode.

Lobietto de ciaschuna virtu sensitua de esser p̄portiona
to sel de p̄seruare tal virtu in suo essere: e anche p̄dure l
debita operatiōe: pche ogni sentimēto si tiene il meglio tra le ex
tremita di suoi obietti e imp̄ho ogni cosa che rimoue tal sent
mēto dal meglio e dala debita p̄portione se corrumpe e guasta i
suo organo. **A**dūq; il suono molto forte moue laiere terribi
mēte i modo che fa vno grāde mouimēto ne laiere che e dētro
e p̄sequētemēte desta la p̄portione e rēperāza de la q̄le e cōstitu

lo organo per la gran percussione materiale che fa laiere in esso. ma il suono molto piccolo non puo tanto mouere laiere che l'ossa multiplicare le specie sue alaudio imperho non si sente.

Perche molte volte se sente vn tinnito ouer sono in modo duno mollino ne la orecchia.

Molte volte abunda vna vètosita nel organo del audito che se moue molto inordinatamete cercādo lexito e nō otendolo liberamete hauere repercote alo organo del audito: et si appare essere vn suono duno mollino o altro suono secōdo la diuersita del vèto i grosseza et in subtilita. vnde li medici poneno l'olio che risolve la vètosita in simili tinniti ouer suoni.

Perche quando lacqua e intrata dētro de la orecchia laqual non puo vscire ben fuora a li perinsunderli de l'oglio ne la orecchia fa piu tosto e meglio vscire detta acqua.

L'olio e viscoso e lubrico vñ p sua viscosita lacq si tiene a ql lo et vscēdo l'olio fora et vscisse cō esso lacq e da l'altro cāto olio fa lubricare per sua vinctuosita lacq fuora dela orecchia.

Perche nō sode tropo bñ qñ se si badachia.

L'Aiere che entra dentro dela bocca nel si badachiare se ne va etiam dentro nele orecchie e fa leuare suso il panniculo con loquale se cede in modo che non lascia entrare il suono nela orecchia vnde manca laudio.

Perche l'huomo che ha l'orecchie grāde e stolido ma e di longa vita.

L'Orecchia e molto cartilaginosa per laqle cartilagine e di cōplexione melēconica: signo adunq; e che tal hō e di tal natura cōe noi vedemo che li aiali de cōplexione melēconica come sono lafino e la lepre liqli aiali etiādu sono stolidi. Imperho l'huō che se simiglia a tali animali nela grādeza de le orecchie e stolido. Et perche l'huō stolido e pazo vile senza pēsa ro

che e cazione de lungheza de vita: imperho tal huō q̄sto a q̄n
ha longa vita ben chel repugna alla cōplexione sua vnde bis
gna fare cōparatione tra l'huomo che ha le orecchie grāde e l'hu
mo de melenconica cōplexione che nō le ha cusi grande.

Perche l'huomo che ha le tēpie infiate e l
vene e le arterie de quelle grosse e irascibile.

Tal huomo e de collerica cōplexione perche tal inflation
grosseza di vene nō pcede se non da calidita e moltitudine
de spirito e de sangue che enfia e ingrossa dette vene.

Perche l'huomo che ha le extremita del n
so sottile e huomo che ama le lite.

Signo e che tal hō e di cōplexiōe collerica pche la subtili
ta e la magrezza pcede el piu de le volte de abūdātia d'co
lera: z anche tal homini che hāno sottile la extremita del naso
hāno li busi del naso stretti: de che nō si puo tirare pur assai a
re a refrigerare il cuore: e imperho rimane il cuore quan semp
caldo: che e cazione de accēdere collera e di mouere lite.

Perche colui che ha el naso grāde e gros
so e homo di poca sapientia.

Lel grosseza del naso pcede da grosseza de cartilagine e d
la carne che la circunda e tal grosseza procede da grossi
tie de humori che e cazione de denigrare li spiriti grossi e cons
quentemēte e cazione de grosseza de intelletto.

Perche l'huomo che ha li busi del naso lar
ghi e luxurioso z irascibile.

El caldo e cazione daprire ogni meato come il freddo e c
sione de strēgere. L'bi ha adūq; li meati del naso larghi
aperti e de cōplexione calda: da che pcede che l'huō e luxurioso
e irascibile: ma e qui da notare che la largheza de meati del na
so e la strittura significano sopra la calidita del cuore differenti
mēte pche il naso stretto di sua natura significa frigidita di cuo

108
re: ma pche nō se po debitamēte euētare douēta accidēralmēte calda. ma il naso largo significa essentialmēte pche il caldo del cuore e q̄llo che ha ampliato quei meati larghi a fine che quel cuor caldo meglio se possa refrigerare tirādo pur assai aere. ¶

¶ Perche se infunde la faza d'acqua a chi patisce il fluxo del sangue del naso.

El fredo repercuote il sangue dētro che e caldo e fallo re- tirare indrieto come vno contrario che fuge laltro ⁊ an- che l'acqua fredda se ingrossa el sangue: vnde non corre cusi co- me faceua quando era caldo e sottile.

¶ Perche l'huomo tra gl'altri animali molto stranuda.

La stranutatioe nō e altro che vna vētosita che se giā da la hūidita che e rechiusa neli meati del naso che con impeto vscisse fora. E pche l'ho ha q̄i meati ampli e larghi piu che gli altri aiali li q̄li facilmete e molte volte se rēpieno de hūidita la q̄l puertēdosi in vēto stimula la natura: vñ essa se moue cō ipe- to a cacciarla fora: stranutatione adūq; nō e altro che exito impe- tuoso de vna vētosita per lo q̄l mouimēto vscisse sanche fora de molta hūidita catarrale ma gli altri aiali hāno quei meati piu stretti: ⁊ angusti capaci de poca hūidita e vento. de che nō se fa tanto ipeto in q̄i pche nō e tātō stimolato la natura. ¶ Et an- che l'ho ha curto naso a rispetto gli altri aiali: vñ q̄lla hūidita rescaldata e ridutta in vēto po tosto vscire fuora che negli altri aiali essendo q̄i meati piu lōghi q̄lla hūidita se rinfreda prima che esca. ¶ E perho q̄l vento se rimette per il fredo: adūq; per q̄ste doe rasoni l'huomo piu stranuta che nessuno altro aiale.

¶ Perche el piu de le volte se strānta doe vol- te vna d'ietro al'altra e non vna volta o piu che due volte.

Odi sono li meati del naso adunq; scdo tutti e doi escie il vēto con impeto che fa le stranutationi. vñ de se stranuta

per tutte doe le nare vna dapo l'altra incōtinēti perche q̄l v̄eto
prima escie da luna e poi da l'altra e q̄sto e il piu dele volte: per
che quādo glie de molta repletionē de humidita e v̄eto nō po
alhora la natura in doe volte caciare fuora q̄lla humidita: e v̄e
to: bisogna adunq̄ che piu volte alhora se stranuta.

**Perche se stranuta meglio guardando
nel sole.**

El sole per sua calidita muoue la humidita che e nele vie
del naso e quella reduce a vento de che sequita la stranu
tatione come e stato detto.

**Perche a fregare lochio fa cessare dal stra
nutare.**

L stranuto pcede da moltitudine de hūido e da vn certo
caldo che puerte detta hūidita in v̄eto. essendo adūq̄ lo
chio ap̄sso li meati del naso p la fricatione che se fa ne lochio se
diuerte q̄lla hūidita da q̄lle vie e si la puerte in lachryme. ⁊ an
che la fricatiōe de lochio induce calidita laq̄le e molto piu for
te che q̄lla che e cāsiōe del stranuto e la magior calidita psuma
la minore: ⁊ in q̄sto mō viene a m̄care il caldo che facea il stra
nuto e psequētemēte p la fricatiōe d lochio cessa le stranutatiōi.

**Perche p̄sano gl̄i hom̄ni che la stranuta
tione sia vno augurio de qualche cosa che ha
bia auēgnire: ma gl̄ialtri mouimēti come la tos
se e sanggioso nō pensano essere augurio.**

L stranuto pcede dal capo che e mēbro diuīssimo doue
si funda la rāsiōe de l'intelletto: imperhō cōe mouimēto
de la cosa diuina chiamano li vulgari q̄l mouimēto esser pieno
de auguri come fatto da vna cosa sacra ma gl̄ialtri mouimen
ti non pcedeno da membri cūsi nobili come e il capo: imperhō
se dice quādo l'huomo stranuta Dio te aiuti a dimostrare che
quello mouimento habbia a significare qualche cosa.

**Perche a l'hommo quādo hā stranutato vie
ne alchuni sgriffori.**

Al'acuasē nel stranuto vno vëto ⁊ aīre caldo dai meati dē
naso alq̄le poi succede laīere fredo accio nō se dia vacuo e
q̄lla frigidita de laīere e casīōe de idure tal sgriffore: cōe anche p
q̄sta casīōe acade nel vrinare q̄n l'hō ha vrinato p lo ingresso de
laīere fredo ⁊ le vie doue era la vrina calda viene certi sgriffori.

Perche li vechi con difficulta stranutano.

Li meati p liq̄li solea vscire la vëtosita causatiua del stranu
to in li vechi sono restretti: imp̄ho q̄lla vëtosita cō difficult
ta esce fora: ⁊ anche il caldo del vechio nele pti supiore e molto
remisso d̄ ch nō po bñ puertere q̄lla hūidita di q̄i lochi a vëto.

**Perche li surdi el plu de le volte parlano
in el naso.**

LOrgano de laudito cōmunica con el pulmone: imperho
ale piu volte la sordita pcede da replectione de humidita
che e ne l'organo de esso audito: ⁊ cōsequētemēte e replectione
circa le parti del pulmone e q̄n esso pulmone e repleno de hu
midita nō puo bene formare la voce: ma l'hō fa forza con impe
to di mādare fuora la voce. vnde la mādā cō q̄l impeto a li mea
ti del naso, ⁊ in questo modo se viene a parlare nel naso il sur
do quando la surdita pcede da repletionē de humori.

**Perche non se stranuda dormendo: ma so
lamente vegliando.**

Al'aranutare se richiede il caldo circa li meati del naso
ch puertere la hūidita i vëto cōe stato detto. Et anche biso
gna chel se moua l'orgāo del odorato nel stranutare. E perche
nel sonno lassa il caldo le parti del capo: e reserassi dētro ale p
ti del vëtre: imp̄ho nō e sufficiente caldo nel sonno ale parti
del naso p il stranuto. E anche nel sonno gescono tutti li sen
timenti e non se moueno come se richiede al stranutare e nel
vigilare e il contrario di queste cose.

Perche l'omo ha peglore odorato cha
nessuno altro animale.

Lo dore e vn fumo che euapora dala cosa odorabile: dalq̃/
le fumo disperso per laiere se multiplica la spetie a l'organo
delo fato. Quando aduq; esso organo e piu secco: tato sente me/
glio lodore pche ha magiore similitudine con ql fumo ilquale
anche e di natura secca: e signo d'cio e che piu se senteno li odo/
ri al tēpo del caldo e del secco ch' al tēpo del freddo e de l'humido.
Un quāto l'omo ha piu caldo e secco il cerebro tato tra gli al/
tri e de migliore odorato. Et perche l'huomo tra gli altri
aiali ha piu grande cerebro p'rispetto de la sua quātita: ilquale
cervbro e di sua natura freddo e humido. Imperho ha l'huomo
il capo piu freddo ⁊ humido che nessuno altro animale de che
consequentemente ha pegiore odorato per la casione detta.

Perche qñ le brazza sono tate longhe che le
mani tocāo le genochia significāo suttilita de
aio: ⁊ arrogātia e ch' tal hō e cupido di regnar.

Le brazza lōghe pcedeno da calidita ⁊ hūidita de core e cōse
qñtemēte de tutto il corpo: pche de rasiōe del caldo e di elo
gare: ⁊ extēdere eēndoli l'humido pportionato. E pche da la cali/
dita del core ⁊ hūidita si gñia li spiriti suttili e psequētemēte p/
uene la suttilita de laio e de l'intelletto. E pche anche da calidi/
ta del core pcede arrogātia: e cōsequētemēte desiderio de signo
regiare. Impho tal hōi ch' hāno le brazza molto lōghe sono sot/
tili d'ingegno arrogāti e cupidi d' signoregiare. Et anche p vna
similitudine come q̃li che regnano bisogna che tēgano molte
cose sotto le sue brazze de la sua possanza: cusi quelli che hano le
brazza longhe e segno ch' ha fatto la natura che essi vogliono te/
nere molte cose soto le sue brazza perche la natura nō fa alcuna
cosa senza casione. Unde per questo sono cupidi di regnare.

Perche l'huomo che ha le brazza molte cor/
te e timido e amatore del male.

180
Ome la longheza de le braza procede da calidita de com-
plexione cusi la breuita de quelle procede da frigidita.
Perche de razione del fredo e de abbreviare: come de la calidi-
ta alongare: e pche da la frigidita pcede timore come dala calidita
audacia. Impho tali homini sono timidi de natura. e per-
che li timidi continuamente temeno de non essere offesi.
Imperho desiderano che gli altri patiscano si che la loro pos-
sanza e forza sia diminuita tanto che non possono essere offesi:
vnde per qsto cōtinuamente desiderano il male del proximo.

**Perche le manī mollissime e sottile signi-
ficano molta sapientia e bono intelletto.**

La magiore tēperamento che sia nel huomo e ne la palma
dela mano e puoi nel residuo de qlla. pche in qlla p̄siste il
toccare cōsiste nel tēperamēto de gli elementi di che il segno e
che quādo lhuomo e piu tēperato ha migliore sentimento de
tacto. Impho ne la mano se m̄ifesta piu la cōplexione de lhuo-
mo che i nessuno altro mēbro quāto al toccare pche se la m̄ao
e mollissima e che sia tēperata e de subtili humori e spiriti da ch̄
pcede sapiētia e subtilita de itelletto: e se la mano e aspera e dur-
ra nel toccare iudicamo che la cōplexione d̄ quel corpo e fatta
de hūori grossi e similimēte di spiriti rudi: de che pcede grossez-
za d̄ itelletto. La mano adunq; sottile e mollissima significa tē-
peramento de complexione e subtilita de humori e consequen-
mente bonta de intelletto e subtilita de ingegno.

**Perche le manī molto curte significano
stulticia e le manī molto lōghe significano lho-
mo esser tyranno.**

La breuita de la mano pcede da frigidita: come la longhe-
za pcede da calidita: chi ha adunq; la mano troppo curta
ha la cōplexione molto freds li hūori molti grossi d̄ che pcede
rudita de itelletto: cōe e stato detto. E la tyrānia pcede da mol-
ta calidita che fa lhuomo instabile nele sue fantasie e fallo cupi-

do e desiderare q̃llo che nō de: e fallo etiā crudele . vnde tutte
q̃ste son le cōditioni che apertengono al tyrāno. Et anche gli
homini che hano le m̃ai molto lōghe se simigliano ali aiali ch̃
viueno de rapina: z h̃ao li dīgiti e le vngbie molto gr̃ade acio
che meglio possino rapinare similmente ha fatto la natura le
mani lōghe agli homini tyrāni che voleno viuere de rapina.

**Perche la natura ha fatto alchūe linee z al
chūi signi ne la mano : e nō negli altri membra.**

LA mano ha fatto la natura come istrumēto de tutti li in/
strumēti z organo de tutti li organi del corpo humano ch̃
ha aseruire a tutte le parti del corpo: imp̃ho nela generatiōe de
la mano cōcore la virtu de tutti li mēbri cōe aq̃lla cosa ch̃ e ne/
cessaria a q̃lli e per̃ho e gia stato detto che ne la mano se mani/
festa la cōplexione di tutto il corpo . adunqz ciaschuno mēbro
ha p̃dutto q̃lche segno ne la mano o gr̃ade o piccolo secundo
la possanza e virtu di q̃l mēbro: e p̃ho la mano e signata . vnde
sopra tal signi iudiciō gli huōini p̃ sciētia chiamata *Pyromā-*
tia de la cōplexiōe de l̃huō e de tutti glialtri accidēti che succe/
deno ne la vita de l̃hō: cōe p̃ signi che ha fatto la ña al p̃ncipio
de la g̃niatione de l̃hō p̃ la virtu data a la man da tutti li mēbri.

**Perche sono quattro le linee principale e
grande descripte nela mano.**

TRE sono gli mēbri p̃ncipali ne l̃huomo che sono agouer/
nare e regere ecōseruare il suo c̃ssere cioe il cuore che e p̃i/
cipio de la vita e del calore naturale. **E**l secundo e il figato
che e p̃ncipio de nutrire e de restaurare tutto il corpo. **E**l
terço e il cerebro che p̃ncipio di dare sentimēto e del mouere a
l̃hō adūqz q̃sti tre mēbri dāno ciaschūo di loro vn segno ne la
mano. **E**l cuore adūqz la sua virtu p̃duce vna linea ne la m̃ao:
laq̃le si chiama linea di vita cōe essio cuore e p̃ncipio de la vita
e p̃ q̃sta linea de la vita si cognosce quāto de viuere l̃hō e quāte
infirmua de hauere: z ha p̃ncipio q̃sta linea tra il dito grosso
e lo idice z por: ē de gioso verso la rescietta de la mano. **E** simil

III
mète el figato produce la sua linea come ha fatto il cuore : z ha
suo principio de la linea de la vita cō la q̃le fa vno angulo e po
rēde al descenso de la mano. ¶ La terga procede dal capo: e cō
q̃lle doe altre dette fa vno triāgulo ne la mano. ¶ E perche il
stōaco cōmunica cō il capo: z ha cōliganza cō esso: ipho ancho
ra tal linea pcede dal stōaco. vñ chiamasi linea capitale e stome
cale. ¶ La q̃rta pcede da la virtu di tutto il capo: z e chiamata
mensale e comicia tra lo indice e lo dito de megio descēde gioso
apropinquādosī alq̃to ala giontura de li diti e detta mensale: p
che tra quella e la linea del figato se cōstituissē ne la mano vno
spacio in modo de vna mensa. E ha anche questa linea signifi
catione sopra la milza da laquale poneno alchuni hauere prin
cipio . ¶ Sono poi alchune altre linee piccole lequale sono
manco principale che nascono da quelle.

¶ Perche la vīta de lhomo e p̃lu longha quā
do la linea del cuore e longha e grossa z indebi
ta distantia da la linea del figato come iudica
no li cyromantici.

Quando la virtu vitale del cuore e forte pduce la linea de
la vita lōgha e grossa e quādo e debile la produce curta o
uer minuta z sottil: perche da la cāsiōe forte pcede forte effe
cto e grāde z da la debile procede effetto debile z piccolo: quā
do adūq; la linea del cuore e longa e grossa significa la virtu vi
tale essere de grā vigore: z il cōtrario qñ e minuta e curta. Bi
sogna anche che detta linea sia cōtinua e nō discontinua pche
la cōtinuita pcede dal sangue che p sua hūidita cōtinua. vnde
significa proportiōe e tēperamēto neli humori e ben che la li
nea del cuore fusse grāde e grossa e fusse discontinua significa
ria la virtu vitale i principio esser stata forte : ma che in pcesso
fusse mancata p distēperamēto del sangue e deli hūori. ¶ Bi
sogna ane che lhabia debita proportiōe i distātia e propin
quita ala linea del figato zoe che nō sia troppo remota da q̃lla:
ne anche troppo propinq; pche essendo troppo remota signi

fica che lo figato se remoue i sua natura dal cuore e chel nō ha debita pueniētia cō q̄llo e chel sangue che se genera nel figato nō e cōueniēte ne pportionato al nutrimento del cuore ⁊ anche se la fusse troppo propinq̄ significaria gran moltitudine di sangue che suffocaria el colore del cuore. ¶ Queste doe linee adūq̄ deno essere i mediocre distātia. ¶ Bisogna etiā che la linea dal figato nō sia troppo lōgha ne troppo curta : pche essendo troppo longha significaria gran calore nel figato che extingueria la natura . Et essendo molto curta significaria macamento de caldo naturale nel figato e chel sangue generato in esso nō seria pportionato nutrimento al cuore e a tutto il corpo. Concludamo adunq̄ che lhuō ad essere di lōgha vita bisogna che la linea del cuore sia lōga grossa e p̄tina i debita distātia dala linea del figato e che essa linea del figato sia de debita quātitate.

¶ Perche qñ se ritroua tra la linea del cuore e la linea del capo doi punti fatti a modo duna littera o iudicano li cyromātici che tal homo ò perdere tutti dui gliochi:e : se solamente gli ne fusse se non vn punto de perdere vnochio.

¶ La linea del cuore circa il suo principio significa ascenso:e circa la recepta de la man significa descenso:e male:e la linea del capo significa tutte le cose che sono i esso capo:e li punti facti come vna lra o reṑsentano gliochi.vñ qñ tal p̄nti sono nel descēso de la m̄ao significāo detrimēto e p̄ditiōe ne gliochi pche q̄l luoco e luoco de dāno e de reṑssione. Signo e adunq̄ che la virtu de gliochi nō ha potuto p̄dure li segni suoi se nō in luochō vile e depresso:de che significa in essi graue caso.

¶ Perche rare volte se retroua tal punti ne la mano e doueria essere il cōtrario perche da ogni mēbro si de deciderē il suo segno ne la mano come e stato detto . se adunq̄ tal punti son

112
segni de gliocchi doueria apparere in ogni ma-
no che apparere deno o in lo ascenso ouer nel
descenso de la mano.

Le virtu del corpo sono recete e governate dai cieli e da le
sue itelligentie: che moueno qlli e qtro sono le virtu che
sono necessarie al essere del huomo 3oe la virtu virale del cuor-
re la virtu naturale del figato la virtu aiale del cerebro e la vir-
tu regitiua de tutto il corpo che resulta da le tre prie: qste sono
le principale virtu del corpo. Le altre virtu tutte de certi mebr-
son piu tosto de bene essere che de esse coe la virtu de gliochi.

La natura adunqz vniuersale del cielo ha vna gra sollicitu-
dine circa le virtu principale de produrle: z anche li suoi segni
liqli se pducono per forteza de qile ma de le altre virtu che no
fano al esser del corpo d necessita no ha rata sollicitudine la na-
tura di sopra: impho no produce sempre li segni di quelle ne la
mano ma solo quado vuol dimostrare vno grade bene o vno
grande male in ql membro: imperho noi vedemo che i ciascu-
na mano al cotinuo sono le quattro principale linee ditte: ma
le altre linee ale volte gli sono z ale volte no: quando gli sono
hano sempre a significare qualche cosa o di bene o di male vn-
de la Cyromantia e sottoposta ala Astrologia.

Perche qn da la linea del cuore nascono al-
cune linee piccole che vāno vso il mote del pol-
lice e l'ascenso de la mano significa quel homo
esser in fortuna di bene richieza z honore z e il
contrario se tal linee vano al descenso de la ma-
no verso la rescetta.

La cation de cio e manifesta pche l'ascenso de la mano z il
mote del pollice significa fortuna e honore. Et il descen-
so de la mano verso la rescetta significa il cotrario come e stato
detto. vnde quado tal linee se parteno da la linea del cuore ascē

dendo significano che la cōplexione di q̄l homo e bona e che la natura lo adiutera ad ascēdere ⁊ ad impire quel che lui vorra e cū si se tal linee descendeno significano il contrario.

Perche eēdo la linea del core grossa e lōga e bē pportionata a la linea del figato eēdo la linea del capo sottile e picola significa lhō vi uere pur assai ma eēre pazo e de poco itelletto.

La casione e gia stata detta che essendo la linea del cuore bē pportionata e formata e segno di longa vita : ⁊ essendo la linea del capo sottile e breue significa la virtu del cerebro essere debile doue procede stultitia e paucita de itelletto.

Perche qñ la linea del capo ha la sua fine v̄so la rescetta se i forza e nō p̄tinua il dito significa lhō eē i doi stati e chel nō puo tenere il core suo fermo in vn stato ma in piu se diuolge.

Quādo nō e p̄tinuatione i vna linea ma se obliq̄ ⁊ inforca signo e che la virtu che pduce quella linea e debile e impotēte. Significa adunq; che la virtu aiale del cerebro e debile consequentemente tal homo e insensato e nō puo tenere il core fermo ma e huomo inconstante che li vola il ceruello.

Perche quādo la linea del figato e longa e grossa e p̄tinua e rossa significa lōga vita e buona cōplexione ⁊ il cōtrario se glie breue e minuta nō essendo cōtinua ne anche colorata.

Lo figato e vno di p̄cipali mēbri a cōseruare la vita dalq̄ le p̄ced: il sangue che nutrica tutto il corpo. se adunq; la linea che ha origine da esso figato e ben p̄dutta significa esso figato esser bē cōplexionato e disposto a generare bon sangue come e stato detto ne le altre doe linee p̄ncipale qñ i soi membri
son de forte.

son de forte natura. ma la rossezza di questa linea significa il sangue essere puro e netto e psequeremete bona nutricatione e re-
stitutione del corpo da che pcede lōga vita e cusi il contrario se
essa linea e debile breue ouer discontinua e senza colore che si-
gnifica breue vita e mala cōplexione e molte infirmita che pce-
deno da esso figato per male sangue che se' genera in esso.

Perche qñ la linea del figato e discontinua
e breue cō molta rossezza ne la pte che e verso la
linea del capo significa infirmita nel capo la qle
pcede dal figato e se tal rossezza e nel principio
doue continua con la linea de la vita significa
infirmita del cuore procedente da esso figato.

Quādo la linea del figato e discontinua breue e minuta si-
gnifica mala complexione del figato come e stato detto e
che se' genera sangue corrupto doue e adūq; la rossezza de la di-
ta linea ini significa essere abūdantia d tale sangue e che comu-
nica a qñ mēbro de tal corruptione essendo adūq; rosso circa
la linea del capo cō le p̄ditte cōditioni significa tal mācamēto
e corruptione de sangue comunicare al capo e se intal stato des-
cēdesse vna linea da la linea del capo ala linea del figato facien-
do iui vna crose significaria vna apostematōe nel capo che p-
cede da abūdantia de sangue corrotto e similmente essendo ta-
le rossezza ouer tal linea circa la linea del cuore se debe iudicare
de le infirmita ch pcedēo dal figato ad esso cuore.

Perche quādo il triangulo dela mano e bē
pportionato de le dette tre linee significa bona
cōplexione e buono intelletto e longhā vita e
il contrario qñ sono dispportionate.

Quādo la virtu regitiua di tutto il corpo e forte e bñ dis-
posta significa lōga vita e tutte le opatiōi del corpo essere

r

debitamēte fatte.e pche q̄sta virtu e q̄lla che governa tutto il
corpo e distribuissē la p̄fectiōe a tutte le virtu de mēbri princi/
pali se essa e forte distribuissē equalmēte ad essi membri princi/
pali la sua p̄fectiōe e virtu:si che tutti sono de egle fortitudine
e natura d̄l suo genere:z imp̄ho le pducono equal linee da essi.
ma q̄n le linee de esso triangulo sono ineguale che vna e piu
lōga che l'altra significano che la virtu del tutto nō e stata forte
a distribuire equalmēte la virtu a ciascuno mēbro principale.
De che son fatte le linee inegle:imp̄ho nō significa bona com/
plexione:e consequētemēte malitia de intelletto e maximamē/
te quādo sono tutte ineguale de vna grāde inegualita.

Perche q̄n lāgulo doue se p̄giūge la linea
dela vita cō la linea del figato e acuto significa
acuita de īgegno se la linea d̄la vita e totalmēte
sepata dala linea d̄l figato:si che iul nō sia angu/
lo alcūo fiḡica lhō eēr iuldo īstabile e traditoz.

Quanto meglio se p̄giōgono le linee del core cō la linea d̄l
figato tato significa esser migliore p̄portiōe tra il figato e
il core p̄sequētemēte tra il caldo e lhūido del corpo doue p̄siste
la vita essendo adūq; lāgulo acuto di q̄lle due linee:bisogno fa
che le siano molte p̄giōte e vnite di che se dimostra optima p/
portiōe e p̄ueniētia tra il figato e il core e tra il caldo e lhūido e
p̄sequētemēte tēperamēto de cōplexione:da che p̄cede bonta e
acuita de intelletto:e per il p̄trario q̄n q̄ste linee sono disconti/
nue:significa indebita p̄portione del caldo con lhūido e del fi/
gato cō lo cuore:e q̄sta discōtinuita p̄cede da troppo secco e tali
poi sono di natura melēconici pche cosi cōe lhūidita e casione
de la p̄tinuatione de le linee:cosi la siccita e casione de la discon/
tinuatione:vnde tali huomini son de mala natura de che segui/
rano li vitij p̄detti cioe inuidia instabilita e tradimento.

Perche essendo la linea mēsale d̄ritta gros/
sa e longa significa bona virtu e dispositiōe

del corpo.

Alta medesima ragione e cō le altre linee ch̄ son state noiāte perche q̄sta linea pcede da la virtu de tutto il corpo impho se dca linea e bē figurata significa bona v̄tu de tutto il corpo z e il contrario qñ e mal figurata come e stato detto nele altre.

Perche quādo la linea mensale entra lo indice e lo dito de meglo significa percussione nel capo de loquale seguita morte

El mōte del dito de meglo e delo indice significa sopra del capo: el descēso dela mano significa sopra la parte deli inimici: pche cū cōe q̄i mōti sono in la supiore parte de la mano cōsi el capo e nela supiore parte del corpo e li inimici sono p̄trahij al honore z exaltatione de l̄hō: z el descēso de la mano e contrario alo ascēso: impho se togliono li inimici da la inferiore parte dela linea mēsale doue e el descēso de la mano. **Q**uādo adūq̄ al linea mēsale pcede dal descēso dela mano per fino al mōte de lo indice intramettēdosi tra q̄llo z il dito de meglo significa che li inimici se vigorano sopra al capo e l̄honore de tal huomo: cūsi come el mōte de lo indice e diuiso da tal linea cūsi significa il capo essere diuiso z vulnerato. **U**nde gli homini chāno al segno se debeno guardare de guerrire con li suoi inimici perche significa che serano vinti e morti da quelli.

Perche quando la linea mensale se alonga verso al monte de lo indice significa l̄huomo essere homicida crudele e proditore.

Ogni effetto che pcede nel corpo da superabūdatia de colera e pportionato a mēte doue se piglia ogni crudelta homicidio pche mēte se tiene del corpo de l̄hō lo fele e l̄honore collerico: e qñ la elōgatione e moderata e mediocre significa essere fatta dal caldo naturale e tēperato e qñ la elōgatione e vna linea e supflua z alo loco doue nō debbe andare signifi-

ca esser fatta de supfluita de calore. ¶ Et pche la linea mēsale a comēzare sotto al mōte del indice e circūdare tutti li mōti deli digiti ma nō de comēzare fin che vada al mōte de esso idice se ella e debitamēte fatta: qñ adūq; ascēde el detto mōte significa abūdātia de calidita e che tal huō e martiale e ch vuole signorizare cō crudelta e homicidio cōe e di natura di collerici e martiali e tali hoi sono molto da schiuare da nō puerfare con essi.

¶ Perche qñ la linea mēsale se alōga da l'indice e vassene verso la linea del capo ouer se congiunge con qlla significa l'ho adulatore e mēdace e deceptore che da bone parole e fa il ōzio.

Quādo le linee de la mano nō son bē pportionate scōdo li siti naturali e segno de debilita ⁊ impotētia de caldo naturale ⁊ abūdātia de caldo pternaturale. Qñ adūq; la linea mēsale se parte dal suo sito e plōgase verso la linea del capo significa defetto dī caldo nāle del corpo ilqle comunica ad esso capo: de ch tali hoi son de poco itelletto e discretiōe ⁊ hāno false imaginatiōe cō leqle ptiuaente cercāo de igānare e qsto e p la grāde siccita dī cerebro che pcede da supflua calidita pternaturale.

¶ Perche qñ nel fine de la linea mēsale glī sono piu linee che se ramificano a modo de vno rame darboze significa multitudīne de inimici e secondo la multitudīne de tal linea significa tanti inimici e se tal linea non ha iul ramo alcuno significa tal huomo non hauere inimico o non hauerne se non vno.

La linea mēsale pcede da la virtu de tutto il corpo come e stato detto impho da qlla se tolle tutti li accidēti che eueneno nel corpo e pche son date doe virtu a laiale e maximamēte a l'huomo 3oe virtu irascibile p laqle se schiua li nocumēti e

teriori e la virtu pcepiscibile p laqle se seguita le cose delectue
le e iuuatiue. E da la virtu irascibile se pigliano linimici da iql
pcedono li nocumeti: iperbo e attribuito la pte iferiore de det
ta linea ali inimici e la pte supiore alla virtu intrinseca de esso co
re da laqle se pigliano le iclinatiōi sue naturale z anche qsta li
nea pcede molto dala milza scdo li cyromatici. Un significa so
pra lbuore melconico dalql pcede ogni discēhione e discordia
z inimicitia e p tato scdo lo nūero di rami de essa linea ne la ife
riore pte se piglia il stato de li inimici e scdo la supiore pte il sta
to de esso corpo che se la detta linea nela pte iferiore e piu gros
sa e meglio fatta che la parte superiore significa gli nimici esse
re piu forti e tal homo essere supchiato da essi maximamēte se
tal linea entra tra lo idice e il dito di megio come e stato detto.
E se la parte superiore fusse piu grossa che la parte inferiore si
gnifica vittoria de esso sopra li nimici suoi e se le fusseno equale
significa longa pugna z equal possanza.

Perche qñ la mēsa de la mano che e tra la
linea del capo e essa linea mensale e stritta signi
fica lbō essere auaro e qñ e larga molto signifi
ca lbomo essere prodigo: ma quando e medio
cre significa lbomo essere liberale.

La mēsa de la mão significa la pplexiōe de esso bō scdo ch
lui ha iclinatiōe a diuerse cose: pche cōe e stato detto la li
nea mēsale significa tutto il corpo. Un adūqz la linea del capo
se approssima molto ala linea mēsale: qsto nō procede se nō da
defetto del caldo nāle che nō ha potuto debitamente alargare
le dette linee e cōi e il ptrario qñ sono tropo allōgate signifi
ca esso caldo essere supfluo. E qñ sono mediocramēte se pate si
gnifica il caldo essere tēperato: cōe adūqz lauaritia pcede dala
cōplexione tropo fredda cū la prodigalita procede dala cōple
xione tropo calda: e la liberalita dala complexione temperata.

Perche qñ la mensa de la mano e larga ne

descēso cioe v̄so il dīgito piccolo e stritta ne lo
ascēso verso lo idice significa lhō essere p̄digo
nel p̄cīpio de la vita ⁊ auaro ne la fine ⁊ e il cō-
trario se la fusse stritta nel descēso e larga ne lo
ascēso significa lhō essere auaro in giouētude e
p̄digo ne la vechieza. ⁊ qñ ditta mēsa e larga
ne lo ascenso e ne lo descēso e stritta nel megio
significa prodigalita nel p̄ncīpio e nela fine: ⁊
auaritia nel megio de la vita.

El descenso dela mano significa il p̄ncīpio dela vita p̄che
lhō nasce piccolo e basso e p̄tinuamēte p̄cede crescendo
nel suo it̄lletto e nele sue opatiōi ifino ala morte: ip̄ho il descē-
so dela mano significa el p̄ncīpio d̄ la vita e lo ascēso la fine ⁊ oe
la vechieza. ⁊ il megio dela m̄ao tra lo ascēso e lo descēso signi-
fica il megio de essa vita. ¶ Done adunq; le p̄dette linee sono
ample in q̄l tēpo che significa q̄lla parte significa lhō essere lar-
go e doue sono stritte in q̄l tēpo significa lhō essere auaro. ⁊ q̄-
sto basta q̄sto ale significationi dela m̄ao leq̄l sono fundate so-
pra le linee e parte p̄ncipale de essa m̄ao: p̄che le altre linee che
nō son p̄ncipale nō h̄ano cūi vera significatione ne anche se
li puo dare naturale rasiōe: come in quelle che sono p̄ncipal-
le de lequale ha piu curā e solitudine la natura.

Perche li p̄iedi che son molto carnosī: ha-
no la carne dura significa lhomo esser de gros-
so it̄lletto.

La carne dura nō p̄cede se nō da grosseza de humori e da
h̄uori grossi generano spiriti grossi vñ nō possono deser-
uire bē alo it̄lletto e q̄sto e simile a colui ch̄ ha le m̄ai carnosē
e dure che significa grosseza de it̄lletto per la detta cāsiōe.

Perche l'huomo che ha li piedi piccoli e belli e fornicatore e locofo.

Quando l'ho se assomiglia ad vno aiale libidinoso i alchuna pte del corpo et iadio se assomiglia alqzto i cõplexiõe e costumi a q̃llo. E pche la femia ha il piede piccolo e formoso: z e molto libidinosa: iperho l'huomo che ha tal piedi e molto fornicatore e libidinoso e piaceli il giocare cõe ad essa femina.

Perche l'huomo che ha il calcaneo subtile e timido z chi l'ha grosso e forte e audace.

La timidita procede da diminutione del caldo come laudacia e fortitudine dal caldo forte il fundamẽto de tutto il corpo sono li piedi e maximamẽte il calcaneo de che essendo la natura debile genera debile fundamẽto al corpo: z eẽdo forte fa detto fundamẽto grosso z forte anche l'ho che si sente hauere debili calcanei nõ se pfida de se medesimo nõ hauẽdo buo no fundamento vnde sono timidi z il p̃trario sentẽdosi detto fundamento grosso e forte che sono forti z audaci.

Perche l'ho che ha le cauchie di piedi e le gabe grosse e homo grosso e inuerecundo.

La femia ha le cauchie di piedi e le gabe grosse scõo la maggior pte z e grossa e inuerecũda l'huo adũqz ch̃ fa somiglia ala femia nele cauchie e gabe e ache simile a lei neli soi costũ.

Perche quando le ossa de le cosse son piu aperte z hanno maggior spaciosita e distantia tali homini son audaci e forti.

Noi vedemo in coloro che voleno giocare ale bracia alargano le cosse p fortificarli bene: qñ adũqz l'huo e cõposto da la natura in q̃sto mō de le cosse de essere forte pche nasce in q̃llo sito che e piu idoneo e cõueniẽte a sostenere il corpo, e dala forteza: imperho tale homo e forte e cõsequẽtemẽte audace.

Perche l'ho che fa li passi tardie grandi e spatiosi e benigno e l'ho che fa li passi velocie breui e ne le sue cose festino e molto sollicito loquale nō fa disporre ne in quelle cōseglarse.

La spatiosita e bēignita de l'ho pcede da bōta e rēperāza di cōplexiōe e la velocita e solitudine de le cose cō nō sape disporre q̄lle pcede da calidita e cōplexione colerica e pche li passi breui e veloci significa sopra la detta pplexione colerica: z li passi tardi e breui significa sop̄ la pplexiōe melāconica o flegmatica e li passi veloci e lōghi significano la cōplexiōe tēpata. Un per q̄sto appare la verita dī q̄sto q̄sto a tutte doe le parti.

Perche l'huomo che ha il collo curto e caldo e ingentoso.

La calidita ouer astutia z ingegno puene dala virtu aiale del capo e cōe e stato detto de sopra il collo grosso e irubi cūdo pcede dala v̄tu ḡiatiua ch̄ e forte z ha molto spirito che cōcorre ala generatione de esso collo e q̄n la v̄tu del capo e forte procede meglio le sue operationi e fa l'ho ingentoso e astuto.

Da laltro canto q̄n il collo e curto ascēdendo piu presto li spiriti del collo al capo doue se querteno i spiriti animali: vnde quando la via e piu breue dal cuore al capo tātō melio influis̄ se sua virtu ale parti de sopra e consequentemente esso capo e meglio adiutato dal cuore a produrre le sue operationi.

Perche l'huomo che ha il collo lōgho e suttile e stolido e loquace e timido.

Questo pcede dala casione cōtraria de q̄llo che e stato detto: primo che ha la virtu del capo molto debile sc̄do per ch̄ il suo capo e molto distāte dal cuore de che pochi spiriti sono mandati ad esso cuore e receue da q̄llo poca virtu: vñ per q̄sto nō hano bon iudicio ne itellero: imp̄ho tali hoī sono stolidi de che pcede che sono nugaci e che tutto il giorno zāzano e

nō sano q̃llo che si dicano tutto il giorno cōtendeno e nō sano
de che sono cōsequētemente timidi p paucita e mīcamēto de
spīriti che possono comunicare dal cuore ad esso capo.

Perche lhuomo che ha il collo grosso forte
e duro e iracondo e festino nel fatti soi.

Liracundia e festinatione prouene da fortitudine de vir
tu cōe e in tali hoī: vñ significa forteza del corpo laq̃l pce
de da calidita da laq̃l nescie iracūdia e festinatione: vñ p̃siderā
dosi nela sua fortitudine sono iracūdi pche volēo eēr obediti.

Perche lhuomo che ha le coste forte e mol
to carnose e molto furioso e pazo.

Lcarne se gīa da calidita laq̃l tira de molto sangue e si lo
coagula ouer puerte i sangue e similmēte la forteza dī mē
bro procede da calidita quādo adunq̃ le coste sono forte e mol
to carnose significa molta calidita regnare nel cuore dalaquale
excessiua calidita douenta lhomo furioso laqual furia si tolle
lintelletto de che sono mezo pazi.

Perche la suttilita dele coste significa debi
lita de cuore.

Quando alchuno membro principale e debile le parti an
che che sono circūstante a quelllo sono debile. quando
adunq̃ le coste sono suttile e debile si genera chel core e debile
essendo esse coste coopertorio del core.

Perche la largheza dela schina significa
forteza de corpo arrogantia ⁊ iracundia.

Lcalidita del cuore procede da largheza de schina e li ho
mini che hanno il cuore caldo sono el piu dele volte for
ti arroganti ⁊ iracundi.

Perche la schina mediocr e ⁊ eq̃le e segno
bono ne lhomo.

Perche tal q̄lita significa tēperanza de cōplexione del cuore da laq̄l procede tēperanza de complexione de tutto il corpo laq̄l temperanza e casione de tutte le buone operationi.

Perche quando l'omo che ha la schina curua ouer piegata e homo de mali costumi.

La calidita d'core reflettēdosiale pti dela schina nō possien doli liberaimēte ascēdere iduce curuita i essa schina: e pche dala calidita del cuore pcede malitia e p̄seza cō aiosita ne le fa cēde sue e maximamente q̄n in tali corpi sono li spiriti futtili: imp̄ho tali homini sono malitiosi pche sono caldi de cōplexione z hāno li humori: futtili d'che pcede tal curuita de schina.

Perche l'huomo che ha le spalle larghe e di buono intelletto.

La spalla larga si genera da la virtu del cerebro dal qual ha sua origine: vnde essendo essa virtu del cerebro forte genera li membri vicini forti e grandi. Essendo adunq; la virtu del cerebro forte succede poi bonta de intelletto.

Perche l'huomo che ha le spalle longhe z eleuate e futtile participa de stultitia.

Tale cōplexione de le spalle procede da debilita de cerebro che nō ha potuto p̄dure esse spalle i debita grosseza e forma e anche il collo nō ha potuto produrre grosso ma futtile sopra il q̄le il capo cōprimēdolo p sua grauita viene ad iclinare il collo alo igioso. p laq̄l cōplexiōe stāo le spalle eleuate: de ch' eēdo la virtu del capo debile fa l'hō stolto e de pocho intelletto.

Perche la grādeza del vētre significa abōdantia de libidine e qui se intende il ventre che e da lumblico infino al petenechio.

La grandeza del ventre procede da calidita de testiculi e de le parti genitale de che nasce libidine.

Perche la suttilita del corpo significa molta astutia.

Lastutia cioe suttilita de ingegno puiene da suttilita de spiriti: laqual suttilita si genera de humori suttili come sono li colerici tali homini adunqz che sono de cōplexione colerica sono suttili e macri e sono molto astuti per essere li loro spiriti molto suttili e facilmente mobili.

Perche la voce in alchune grande et in alchune piccola in alchuni altri e grossa et in alchuni e suttile e similmete in alchuni e equale et in alchuni altri e rauca e aspera.

Tre cose principale se rechiedono ala voce cōe e stato detto de sopra. **E** Una e la virtu del pulmōe che discaccia laiere fuora e reuerberalo ale piglioto ouer pti de la gola e canna del pulmone. **E** La scda e esso aiere scaciato e reuerberato. **E** La terza e la cāna del pulmone et piglioto doue se reuerbera detto aiere. **E** Qñ la virtu adūqz vocale e forte che scacia molto aiere e la cāna del pulmōe e ampla che pur assai ne riceue alhora e la voce grāde e picola qñ la virtu e debile et essa cāna dl pulmōe e stritta. La suttilita et acuita de la voce pcede qñ la virtu moue velocemēte laier: e la grosseza pcede qñ la moue cō tardita: qñ adūqz la virtu moue māco aiere tāto la voce e piu suttile et acuta pch lo moue piu velocemēte e qñto la piglia e moue piu aiere tāto la voce e piu grossa pche lo moue con piu tardita. Laaspera de la voce pcede daspegga e siccita d la cāna del pulmone e la raucedine de la voce pcede da hūidita supflua che descende dal capo ad essa cāna del pulmōe che nō lascia liberamēte penetrare laiere e la eq̃lita e dolcezza de la voce pcede da eq̃lita e tepamēto de essa cāna qñ nō e troppo secca ne āche troppo hūida.

Perche la voce di puti e dele femie e suttile e acuta e q̃lla dli gioueni ouer boi fatti e grossa.

La virtu vocale di putti e de le femine piglia poco aiere p
essiere la lor virtu debile e la cāna del pulmone stritta e la
virtu vocale di gioueni ouer homini fatti essendo forte e la cā
na del pulmone larga piglia pur assai aiere vnde per la cāione
detta ne laltro quesito che la virtu moue piu velocemēte il po
co aiere che lo assai appare che la virtu de li putti e de le femi
ne de essier sottile e q̃lla deli homini de esser grossa.

Perche la voce di coloro che vsano il co
bito e grossa doue prima era sottile.

El cobito rescalda il corpo e cōsequētemente amplifica li
meati de la voce liq̃li amplificati receuono magior quāti
ta de aiere laq̃le cō piu tardita moue la virtu cōe stato detto.

Perche la voce di tauro e piu sottile e acu
ta che quella de la vaccha: e del buo p̃fetto piu
che quella del vitello.

Ltauro ha la cāna del pulmone piu stritta che la vaccha
bē che la virtu sua sia piu forte de che piglia manco aiere
che essa vaccha e si lo moue cō magior velocita e q̃sto nō e altro
che voce acuta e similimēte e nel buo p̃fetto a rispetto del vi
tello che ha la voce piu acuta perche nel buo p̃fetto e molto
magior la virtu e molto piu crescitua e tātō per tātō che la cā
na del pulmone nō e amplificata imp̃ho in q̃lla nō cape tanto
aiere che q̃lla virtu sua forte nō possa mouere cō velocita e cō
sequētemēte fare la voce acuta. ma nel vitello la cāna del pul
mone e molto piu ampla inf̃i che nō e la virtu sua forte imper
ho moue piu aiere a tanto per tanto e con piu tardita che nō
fa il buo p̃fetto de che la voce sua e piu grossa.

Perche quando l'omo se castra douenta
la voce sua piu sottile.

Ll'omo castrato e de piu freda e debile natura come e stato
detto de sopra nel primo libro e quanto la virtu e piu de
bile piglia manco aiere e consequētemente lo moue con piu

177
velocita e questo fa la voce acuta nei castrati.

Perche al tempo de lo inuerno la voce e piu grossa che al tempo de la estade.

Laiere al tēpo d linerno e piu grosso i noi et q̄llo ch e fuo/ra d noi pche repiēo di vapori liq̄li igrossāo dcō aiere q̄s to laier e piu grosso spo cō piu tardita si moue ch q̄n e sottile.

Perche coloro che piangono e li contristati fano la voce sottile e acuta e coloro che rido no fanno la voce grossa.

Quando laiere se mada fuora in q̄stita fa la voce grossa per che come e stato detto se muoue cō piu difficulta. Coloro adunq; che piangono e che sono mesti e tristi madano laiere in poca q̄stita pche se rinfredano da le parti dētro e la virtu si se debilita imperho fano la voce acuta e sottile. ma q̄lli che ride no madano fuora de molto aiere vnde fano la voce grossa.

Perche gli vechi decrepiti e li conualescenti hanno la voce acuta e sottile.

La virtu debile nō po scaciare assai aiere ma poco cōe e la virtu di decrepiti e di qualescēti che p la ifirmita: vñ p le ra sioni spesse dcē tali hoī nō posson fare la voce grossa ma sottile.

Perche quādo vno homo debile vole cridare forte e non se ode quasi la sua voce.

Quando lhuō di debile virtu vuole cridare forte aduna dētro assai aiere ilq̄le poi p sua debilita nō po scaciare fuora di che se pde la voce ma q̄n aduna poco aiere alhora la puo madare e reuerberare ala cāna del pulmone e psequētemēte se gīa voce. E per q̄sta ragione appare molte volte q̄n lhuō vol cridare forte li manca la voce perche vol madare piu aiere fuora che nō patisse la sua virtu. Vnde nō possendo manca la voce.

Perche lhomo che ha gran voce e caldo

de natura.

La voce grāde pcede da grā q̄tita de aiere che se moue da le parti del pulmone ale parti de la gola e questo pcede se nō da calidita de natura pche il caldo naturalinēte moue forte ogni cosa hauēdo adunq; lhuō grā voce nō pcede se nō da calidita del pulmone e del cuore ⁊ essendo le parti spirituale calde ⁊ psequētemēte la virtu de tutto il corpo etiādio calda.

Perche meglio se ode de notte che de di.

E di ha in se piu mouimēti e varij soni e strepiti e la notte e piu quieta ⁊ ogni cosa tace e sta quietate perche vno sono nō lassa bē vdire laltro ma meglio se ode q̄n ogni cosa sta quietata: imperhō se ode meglio vna cosa de notte ch di giorno.

E la cāsiōe de molti mouimēti el di la presentia del sole sopra dela terra che con suoi raggi muoue laiere e fa reuegliare ogni aiale doue per sua absētia remane laiere priuato de mouimenti ⁊ ogne animale cerca sonno e riposo.

Perche laqua fredda fa suono piu sottile cāscando gioso che non fa lacqua calda.

Quanto la cosa e piu graue tanto piu velocemente descende e piu velocemente muoue laiere ⁊ consequentemente fa il suono piu acuto e sottile che la calda.

Perche in q̄lli che vsano de molte vigiilie e che dormeno poco la voce e piu aspa e rauca.

Per lo troppo vegliare se fa catiua digestione e generase d molte superfluita lequale se vniscono puoi nela canna del pulmone doue ha apassare laiere. Si che liberamente nō possendo passare fa asperita e raucedine di voce.

Perche il sale gettato nel fuoco si suona.

Laiere mosso cō impeto e cāsiōe de tutti li suoni e voce. El sale ha alq̄sto hūido ilq̄le per lo foco se asotiglia e rarifica e puerrese laiere ilq̄le cō violētia fende esso sale ⁊ escie foraze q̄sto nō e altro che sono cusi fa la castagna q̄n nō e castrata che el

sendo molto hūida plo caldo del foco se sotiglia e douēta vapo
re aereo il q̄le nō potēdo stare i cusi piccolo loco e nō ritrouādo
spiraculo fende p forza il cortice e cō violētia escie fuora facēdo
grā sono doue se e castrata q̄l vapore ha la via del suo respiro.

Perche dopo il māglaf la voce e piu aspa.

Il cibo rescalda le parti anteriore trahendo il caldo a q̄l
le ⁊ il caldo tira anche assai piu humidita de che q̄lle par
ti sono anche piu humide imperho linstrumēti dela voce abō
dano piu de humidita laquale e casione de asperita de voce e p
questa casione noi vedemo che molte volte lhuomo doppo il
mangiare volendo cridare forte se linterdice la voce.

**Perche sono piu balbutiēti li putti che gli
huomini fatti.**

Lil huomo ha q̄sta p̄rogatiua tra li altri aiali de parlare ⁊ ha
uere la loq̄lla determinata de voce lre e syllabe laq̄l deter
minatione richiede la lingua essere sincera e senza abūdatia de
hūidita supflua. Quāto adunq; la lingua e piu pura e netta de
hūidita extranea parla piu determinatamēte nel suo pferire: la
lingua adūq; di putti q̄to sono piu piccoli de eta tātō e hūida
impho balbotano nō pferādo bñ le parole: e q̄to vēgono piu
nela eta deseccādosi q̄lla humidita vēgono a parlare meglio.

**Perche se ritrouāo anche de li homini fat
ti che sona balbutienti.**

Del doe casoi po q̄sto puenire vna e p defetto de muscoli
e lacerti che moueno la lingua q̄n sono ptracti ouero bre
ui o idurati o altramēte disposti si che la virtu nō po liberamē
te mouere la lingua mediāte q̄lli. L'altra casioe e q̄n essa lingua
e cōposta da grossi hūori nela sua ḡniatione che risulta la lingua
molto grossa per laqual grosseza nō puo la virtu mouere det
ta lingua e psequētemēte nō puo articulatamente parlare.

Perche li balbutiēti nō posson plare piāo.

Quanto la lingua e impedita non può facilmente la virtù mouere se non con qualche sforzo et impeto. Non tardando il piacere non può essere mouere la lingua liberamente. Volendosi sforzare con impeto di mouerla molto forza laiere dal pulmone et in questo modo parla forte.

Perche in quelli che se exercitano fortemente et in li timorosi trema la voce.

Mouesse il cuore de più mouimenti e trema in quelli che se exercitano e nel timore dal quale cuore procede la voce vñ tremando il cuore laiere che lasciato dalla virtù che e nel cuore se moue secondo il mouimento de esso cuore: fa adunque più reuerberatione come fa anche il cuore de molti batimenti nel suo moto tremulo.

Perche l'huomo fa de più maniere de voce che nessuno de gli altri animali.

La voce de l'huomo aduegna che sia vna materialmente niètedimeno se diuersifica secondo diuerse dearticulatione che non possono fare li altri animali imperò l'huomo ha diuerse voce perche diuersifica la voce sua con diuersi modi de pferire.

Perche alchuni animali parlano de articulatamente et alchuni non.

Al parlare dearticulatamente due cose richiede. Vna e la imaginatione la quale moue la lingua ad esprimere la sua similitudine. La seconda e l'organo debito de essa lingua. Et adunque e la natura ha fatto la lingua de l'huomo a doi fini vno e comune a tutti gli altri animali che hanno la lingua acio che pigli e aduni la salua nela bocca: la quale mediante se gusta il cibo e questo fine e de essentia de tale animale acioche gustando il cibo lo pigli con desiderio e di quello se nutrisca: laltro fine e particolare ne l'huomo ad esprimere li concetti de la mente sua per varij concetti che lui ha nel suo intelletto e non hauendo li animali bruti anima intellectiua non hanno bisogno di loquella. Et imperò ha fatto la natura la loro lingua grossa et inepta ad cio: e quella de l'huomo ha fatto sottile e disposta al parlare e se li sono altri animali che parlino questo non e con imaginatione

inatione ma hauēdo la lingua alquāto sottile vdeōdo parlare
pō se vuole assunigliare a q̃llo e fare la voce con simile dearti/
ulatione come lhomo ma nō intendeno quello che dicono.

Perche ode meglio coloro che tengono il
fiato e questo noi vedemo ne li cacciatori che
comādano douere tenere il fiato q̃do voleno
odire suttilmente o vcello o altra saluaticina.

Quando se ritene il fiato lorgano delo auditio se appropin
qua piu ale parti defuora e consequētemente meglio puo
la voce ouer il suono approssimarse. **E** Anche perche il fiato
il suono da si ilqual suono si prohibisse laudire.

Perche chi buta vno puocho di sale nel
gran fuocho suona manco che sel fusse gittato
nel focho minore.

SEl sale debe fare suono bisogna che lhūido che reserato
dētro cō violētia esca fora e scinda esso sale: q̃n adūq; il sa
le e gittato nel grā fuoco se psuma e brusa primo lhūido de esso
le che esca fora cō violētia e cusi nō po fare grā suono cōe sel
usse gittato in vn foco mediocre che nō ha tanta possanza de
brusare e psumare si tosto: ma prima assottiglia lhumido e si lo
duerte in vapore che vscendo fuora con violentia fa suono.

Perche la lingua in ogni animale e priua de
linguedine ouer de grosseza.

Ogni cosa grassa e densa e spessa la lingua de sua natura e
rara e spōgosa se la debbe essere instrō debito del gustare
on puene adūq; la grassiezza con la cōplexione de la lingua.

Perche solo lhomo tra gli altri animali do
venta muto.

Silhuomo tra gli altri aiali douēta surdo e lessere muto pce
de da vno medesimo fundamēto dalq̃le pcede la surdita:

pche la lingua e colligata cō lo instro del audito de che offeso l'organo del audito se offēde l'organo del plare. L'ociosia che la n'ha fatto il plare ordinato a laudire de che mādādo laudire m'ca etiādio p'seqntemēte la loqlla. ¶ Anche la loqlla nō cōfissolo nela voce: ma nele dearticulatiōe de piu voce e esser muti e amācare de loqlla nō e amācare de voce pche anche vno muto ha voce aduegna ch' nō habi loqlla: pche adūqz li aiali bruti nō hano loqlla: iperho anche nō possono douentare muti.

¶ Perche meglio se ode vn suono fora de casa effendo in casa che effendo fora de casa e vegnendo il suono ouero voce de casa.

Il A voce ouer il suono vnito nel organo del audire meglio se ode che qñ e disgregato e disunito. vegnēdo adūqz il suono fora de casa se vnisse ne la p'cauita de la cosa: ipho se ode meglio: ma vegnēdo il suono de dētro fora bēche sia vnito p' la p'cauita dela casa se viene a desunire e diuidere: ipho se ode mādādo

¶ Perche il porro gloua ala voce.

Il porro ha vna certa hūidita viscosa purgatiua absterfua mūdificatiua de la cāna del pulmōe: z ipo clarifica la voce.

¶ Perche se ode meglio vna voce ouero vn suono desuso ingioso che de gioso insuso.

Per doi rasioni accade qsto: vna sie che la voce nō e altro che exito de laiere fora del aiale reuerberādo ala cāna del pulmōe. E pche con ql aiere e acōpagnata certa hūidita che fa laiere graue p' laql grauita piu tosto descēde che ascēde e p'seqntemēte meglio se ode de suso in gioso ch' de gioso insuso. ¶ La scda rasiōe de cio e che la voce ascēdēdo naturalmēte ritrouādo laiere che resiste se repcote allingioso: vn refrāgēdosi nō se ode cusi bñ: cōe descēdādo p'ch' laier nō fa tātā resistētia. E la cāsiōe fondamentale de tutto qsto e che laiere di sua natura piu tosto descēde che ascēde. ¶ Perche la voce passa p' cose solide e dense e la cosa che se vede nō li po passare cōe e la luce e doueria el

fere il contrario perche la luce e piu spūale e sottile che laudito e
sequētemente lo suo obietto che la luce e piu spūale e sottile
che la voce che e obietto de esso audito: ma perche la cosa che se
vede nō multiplica li soi raggi al vedere se nō per el dito e qñ ri/
troua in qlla dritura il megio chiaro e diaphano: zoe trāsparen
te penetra infino alochio e iui pduce visione: che se la trouasse
vn megio denso nō trāsparēte nō poia penetrare alochio e se
quētemēte nō se poia vedere: de natura adūq; de lo obietto vi
suale e se lui de multiplicare sua imagine alochio che tra qillo:
e lochio sia vn megio trāsparente e diaphano bēche tal megio
fusse grosso e dēso: come appare del vetro che nō e porroso e
grosso e similmente lacq̃ che nō e troppo porrosa e molte vol
te grossa e niēte dimeno se vedeno le cose per el vetro e per lacq̃ e
rafiōe dela voce ouer sono a multiplicare sua similitudine a lau
dito per megio che habia porrositate nō obstante che sia nō dia
phano ne trāsparēte e per ogni mō e via e nō solo per la drittu
ra cōe fa lobietto del viso: imp̃ho se ode la voce per ogni loco:
ma nō si vede se nō al dito. ¶ Diciamo adūq; che la voce pe
netra per il megio nō trāsparente essendo porroso e posto che tal
megio nō hauesse porrosita in si o hauesse puoche e fusse ala
dritura de laudito si chā la voce nō puotesse ben penetrare per
esso megio alaudito: niēte dimeno anche se audiria perche nō
possendo passare la voce per il dito passaria per altro loco co
me e di sua ragione ad andare alaudito per ogni loco: e da ogni
parte e qsto repugna a la natura de la cosa che se vede.

Perche nō se ode ne lacqua ma se vede.

Lacqua e corpo transparente e diaphano. vnde per la ca
sa ne detta se puo vedere la cosa che e ne lacqua: ma essendo
lacqua nō porrosa nō puo penetrare ne il suono ne la voce per
essa: imp̃ho nō se po audire per lacq̃ come per debito megio.

**Perche colui che ha la voce grande e alta
e audace.**

La voce grande ⁊ alta procede da calidita de cuore come e
stato detto e dala calidita del cuore pcede audacia. **E** An
che la calidita e cazione de amplificare e alargare la canna del
pulmone da che procede la voce grande.

Perche lhuomo che ha la loquella veloce
e festina e de pocho intelletto ⁊ e irascibile e de
proui costumi.

Ogni velocita e festinatioe pcede da superabundantia del cal
do. tali homini aduq; festini e veloci ne la loqlla sua sono
molto caldi e mutabili ne le sue fantasie e opinioni e non hano
il capo stabile de che non possono hauer buon intelletto. **E** Da
laltro canto parlano velocemete e non pssiderano ql che dicono
e per qsta ragione sono irascibili e de catiui costumi pche sono
homini che voluntieri inganano il copagno p la vacillatione
del suo itelletto che non sta fermo. vñ essendo la loqlla signo de
la intentione de laia ⁊ essendo veloce e festino qsto non e se non
che essa aia e instabile e molto mobile nele sue operationi.

Perche chi ha la voce grossa e non grãde e
schiauo del suo ventre cioe non e homo che si af
faticchi ma solo cura de si medesimo.

La voce grossa che non e grande pcede da debilita de vir/
tu che non puo insufflare molto aiere ne mouere li mus/
culi del petto debitamente e da questo procede pigritia e che
tali huomini per sua ponderosita non saffaticano.

Perche lhomo che ha la voce aspera e in
uido e tiene male nel cuore suo.

La inuidia procede da tristitia che ha lhõ del bẽ de altri e
la cazione di cio e lhũore melẽconico: vnde li inuidiosi so
no melenconici e la aspreza dela voce prouene da asperita de/
la cana del pulmone: laqle se genera da frigidita e siccita de cõ/
plexione come sono li melenconici. **E** perche li melenconici

naturalmēte sono timidi impo il male e le inigta che elli hano
nel core suo nō le māifestano p timore: ma le retenēdo nel core.

Perche lhuō che ha la voce suaue a modo
de dōna e segno di pocha sapiētia ⁊ intelletto.

La cāsiōe di cio e stata spesse volte detta ch lhuō che se assī/
miglia ala animale de puoco itelletto in q̄lche mēbro ouer
atto e simile a lui anche i costumi: che se assomiglia adunq; ala
femina che e aiale de puoco intelletto in q̄lche atto bisogna an
che scdo il corso dela natura sia di poco intelletto e prudentia.

Perche ha fatto la natura i alchuni anima
li el pulmone ⁊ in alchuni non.

Alcuni aiali sono di tātō calda natura che bisognano de
molto refrigerio al loro core pche nō se infīamī il calore
vitale: p laq̄l inflāmatione tosto vegna amācare lhuīdo substā/
tiale de esso core: bisogno fu adūq; ala natura darli refrigerio p
doe vie vna p le pti cutanee attrahendo laiere p le arterie che
pfinano le dette porrosita p refrigerare il loro cuore. **A**ltra
via si e mediāte la cāna del pulmone attrahēdo laiere prima ad
esso pulmone e poi insuffla q̄llo aiere nel core: sono poi alcuni
altri aiali ch nō sono de tātō calore ch bisognano di tātō refri/
gerio: ma solo li basta la via de refrigerare ⁊ euētare il cuore p le
pti cutanee e le vie arteriale: ipo tali aiali nō hano pulmone.
Anche la nā ha fatto il pulmone cōe vn mātēx a receuere
prima laiere e q̄llo receuuto insufflarlo nel core acioche laiere
nō offendesse il cuore per sua frigidita. **A**da prima se alterasse
alq̄to nel pulmone e cūi alterato e disposto puegnisse al core
e quello debitamente refrigerarse senza alcuno nocumento.

Perche alchūi aiali refiatano ⁊ alchuni nō
e similmete alchuni hano voce ⁊ alchuni non.

Ogni aiale che ha il pulmone ha anche anhelito e chi mā/
ca de pulmone māca anche de anhelito pche cōe e stato
detto il pulmone tira aī laiere p refrigerarsi e il core. **A**nhelito

adūq; nō e fatto se nō p esso pulmone e finalmēte p esso corē. Li
aiali adūq; ch nō hano bisogno d' troppo refrigerio nō hano an
che bisogno de pulmōe: ne anche de anhelito: ma li ha pue du/
to la natura p altro mō cōe noi vedemo neli pesci che nō respi
rano. Conciofia che essendo fredi de natura nō hano bisogno
d' respiratione psequētemēte del pulmōe ma la nā li ha dato cer
te ale leqle ptinuamēte moueno p tirare le ale al suo debito re
frigerio e qsto basta a pseruare il suo caldo naturalmēte q̄l e mol
to debile e similmente li aiali che hano pulmone hano anche
voce ⁊ e il p̄trario chi māca de pulmone māca ancho de voce.

Perche alchuni aiali e similmente li homi
ni possono piu longo tempo retenerē lo fiato
che nō se suffocano ne lacqua ouer p altra ca
gione suffocatiua: ⁊ alchuni non possono stare
troppo senza anhelito: ma tosto se suffocano.

Quāto laiale e piu caldo de natura tāto piu ha bisogno de
refrigerio e cōsequētemēte puo manco stare senza fiato e
tosto se suffoca. l'pō adūq; che e di calda natura tosto se aniega
ne lacqua molto piu che l'pomo di natura fredda e per qsta me
desima razione l'huomo che e impiccato per la gola quāto ha il
calore piu caldo more piu tosto: e similmente che more de apo
plexia ouer de male de gozola.

Perche il pulmōe del fanciullo qñ e nel vē
tre dela madre e rosso e qñ e nasciuto e biāco.

Laiere e catione de sbianchare il pulmone il q̄le de sua nā e
rosso: vñ essendo la creatura nel vētre de la madre nō res
pira e psequētemēte laier nō toca il pulmōe di che remāe rosso
cōe e stato creato: ma vsciēdo fuora comincia a respirare e tira
re laiere ad esso pulmone p il q̄le aiere si viene ad imbianchire.

Perche nasce il grasso ⁊ vna certa acqua
circa il corē essendo de calidita e secca comple

rlone perho che la grassiezza ⁊ acqua se genera
dal'fredo e non dal caldo.

La nã ha fatto ogni cosa p lo meglio ⁊ a bon fine. ha fatto
adũq lacq e la pinguedine circa il cuore a refrigerarlo e
prohibirlo da inflãmatione e deseccatiõe che vegneria dal suo
mouere p̃tinuo ch lui fa nel dilatarse e p̃stringerse e dali spiriti
e sangue calidi ch sono in lui e tale grassiezza ⁊ aq si genera dala
frigidita de laiere che ispira aquelle parti e da la frigidita de la
cassula che contiene il cuore come fusse suo tabernaculo.

Perche nel febrilete il pulso douẽta ale vol
te grãde ⁊ ale volte spesso e veloce piu che al tẽ
po di sanita e doueria essere il cõtrario perche
la virtu e piu debile ne linfermo che nel sano.

Il pulso receue tre differẽtie i si 3oe grãde e piccolo: freq̃n
te e rare: veloce e tarde: e q̃ste differentie pcedeno da tre
casioni 3oe da lo agẽte che e virtu motiua e pulsatile e da lo in
stro che e lartaria e dal fine che e scdo la necessita de refrigerar
il cuore. ¶ Ale volte adũq la virtu motiua e debile ma cresce
la necessita del refrigerio: vñ nõ possendo la virtu mouere lar
taria e dilatarla grademẽte bisogna che il refrigerio elq̃le doue
ria fare in vna volta attrahendo molto aiere lo faza in piu vol
te attrahẽdo q̃llo aiere al core i piu volte che haueria fatto sel
fusse forte in vna volta cõe accade nel pestilentiato che la vir
tu douẽta debilissima de che il pulso e piccolo ma frequẽte e ve
loce per la casione detta. ¶ Ale volte la virtu e forte e lartaria
obediẽte: ma la necessita cresce del refrigerio in q̃sto caso cre
scie il pulso in tutte tre le differẽtie 3oe grãdeza frequẽtia e ve
locita posto che la calidita cresciuta sia molta pche essendo po
ca succurreria la natura al suo bisogno solo magnificãdo il pul
so e nõ lo frequẽtãdo ne velocitando e qñ nõ puo succurere al
suo bisogno cõ vna differẽtia si li succurre alhora cõ piu diffe
rẽtia cõe accade nel febrilete che nõ e pestilentiato nelq̃l la virtu

ha forte. **T**ale volte la virtu e debile e lo instrumēto e inobe-
diēte ma la necessita del refrigerio cresciuta e alhora il pulso e
piccolo e tardo ma frequente cōe neletico e cōsumpto che le
artarie son tāto idurate p la grā deseccatiōe: impho sono inobe-
diēte a la virtu: e resistēo si che la nō li po molto eleuare ne an-
ch i breue tēpo: vñ il pulso remāe piccolo e raro: e nō possēdo
pueder la vītu al suo bisogno cō velocita e grādeza li succurre
cō frequētia nō demorādo tropo tra lūna pulsatione e l'altra.

Perche ha fatto la natura il figato la milza
z il fele neli animali.

El caldo naturale pīnuamēte psuma e desecca lhūido su-
stantifico del corpo de che a cōseruare la vita ha bisogno
de restauratione. hali dato adūq; la natura prima la bocca per
laql laia le piglia il nutrīmēto z hali dato secundario il stōaco
doue se ha acocere tal cibo e nutrīmēto ilqle cotto e digestido.
ha fatto tertio il figato che habia a tirare asī la parti suttile di
q̃llo lassando la grosseza e q̃lla pte habia e pueritirla i q̃tro hūo-
ri zoe sangne coillera flegma e melēconia: vñ de la pte piu tēpe-
rata ne fa sangue e de la pte piu calda e suttile ne fa colera e de
la parte piu frigida z hūida ne fa flegma e de la parte piu terre-
stre melenconia. **E** pche il sangue con li altri hūori nō seria
puro ne idoneo nutrīmēto a nutrire il corpo se pria nō fusse
alq̃to mūdificato da li detti hūori supflui. Impho ha fatto la
natura la milza che ha atirare asī lhūori melēconici e depurare
il sangue da q̃llo z ha fatto il fele ch tira asī la colera e purifichi
il sangue da q̃llo: ma nō ha fatto alchūo mēbro che sia deputa-
to a purgare il flegma da esso sangue perche il flegma e cōuer-
sibile in sangue quādo il bisognasse: impho lo ha fatto passare
insieme cō esso sangue ale vene z anche perche lhabia ad bu-
mettere li mēbri qñ p q̃lche casione fusseno troppo desiccati.

Perche incontinenti lhomo come ha man-
giato cessa la fame.

La fame nō e altro che vna trista e dolorosa sensazione de-

la boccha del stomacho che procede da consumptione de l'humido substantifico cōe voleno alchuni: ouer humido chilofo: cōe voleno altri p' laq̃le cōsumptione le pti del stomacho douē/ rano rugose e aspre e l'una tocca l'altra e cō q̃lla exasperatione e corrugatiōe pcede vno mouimēto doloroso ala bocca pcorren/ doli l'humore melēconico dala milza ch' anchora piu exaspa e cor/ ruga le dette pti. ¶ Qñ adūq; l'ho ha māgiato alchūe pti sut/ tile del cibo tira assī la nā del stōaco e rēpie q̃lle pti corrugate e vacue per laq̃l replexione non si cōmette piu quella fricatione ne moto doloroso de le dette parti: vnde per q̃sta cessa la fame.

Perche le cose acetose inducono fame.

Ogni cosa acetosa ha virtu desiccatiua: e consequentemē/ te ha virtu de exasperare ⁊ corrugare le parti del stomac/ o da che sequita fame come e stato detto.

Perche il stomacho freddo de complexionē meglio appetisce: il stomacho caldo manco pa/ disse che quello.

La frigidita del stomacho vnisse e strēge pria le pti del stōa/ cho e p' q̃lla cōplexione si viene ad vscire l'humido substan/ tifico e chilofo e cōsequētemēte si corrugano ⁊ exasperano det/ te pti cōe noi vedemo in vna spōga piena dacq̃ che cōpressa e stritta da la mano esce fuori detta acq̃ e remane la sponga de/ seccata ⁊ aspa cusi accade nel stōacho frigido: ⁊ impho l'appeti/ to suo e grāde: ma manco padisse pche la digestionē si fa mediā/ te il caldo e corrūpesi p' lo freddo incōtrario e nel stomacho cal/ do che p' sua calidita padisse bñ: ma la sua calidita dissolue mol/ ta hūidita e q̃lla fa correre ala bocha del stōaco p' laq̃le remane l'appetito facio imbeuendosi quella ne le parti del stomacho e in questo modo manca l'appetito che non e cusi excessiuo nel sto/ maco caldo come e nel stomacho frigido.

Perche ale volte vlene vn appetito canino che q̃to piu l'ho māgia tāto piu voria māgiar.

L Appetito cōe e stato detto pcedē da cōsumptione de l'hūido substantifico del stōaco corrēdoli vna certa q̄lita: ch̄ exaspa e cōfrica le pti del stōaco iheme: da due casioni adunq; principale puene tale appetito canino: vna e grande frigidita dela bocha del stōaco cōprime ⁊ exprime l'hūido substantiale e chilofo p̄tinuamēte. ⁊ l'altra casione e vna grāde calidita con grāde euacuatione de tutti li mēbri del corpo: p laq̄le calidita eēdo euacuati tirano molto dal stōaco e sciugano l'hūido substantiale di q̄llo. ¶ Unde per la p̄ia casioe noi vedēo che li hoi flegmatici che hanno di molto flegma viscoso e vitreo nel stōmaco māgiano disperatamēte e piu che li hoi di calda natura. ¶ ⁊ per la secunda casione noi vedemo che li conuascanti e quelli che sono molto euacuati hanno continuamente fame e ben mangiando non se la pono toze tanto tirano forte li membri circunstanti il nutrimento dal stomacho.

¶ Perche alchuni animali che stano l'inuerno ne le cauerne non hanno fame ne sete: vnde nō mangiano ne beueno per tutto quanto l'inuerno come sono alchuni serpenti.

Sono alchuni aiali che sono molto hūidi ⁊ hūidita viscosa e tenace e sono di nā molto fredi ch̄ soprauenēdo il freddo ⁊ liuerno: il suo poco caldo tātō se ⁊bilita che nō puo risolvere ne ⁊seccar molta q̄tita di q̄l hūido. ⁊ si stāo cōe mezi morti ⁊ alchuni piscono tātō se viene a debilitare il suo caldo. pche adūq; l'hūido substantifico di mēbri i tali aiali nō se psuma ne l'inuerno da lo caldo nāle p ⁊bilita di q̄llo e p la viscosita de l'hūido: impo nō cadeno i fame cōe al tēpo del caldo: nel q̄le il suo caldo nāle mortificato se viene a reunire e pfortare sopra il suo hūido e cōsequētemēte cōsuma q̄llo i modo che seguita fame.

¶ Perche coloro che hano la febre non hanno el più de le volte aperito.

Dal caldo naturale: pcedeno tutte le bone opationi e naturale: qñ e bē tēperato e pportionato al suo humido. E dal caldo pternaturale se ipediscono pche e distēpato e dispropportionato al corpo. Essendo adūq; il caldo febrile dispropportionato al stōaco ipedisce lopatiōe de lappetito z vniuersalmēte tutte le opationi naturale che sono cōe il padire attrahere a sī il nutrīmēto retenerlo debito tēpo e scaciar fora le supfluita.

Perche li puti bano mācho sete che li giouenti e che li vechū e douerla effere il contrario perche bano piu fame li puti che nissuno di qlī e la fame prouene per cōsumptione de humido substātifico ilquale e molto piu tenace e difficile da risolvere che lhūido rorido: da laquale consumptione procede sete.

Questo qñto n dimāda se nō ch eēdo lhūido rorido piu facilmentē resolubile che lhūido sustātifico pche nō viene piu tosto sete al aiale che fame anzi noi vedemo che le piu volte prima se ha fame ch sete. La solutōe di cio e chl caldo naturale e fundato nel hūido substātifico e nō ne lhūido rorido impho se fa magiore cōsumptione de lhūido sustātifico dal caldo naturale che de lhūido rorido. ma fasse magiore cōsumptione de lhūido rorido. dal caldo extrinseco z accidentale che de lhūido substātifico: vn noi vedemo che ne la estate viene piu sete che fame pche il caldo extrinseco e magiore e piu forte chl caldo naturale: elqle caldo extrinseco rarifica e sottiglia deseca e cōsuma attrahēdo a sī lhūido rorido p el corpo de che procede sete pche nō e cussi sotile habile e ressolubile lhūido substātifico dal caldo de fuora p sua tenacita cōe e lhūido rorido ma ne liuerno se fortifica il caldo naturale dentro i esso hūido substātifico: vn se fa grā cōsumptione di qllo da che seguita grā fame e fasse pocha resolutione de hūido rorido: vn si fa poca sete e anche acio adiutano le humidita cha sono referate aluer/

no nel corpo che prohibiscono la sete. se adūq; il caldo naturale fusse eq̄limate applicato a lūido sustātifico seguitaria bene ch̄ pria douesse v̄ire sete che fame: ma pche piu se applica a lūido sustātifico nelq̄le e fundato cōe e stato detto e nō ne lūido rorido ipo e piu fame che sete. Diciamo adūq; pche il puto ha piu forte il caldo naturale e lūido sustātifico piu sottile che le altre imperho incorre piu fame. E perche ha de molto humido rorido e de molte altre humidita essendo humido di natura per queste casioni raro li viene sete.

Perche li vecchi bano piu sete che li gloueni e doueria eēre il cōtrario perche nel vecchio abūda molta humidita ⁊ cōtinuamēte irroza ⁊ humecta li membri.

Nel stomaco di vecchi abōda vn certo flegma nitroso che cōtinuamēte desecca e imbibbe lūido rorido di quei: vnde aduegna che nei vecchi abondi molta humidita: mētedi meno q̄lla aquista vna nitrosita che p̄tinuamēte deseca lūido rorido como e stato detto e psequētemēte fa vegnire sete.

Perche quando lūo māgta gli viene sete:

El cibo imbeue in si lūido rorido come la spōga ne la qua e cusi viene a desiccare esso humido de che se cā sete.

Perche ale volte p̄ inspiratiōe de laere freddo cōe e arefiatare sopra d̄ laq̄ freda segta sete.

Ale volte la sete p̄cede da inflāmatione e grā calidita de le parti spūale per laq̄le se desecca lūido rorido del stomacho ⁊ induce se anche inflāmatione in esso. E perho togliādo via q̄lla calidita di mēbri spūali mediante la inspiratione de laiere freddo se viene atogliere anchora la inflāmatione de esso stomacho e la casione che p̄suma lūido rorido de q̄llo.

Perche lacieto caccia via la sete.

De sono le casioi che fano vegnire sete. Una e p̄sumptio

ne de lhumido rorido come e stato detto. L'altra e inflāmatior
ne e calidita indutta nela bocca del stomacho dalaqle incōtinēti
pcede essa sete vnde aduēgha che li fusse psumptiōe de hūido
rorido nō se faria niētedimeno sete se prima nō se inflāmassē e
riscaldassē esso stomacho. per laqle inflāmatōe se induce vna
trista sensatione che nō e altro che sete pche cusi come la fame
nō e altro che dolore corrosiuo dela bocca del stomacho che p/
cede per psumptione de hūido sustātifico mediāte la frigidita
indutta tal humore melēconico: cosi la sete nō e altro che vno
dolor inflāmatiuo che pcede per psumptione de lhumido rori
do: mediāte la inflāmatōe che e indutta da q̄l caldo: ouer da
le parti circūstante : ouer da esso stomacho ouer per caldo ex/
trinsecō. **E** aceto essendo adunqz fredo rimoue la inflāma/
tione e calidita del stomacho per laqle se causa sete e psequēte/
mente remouendosi la cāsiōe se viene a rimouere l'effetto.

Perche tagliate le vene che sono dopo le
tēpie douenta lanīmale sterile.

E sperma scōdo la piu parte de la sua corpulentia descēde
dal cerebro mediante le vene che sono circa le tēpie: im/
perho tagliate q̄lle nō puo descēdere q̄lla humidita dala testa.
Non descende adunqz detta humidita spermatica perfetta
mente a li luochi de la generatione de che non se puo fare per/
fetta generatione. vnde per questo rimane l'omo sterile.

Perche ponādo cose narcotiche e stupefa
ctiue sopra li testiculi douenta lanīmale sterile.

Le cose stupefattiue inspissano li spiriti del mēbro z alte/
rano la sua cōplexione in modo che diminuiscono il suo
caldo naturale: z oppila li meati e le vie doue descēdeno li spiri
ti e le altre hūidita. **P**onēdo adūqz le cose stupefattiue sopra li
testiculi cōe e lopio e la mādragola e simile cose se oppila e res/
tringe le vie per leqle descēde il sperma ali testiculi z altera la
sua cōplexiōe si che nō puono dare vera forma, plificata ad esso
sperma posto anchora chel potesse descēdere: bēche **A**ristorile

voglia che la forma plifica del sperma non se piglia ne testiculi
ma nei vasi spermatici inuoluti: vñ vole ch la frigidita e stupe-
re de tale cose stupefatiue peruegna in fino a li detti vasi inuo-
luti e phibisca la gñatione per ql modo che e stato detto potēs-
do il sperma pigliare forma nei testiculi come vole Galieno.

Perche qñ li rustici vogliono se gña vno
agnello maschio ligano il testiclo stāco del mō-
tone e qñdo vogliono femina ligano il dritto.

El maschio e piu caldo ch la femina: vñ le piu volte il ma-
schio si gña nel lato dritto e la femina nel stāco il seme adū-
q che va al testiculo dritto e molto piu che qllo che va al stan-
co e qsto e cāsiōe a p̄dure lhuō maschio. Ligādo adūq il testi-
culo māco corre tutto il seme cō lo spirito genitiuo al dritto do-
ue piglia calidita e vigore assai ch cāsiōe de p̄dure il sexo virile.

Perche alchūi putti o putte se assomiglia-
no al p̄re z alchūi altri alla m̄re e appe ch ogni
feto se doueria assimigliare al p̄re e nō alla m̄re
pche il seme del p̄re cōcorre cōe actiuo e forma-
le z il seme dela m̄re o ver il mēstruo p̄corre cōe
passiuo e materiale z ogni similitudie e p rasiōe
del formale e non del materiale.

Facile cosa seria a soluere qsto q̄sito tenendo la opinione
de Galieno ilq̄le volse che nō solo lo sperma de lhuō p̄cor-
resse ala gñatione del feto ma anchora qllo de la femina e vole-
ua che tutti doi spermati cōcorresseno actiue e passiue zoe for-
malinēte e materialinēte aduegna chel sperma de lhuō hauesse
piu del formale e actiuo e qllo de la femina hauesse piu del ma-
teriale e passiuo. **C**ada scōdo la vita de Aristotile che volse ch
solamēte il sperma de lhuō cōcorresse actiuo e fortemēte e che il
mēstruo de la femina cōcorresse passiuo materialinēte e che il

sperma de la femina per niēte pcorra ala gñatione pche in vero
 nō e sperma: ma e supfluita che solo fa che la matrice tira aſe
 abbraccia il sperma de lhomo p la delectatione che ſente la femi
 na nel atto del cobito ma qſto nō e neceſſario ſcdo lui perche e
 molto ben poſſibile che la femina pcepisca receuēdo il ſeme de
 lhō ſenza che lei ſe corrūpa ſcdo qſta detta via de Ariſtotile. E
 molto piu difficile aſſoluere come la creatura ſe aſſomiglia ala
 mīre. ¶ Diciamo adūq ſcdo eſſa via de Ariſtotile laqle e vera
 che p tre caſiōi zin tri modi ſi puo aſſomigliare la creatura ala
 mīre: vna e per q̄lche fortiffima cōſtellatione che regna in q̄lla
 hōra dela pceptione per la mīre e nō per il patre: per laqle pſtel
 latione ſe imprime nel ſeto la imagine e ſimilitudine de eſſa ma
 tre cōe dice Iſtolomeo che le facie e figure di qſto mōdo ſono
 ſubiette ale facie e figure del cielo. La ſcda caſione aſſo de Ari
 ſtotile e la forte imaginatione che ha la ſemina in q̄l atto per la
 quale ſe imprime la efigie ſcdo q̄lla ſpecie e imaginatione ch lei
 ha nela mente ſua. ¶ La tertia caſiōe e vna grāde debilita che
 e nela virtu inſormatiua del sperma de lhō che alhora nō poſ
 ſendo q̄lla virtu imprimere la ſimilitudine e figura del padre
 nel mēſtruo de la femina per accidente pduce la forma ala qle e
 piu inclinata a detto mēſtruo. E ben che qſta via de Ariſtotile
 ſia piu vera niēte dimeno q̄lla di Galieno q̄to al ſentimento e
 piu manifeſta e qſto baſti quāto qſto capitolo: benchē molti al
 tri q̄ſti ſi poſſeno addure de qſta materia baſtino queſti al pſen
 te. E cuſi a laude de lo omnipotente Dio ⁊ della glorioſa ma
 tre ſua Uergine Maria imponiamo fine a queſta opera.

F I N I S.

¶ Stampa in Vlenetia per Aleſſandro di Bindoni. Nel
 Anno dela incarnatione del Signore. 1520. adi. 21. Luio. Reſ
 gnante lo inclito Principe Adiffer Leonardo Lauredano.

¶ Registro de queſta opera.

a b c d e f g h i k l m n o p q r ſ.

Tutti ſono quaterni.

Quinterni. 3. e

13

16.

9857944 10/10/2012 10/10/2012

